

聯絡會員感情  
協謀同鄉福利  
報導家鄉消息  
發揚寧波文獻

# 寧波同鄉

行印會鄉同波寧市北台

版出日十月四年六〇一國民華中



長事理麟汝李、長事理譽名益進邱，課開次梯四第課習研育教訊資會本  
影合生師體全與



本刊QR code

寧波同鄉會刊



本會QR code

台北市寧波同鄉會

# 577

# (一) 動活務會

①~②、吳美蓮會計師來會與財務組長沈曼霖、會計仇蔚宜討論本會會計事宜。



③~④、信義路土地合建小組會議。



⑤~⑦、2017.3.15 理監事會。



⑧、來自廣東的鄉親，現任廣東寧波商會監事長張健(右)來會拜訪理事長。



# 寧波同鄉第五七七期——目錄

圖片：教育研習課第四次開課.....	封面
會務活動(一).....	封面裡
會務活動(二).....	封底裡
夏華達大師佛畫展.....	封底
名片冊：應寶友「阿波羅」奇緣／曉鶯.....	2
寧波印象：碧水綠地新氣象／姚久龍.....	4
寧波中式快餐起風潮／時華.....	6
寧波快訊：寧波市新一屆領導人名單／應鳳鳴編製.....	8
交流道：慈溪鄉親歡度新春／應鎮國.....	8
小故事：民國九年股票現身／華震.....	10
法律常識：違規酒駕之講習新制／聯大法律事務所.....	10
寧波珍聞：廿一則珍聞／龐齊.....	11
鄉賢紀事：好人不寂寞／印萬春.....	14
夏華達心繫寧波／胡倩.....	15
記一代書家沈元魁／竺濟法.....	17
越劇女小生一范瑞娟／丁惠增.....	20
財務專欄之五：「基金」的定義暨其定存清單／沈曼霖.....	22
附表：各項基金暨捐款定義及支用管理辦法.....	22
台北市寧波同鄉會基金定期存款一覽表.....	25
寧波船員在臺灣：吃苦當吃補——呂阿姨的故事／戴仁軒.....	26
徵稿啟事：我與同鄉會.....	26
詩三首：白水吟草／印萬芳.....	28
生活隨筆：幸運之旅／應平書.....	27
中美對抗或合作選擇在美／裘國英.....	29
從「年糕申遺」說起／雁心.....	30

健康專欄：拐·踮·蹬·抓四動作／朱永霖..... 31  
 鄉情采風：慈城探花郎／金建楷..... 33  
 會訊：通告..... 1

本會一〇六年各項捐款收入徵信..... 34  
 本會第十七屆第三十六次理事第十八次監事會議紀錄..... 36

## 台北市寧波同鄉會通告

一、本會謹訂於一〇六年四月二十九日(星期六)上午十時整(九時報到)，假國軍英雄館(台北市長沙街一段二十號)舉行，屆時請準時出席。凡出席大會會員，一律請憑本會寄發之開會通知單，至現場報到處報到，並換取大會手冊、出席證、紀念品兌換券。會員本人如不能親自出席大會，須委託他人代表者，請出具填妥之委託書，併同開會通知單由代表人一起代為報到，以一人為限。

◎ 本次大會會後於原場地餐敘聯誼，每位參與聯誼之鄉長酌收餐費新台幣伍佰元整；請參加之鄉長先行電話或傳真通知本會，俾利統計人數暨桌數。

◎ 尚未繳交一〇五年會費或餐費者，請於報到前一并繳交。聚餐時憑餐券收據，依序自由入座。

二、本會辦理第十七屆第四次會長大會，徵求志工數名於四月二十九日上午八時至十二時，至國軍英雄館為鄉親服務。凡是本會會員有意願者，請於上班時間致電 02-23052885 本會報名(每戶以 2 人為原則)，額滿為止(學生優先)。(下轉 40 頁)

# 應寶友「阿波羅」奇緣

曉鶯

人稱「寶哥」的「阿波羅」應寶友鄉長，不僅僅是我們同鄉會的資深會員，且是台北手工西服的一把手。「阿波羅」也非僅僅是長榮集團定做制服的特約店，而是網路幾度評選的五顆星西服公司。

## 從小學生意做裁縫

應寶友是奉化人。盡人皆知，紅幫裁縫（註）出奉化，等於他生來具有裁縫師父的血統元素。後來迫於家庭經濟因素，去學這套功夫，正是他人生註定要走上這條路。

他出身貧困，家裡有五個兄弟，打仗時全家跟著部隊逃難，最後隨著政府從大陳島撤退來台，被安頓住在屏東。小學畢業後，身為家中老大，以生計為重，就扛著行李北上打拼，幸運的進入台北市博愛路商業鬧區新雅西裝店學生意，依照家鄉老規矩拜師父。

新雅西服公司，打著上海公司名號，

是西門町數一數二指標性名店，顧客多為商賈名流。應寶友雖是拜了師父，師父可未教他。照學徒規矩要從掃地、抹桌、開門、打烊等等雜工做起，正因他有「奉化人做裁縫」想法，暗地裡用心學習，每天從垃圾中找出師父剪裁的紙樣、碎料，收集起來自行拼圖，日久悟出剪法、圖版一些頭緒。當店裡來了第二個學徒，他當了師兄，才在店堂觸摸到衣料，認識到料子的厚薄好壞，有時還能在師父身旁幫理雜事，看著師父替客人量身、打紙版樣、剪裁，然後學起針線、縫紉。他很努力，加上足足做了兩年苦工的歷練，很得師父歡心，於是當上了小伙計。他說，別人學生意三年就可出師，他卻學了五年；多出兩年，得到師父真正手藝功夫的傳承。由於新雅確是於台灣光復時從上海分設而來，師父出於紅幫，所以他比別人多學兩年的

時間沒有白花，後來受益無窮。

## 師父挺他開店創業

他技術成熟了，得到師父的肯定，鼓勵他自設門面，於是在復興南路東豐街口租到店面，開起「阿波羅西服店」。那裡不是商業鬧區，他把店名取為「阿波羅」，希望得到火箭般的助力，讓「阿波羅」飛起來；巧的是果然如他所願。

事情像個童話故事：每天晚上，「阿波羅」店前左右會出現一對「白馬王子和美麗公主」的情侶。有一天，房東太太帶著這對情侶來做西裝。應寶友明白台灣禮俗，新郎禮服要由丈人家送的，確定這是丈母娘來為新女婿訂做禮服，他特別巴結，也為他們有情人終成美眷而道喜，房東太太自然當面要請他去喝喜酒。

## 房東女兒引來財神

出於應寶友意外的是，他心目中「美麗公主」竟然是他「幸運女神」；由於她，而與長榮航業集團總裁張榮發結上了緣。

張榮發總裁是在喜宴上，看到新郎爸爸穿的西裝特別順眼。原來新郎爸爸是在長榮航運當總經理，平常穿的是航運制服，爲了兒子婚禮，也新做了一套西裝。張總裁提到西裝，免不了談到「阿波羅」；結果，長榮航業集團二、三十年來的男生制服，全由「阿波羅」包了。

天下文化出版的一本口述式的《張榮發自傳》書中，引述張榮發的話說：「幫我做衣服的海師父，我都叫他「阿波羅」，做到變老友，有感情，長榮航運集團男生制服都給他處理。」應寶友也說，他開店四十年，做到現在，有三十年是長榮集團的特約店，這完全是因爲得到張總裁的信任。

### 張榮發稱他為老友

長榮集團總裁張榮發，是位輕易不參與社交的企業家，跟他有交往的朋友也少之又少。據記載，在衣著方面，他懂布料，知價碼，在爲他航運集團做制服時，一向講究挺拔，穿起來有精神，而結識應寶友後，像他這樣性格竟可相互融洽，確算是難得的緣份。

張榮發生活有規律，自己穿著自己理，只是長榮洗衣廠洗好他衣服要掛上標貼、註明日期，他就可依序穿著。他的西裝也不難做，只要考慮到他衣服口袋要放眼鏡、名片隨身東西。有幾次他要阿波羅把他舊西裝改成夾克，應寶友總能很貼心做得使他高興。

### 李登輝也來阿波羅

阿波羅後來搬到老店的對面。這棟樓房是應寶友賺到「一桶金」後買的，生意日漸興隆，雖然仍在東豐街，而東豐街又不是一條商業街，可他商譽雀起，李登輝任市長時也去過他店。顧客中還有做行政院長時的李煥、任立法院副院長的鍾榮吉，以及金鼎證券、威盛科技、北市圖館、關渡宮……，都來照顧生意，使他們業務青雲直上。

### 人生哲學不爭名利

應寶友的人生哲學是「與人爲善」、「不爭名利」。他在同鄉會有四十年會齡，又是菁英聯誼會創始人之一，但他不當理事、不當會長，捐錢則不後人。寧波幫博物館來台找「紅幫裁縫」傳人，他有資格當之無愧，可他情願幫著去找別人。他參與發起組織應氏宗親會，訂下輪流當會長

規例，輪到他時則讓到一旁！

這就是「寶哥」應寶友！

註：「紅幫裁縫」名稱來源有兩種說法。一是指爲洋人做衣服的「裁縫」；明清之際，來華洋人以葡萄牙、荷蘭人爲多，他們髮色是紅的，被稱爲「紅毛番」，裁縫師傅也被習稱「紅幫」。另一種說法是，做西服的第一位裁縫是奉化人，「奉」、「紅」諧音，日久由「奉幫」「紅幫」混雜轉音而生。

奉化第一位學裁縫的人，是出於乾隆、嘉慶年間的奉化茅山鎮的張尚義，他出海捕魚遇颶風漂流至日本橫濱，在碼頭以替外國水手補衣爲生，後來拆開洋人衣服畫樣剪紙，成爲第一位洋裁縫，開設「同義昌西服號」，發財回鄉，帶出一幫奉化人，在海外成「幫」，時稱「奉幫裁縫」。

一八九六年，奉化人張輔臣在上海開設「和昌號」，是國人自設的第一家西裝店。

一九一〇年，寧波王淑浦人王才運，在上海與人合資開設三層樓十開間門面的「榮昌祥呢絨西服號」；民國成立，孫中山先生委託設計製作「中山裝」，後來承作團體制服，創造中國服裝革命性的轉變。（取材自本會刊第三九三期蔡貴三作「紅幫裁縫」立業成功一文）

# 碧水綠地新氣象

趁春節長假返鄉，1月13日搭東方航空上午班機赴寧波，至1月13日搭東航上午班機返台，歷時十八天。

出機場，搭接駁巴士，轉乘2號地鐵。

2號地鐵屬紅色線，自櫟社機場起，由南向北穿越寧波市主要城區，然後自西向東，穿過鎮海區南部，最後穿過甬江，抵達北侖小港街道，中間經過海曙、江北、鎮海和北侖四區。再轉搭市區公車至目的地。

（按2號地鐵是於2015年9月26日通車；另一條1號地鐵早4個月，於2015年5月30日通車）

2號地鐵全長八公里，前後廿七站，沿線包括寧波大學、孔浦、外灘大橋、鼓樓、城隍廟、火車站、客運中心、石碶、鄞州大道。

## 社區像座花園

我在朋友陳美鳳家看到了幾年不見的

寧波，有了意外的改變。她家住在海曙區藍天路。十年前原是高檔社區，現已排名靠後。這一帶有十餘層高樓四十餘棟，棟距寬、視野好，綠化更佳，還能使人心曠神怡。

那裡有公園、有幼兒園，可是因屋內停車場不足，居住小區私家車多半停在道路旁邊。這些車以賓士、寶馬等高級車為主，也可看出一些他們經濟情況。

寧波氣候還處在嚴寒季節，在高級小區中，卻能享用古老的暖腳爐。暖腳爐放在特製木箱中，腳放進箱中，上面覆蓋棉毯，坐看電視，確是一種享受。

## 海曙河清草綠

海曙區是寧波歷史上最繁華地區。寧波方言有云：「走遍天下，弗如寧波江廈」，即指今日海曙（該區以江廈街為中心）。

現在看到海曙綠草如茵，河水清澈，可徵



姚久龍



方言所云當之無愧。

社區有河，勝景增色，但若河水污染，臭氣薰天，反成一害，如今海曙河流條條有「河長」「警長」管理，天天巡視，河面無飄流物，水質無發黑發臭現象，由社

區綠道望河，有人釣魚、有人濯衣，一片江南美景。

據說河流遍種「布袋蓮」及曝氣（在水中會加入大量氧氣，幫助水中的細菌和真菌進行有氧分解），處理水質；岸邊有石

塊排列堆積，二旁遍植草皮，河岸邊柳樹成蔭用工很深。

### 過好日子

整體而言，寧波市容整潔，綠化工程

做得相當成功；尤其遍種「樟樹」，形成頗多林蔭大道，一般街景，花與樹交錯，秀麗有緻。

寧波市的老人福利，尤可稱道。例如坐公車，浙江地區滿七十歲可憑老人證免費。但寧波只要有居住地即可申請老人免費乘車證，一年可乘 1200 點，每次乘車用兩點。市政府在各區設有老人活動中心，戶外、屋內有撞球場、木球場，也都有責任管理制度，維持一定水準。所以，寧波的政令宣導以「過好日子」為主軸；名符其實！

# 寧波中式快餐起風潮

時華



到寧波吃過中式快餐，一定留下不錯的印象。它是將中餐配製成標準化，比照西方速食做法，物廉價美，進而可解決一般外食家庭餐飲問題。

## 六家企業上百強榜

依據中國餐館企業百強榜，寧波有六家企業上榜；向陽漁業、石浦酒店、慈溪陽明、來必堡、新四方、順旺基等分別列榜單的34、58、59、64、76、84位。

新四方是寧波最早的速食店。1996年12月以「四方小吃中心」店名在和義路開張；店堂整潔、明亮，服務員穿統一服裝，當時價位定在「五元吃飽、十元吃好」。

來必堡於2000年4月，在寧波開出第一家門面；2000年6月，同在舟山起家的「好味當」速食進入寧波。

順旺基第一家中式餐館，2000年在寧



波鼓樓開業，2004 年實施特許加盟。

### 定位門口食堂角色

他們迎合消費者需求，扮演「門口食堂」角色，省卻市民在家做飯的勞動力，用餐廳水準的菜肴，小攤消費的價格，漸漸走入小區的家庭，用心的從菜肴被點擊率中挑出 50-80 道菜色，忠誠的服務顧客，於是掀起了餐飲市場多元化發展之潮流。

### 廣設分店二百多家

順基旺的第一家，2000 年在鼓樓開業後，被消費者認同，2004 年實施特許加盟，第一家加盟民安店在當年 6 月 16 日開業，至今，順旺基已在寧波、杭州、金華、台州、江蘇、安徽、山東等地區，開設了八十多家連鎖店，到 2013 年 9 月，順旺基連鎖店已有 318 家。

新四方不遑多讓，2005 年選擇嘉興為走出寧波第一站。雖然到外地試水溫早於 2002 年開始，像好味當到金華，可都在長三角打轉，而來必堡率先切入上海市。

目前為寧波市入圍中國餐飲強榜的三家速食業，已在外地開設近二百家分店，廣泛分布在浙江、上海、江蘇等地。



# 寧波市新一屆領導一覽

應鳳鳴 編製

市委書記 唐一軍

副書記 裘東耀、陳奕君

常委 劉凱、萬亞偉、梁群、

胡軍、宋越舜、陳章永、

鍾關華、毛宏芳、施惠芳

海曙區：區人大主任 陳志國

政協主席 畢東華

區長 褚孟彤

江北區：區人大主任 費偉華

政協主席 鄒宇鳴

區長 丁曉芳

鎮海區：區人大主任 顧國芳

政協主席 陳祖友

區長 魏祖民

北侖區：區人大主任 鄒志剛

政協主席 陳召華

區長 胡奎

鄞州區：區人大主任 楊慧芳

政協主席 鄭坤法

區長 陳國軍

奉化區：區人大主任 周濤

政協主席 王德彪

區長 張文斌

餘姚市：市人大主任 諸曉蓓

政協主席 陳長鋒

市長 潘銀浩

法院院長 應啓明

慈溪市：市人大主任 孫百明

政協主席 李興達

副主席 張建人

市長 項敏

寧海縣：縣人大主任 徐眞民

政協主席 尤令娟

縣長 林堅

象山縣：縣人大主任 余紅旗

副主任 應偉剛

政協主席 俞俊

縣長 黃煥利

# 慈溪鄉親歡度新春

交流道

應鎮國

二〇一七年三月七日下午，在台北市天成飯店一樓天采廳，慈溪市聯誼會洋溢濃濃的鄉情，舉行一次年度聚會；同時歡迎慈溪來的蔣建華部長、龔金富主任所率領訪問團來台，益使此一場面增添了溫馨熱烈氣氛。

每位鄉人每年總是盼望著這一天到來；當應平書會長於一月廿四日發出電郵，訂出聚會的日子和地點，大家莫不懷著與家人相聚那種心情，迎接這個日子的來臨。

那一天下午四點多鐘，熱心的鄉親已到餐廳佈置，掛起紅色橫布條，寫著「歡迎蔣建華部長、龔金富主任訪台暨台灣慈溪聯誼會新年會」；兩排七桌的桌面上，擺出出席者名牌。五點不到，同鄉們陸續到了。外面下著大雨，可會場裡越來越熱鬧。高潮來了；前來訪問和祝賀的慈溪團十六位貴賓到了！雖然很多人沒見過面，卻沒有人覺得陌生，尤其領隊的蔣部長、龔主任，滿面笑容跟所有在場的人一一握手，又親切的交談，立即使情感凝聚起來。

新春年會從發放獎學金開始。有七位就讀台灣各大學的慈溪籍學生，跨過成績九十分門檻，每人獲贈五千元獎學金。接著，蔣部長和龔主任講話，祝福聯誼

會越來越壯大，同鄉們身體健康。他們最大的期望，是請台灣的同鄉們經常回鄉看看，親炙鄉人對同鄉的熱愛。

台灣慈溪聯誼會成立於二〇一三年七月十三日一個颱風天，迄今已有四個年頭。會員不分老慈谿、新慈溪，不分在台灣的或到慈溪投資經商的，近百人打成一片，親若兄弟姐妹，而且每年結隊返鄉探親訪友。

這次聚會室外氣溫只有十二度，會場內則情緒沸騰。特別的是來了兩位意外客人，都與應會長同姓；一位是應會長台大校友現任台大教授的應紹舜，一位是慈溪訪台團裡的應福意書記。後來算算，會場裡居然有八人是應會長本家。應家在慈溪很多地方聚居，算是慈溪大姓。這次出席人數中應氏佔了十分之一以上，也該是慈溪聯誼會一大特色。

年度聚會兩個小時後，到了離別時候，不免互相有依依之情。好戲也得散去，互道珍重，相約明年再見！

下面記錄三份名單，留作聯誼紀念：  
第一份：慈溪來台參訪團

蔣建華（女、部長）、龔金富（台辦主任）、戎忠（宗漢辦主任）、馮軍（橫河副書記）、沈努松（新埔鎮長）、岑一軍（逍林副書記）、陳周（崇壽鎮主



任)、林哲峯(長河鎮長)、沈嫻(女、匡堰鎮長)、張亞群(女、台聯會秘書長)、岑春權(新埔水湖村)、陳乃雲(新埔鎮新宅村)、應福意(女、新埔鎮五塘南村)、陳沸沸(崇壽傳家路村)、屠煥江(崇壽海運村)、奕元龍(崇壽健民村)。

第二份：一〇六年獎學金獲獎學生

王辰方(東華大學)、胡馨方(銘傳大學)、徐書凝(亞洲大學)、余陳純(元培醫大研究所)、周超楠(彰化師大)、謝安然(世新大學)、王澤偉(銘傳大學)

第三份：應氏家族

應平書(會長)、應紹舜(台大教授)、應福意(慈溪來客)、應丞武(宗親會常務副會長)、應永春(宗親會榮譽會長)、應鎮國、應原生、應丞禹(顧問)。

法律常識

# 違規酒駕之講習新制

聯大法律事務所

《小故事》

## 民國九年股票現身

華震

寧波市檔案館館員勵江騰，清理檔案時發現一張民國九年的公司股票，引出一段發行這張股票的「時事公報」的故事。

股票上所載日期是中華民國九年六月一日，正是時事公報創刊日子。股銀總額一萬元，股數共二千股，每股五元；這張股票票面十股，股銀伍拾圓，股東涵養軒(似為隱名)。董事五人，其中一位俞佐廷，正是我們寧波同鄉會最早倡議發起人。關鍵人物是經理金臻庠，他是報紙的創辦人。

金臻庠(一八九六一一九六六)

是鎮海城關西門人。他的辦報興頭，起自他有一份聲明送到四明日報被拒絕刊登。

那是發生淞滬抗日戰爭的年代，到處抵制日貨，金臻庠組織「救國十人團」，想在報上登刊聲明，未如所願，於是蓄心辦報，時事公報後來成為寧波民營報發行時間最長、發行份數最多(曾日銷五萬份)的報紙。

他因寫短評「兵為匪」坐牢廿五天，名震滬甬；文革時被打成右派而壽終。

有鑑於酒後駕車肇事事故頻傳，為避免駕駛人酒後違規駕車，危害自身及交通安全。公路總局自今年 3 月 1 日起，配合新修正道路交通安全講習辦法之規定，延長酒駕應接受道路交通安全講習時數。

依規定，對於酒後違規駕車之汽車駕駛人依道路交通管理處罰條例第 35 條規定應接受道路安全講習所開設之「酒駕違規班」及「酒駕再犯專班」之道路交通安全講習時數，由原先的 1 小時及 0

小時，分別延長為 0 小時及 2 小時。

另外，針對一年內二次以上酒駕違規者開設之「酒駕再犯專班」，亦增加戒酒案例及通知至指定處所實地教育課程，包括財團法人創世社會福利基金會、看守所、監獄等各區監理所指定講習處所實地教育，盼藉由親眼見證因酒後駕車導致傷殘之當事人或家屬、受刑人之案例及現身說法，以強化講習矯正酒駕違規行為之效果。

應特別注意的是，汽車駕駛人如於接

獲道路安全講習通知後，無正當理由，

不依規定接受道路安全講習者，按道路交通管理處罰條例第 34 條第 3 項之規定，得處新臺幣一千八百元罰鍰。經再通知依限參加講習，逾期六個月以上仍不參加者，吊扣其駕駛執照六個月。

綜前所述，為維護自身及用路人的安全，酒後不駕車，切勿以身試法，避免受罰導致得不償失。

(却酬)(參考資料：中華民國交通部網站)

寧波珍聞

## 廿一則珍聞

龐齊輯

### 西雅圖飛來的救星

一位來自西雅圖的美國女性瑪莉，近來為救治寧波兩個患先天性疾病的兒童奔走，在網路上紅透寧波。五年前，她領養了寧波一個出生幾個月的嬰兒，現已五歲，被發現患有先天性視網膜色素變性症，不易根治，十歲前可能失明，

而且有遺傳性。他焦慮現已是她兒子的棄兒，可能有兄弟姐妹，恐怕也有同樣毛病，緊急到寧波調查未果。後在網路上經人協助，果然找到現住奉化的生母，而且尚有兩個兒女染病，因貧困無錢治療。在瑪莉奔走下，獲寧大醫院伸出援手。

### 海曙區開辦「寧波話課堂」

海曙區開辦「寧波話課堂」，為來自外地的就業工作人員消除語言溝通障礙。這個課堂原來每月開一小班，甚至找義工到學員家中面對面教授。現因寧波繁榮，外來人口倍增，第一線作人員急於學習，需求越來越多，正在擴班。這個

課堂是由作家柴隆舉辦的，並親自授課，現在可要增加老師了。

## 東部新城核心区

新建「東部新城」於二〇一七年起已被指定為市中心區，中心範圍是盛莫路以東、寧東路以南、湖濱路西北，面積二十餘公頃；週圍明湖環湖總面積六十五餘公頃，全部有兩個月湖那麼大，用來發展住商。

## 萬張舊照收錄記憶

鄞州區首南街日麗社區八十四歲攝影家陸鋒，近日發表攝影六十多年來作品近一萬張，內容都取自寧波的變化。他作品中，有天一廣場建設前的僻巷陋室；開明街九八年前原貌；成塘街拆遷時亂象，還有民間出售舊物的街頭攤販。他十三歲時迷上相機，現在一百多本相冊、一台電腦，見證寧波的發展。他經常自我欣賞，回憶從前眾眾景象。

## 姚仁漢喪千人送葬

鎮海中學副校長姚仁漢，二月廿五日病逝，在鄞州瞻歧鎮姚家祠舉行葬禮時，一千多人相送，花園花籃排滿街道，備極哀榮。他教過初中、高中、特教班長

達卅年，桃李天下，是學生口中的好老師。這些學生聞到喪訊，均感不捨。

## 第一塊東漢磚出土

慈城雲湖發掘出一塊磚頭，刻有「永元十一年」字樣，屬於東漢時期年號，被認為是歷史上第一塊出土的東漢磚塊。挖掘歷史遺跡遺物行動，在寧波甚為流行，無論磚頭、城牆、老照片，都被視為珍品，從老街古巷中，十多年來至少已有兩百多種。著名的收藏於天一閣，前故宮博物院院長馬廉小時候最喜歡到天一閣尋找石頭。

## 金鏤梅開在茶山上

花卉中曾與恐龍共生的「金鏤梅」，上月為植物專家林海倫在寧海茶山上發現。此一古老植物，曾在四明山上出現，但屬「銀鏤梅」，為數不多。在寧海發現的則有一百多株，成一組，每朵有四片絲帶狀花瓣。

## 慈城將分古城新城

慈城將另建新城了；將來分為古城、新城，定位歷史文化名鎮，範圍擴充到一〇七平方公里，南至姚江，東南達繞城高速公路。新城屬性高新產業園區，

功能屬發展軸；古城屬性歷史文化，屬休閒旅遊軸。

## 方太要創世界名牌

以生產廚具著名的方太企業，今年起專製高質產品，打造「中國製造」標籤，營業額目標奪破一百億。目前該公司產品已有八八七件專利，蝶翼環吸抽油煙機為其標竿產品，吸風力擴及一環四週，效力比前增加一倍，世上尚無同型機具。

## 莆王廟百年一盛會

浙東第一名祠莆王廟，正月十三舉行一九四九年以來最盛大廟會，街道所轄二十一村動員參加，廟會古式龍陣、鑼鼓陣、高閣陣、旗陣、高蹺陣出街遊行，成為新春一大盛事。莆王廟供奉宋朝天禧年縣令莆世顯，他因治水、滅蝗、救災身殉。該廟有浙東最大戲台，屬省文物保護單位。

## 北侖醫院浪漫夫妻

北侖人民醫院有對醫事夫妻，二十年前由同事而結婚，妻子做夜班護士長，丈夫做白天班醫師，常常日夜不同時間上下班，好幾天說不上話，於是先由做丈夫的想出留字條放在枕頭上通話辦

法，接著妻子如法泡製。紙條上所寫也由日常家事，漸漸有噓寒問暖字樣，進而兩情款款，出現甜甜蜜蜜情話，兩人都習慣了回家先找字條。護士長姓沈，現年五十一歲，跟同事聊天時無意間說到家事，洩露私密，在醫院中傳為佳話。

### 寧波高鐵四月漲價

寧波高速鐵路已定四月廿一日起漲價，幅度有一等座、普通座之分，一等座漲百分之五十至六十之間，普通座漲百分之二十至三十之間。屆時到溫州、到杭州的高鐵，一等座在五百元以上，普通座可能接近三百元。從杭州轉深圳或津京各地，票價可非比尋常。

### 布希弟弟尋求投資

美國前總統布希的親弟弟尼爾布希，頃在寧波尋求投資機會，並已於四明金融小鎮，以五三〇家金融機構名義，註冊五百億，設立文化產業基金會，並由海通證券與中國文化出版公司協力贊助。

### 陳淑芳好樣獲表揚

象山丹東街道塔山社區陳淑芳女士，當選二〇一六年第一屆文明家庭，晉京

表揚，獲習近平親自接見。她是位獸醫，服務農村二十八年，回到家裡還要侍奉婆婆，並照顧收養的五個孩子。

### 最大輪船大樹泊岸

世界上最大輪船，泰歐輪 Euronan，二月十三日靠泊舟山大樹港，成為舟山歷史記錄。大樹港可容四十五萬噸巨輪靠岸，這艘巨輪裝載三十三萬九千六百噸原油到泊，考驗大樹港碼頭及接駁設備，可以綽綽有餘應付。

### 餘姚翰林第傳火警

餘姚歷史古蹟「翰林第」，元宵節失火，幸好及時搶救，只燒掉西廂房約二百平方米房間面積。「翰林第」是南宋丞相史浩後裔世居宅院，一直到明代還是由他們子孫居住在此，宅大二千五百平方米，現為歷史文物保護單位。

### 鎮海有個理想小村

鎮海光明村有座「步步景象別墅」生活小村，以家家生活富足名氣上了寧波電視。這個村裡有醫療室、有銀行，還有菜場、商店、娛樂場，另有工作室，幾乎隨生活所需樣樣俱備。

### 梅林僱洋人當幹部

寧海梅林洪河村，僱用一名洋人當村主任助理，開了基層有洋人職員辦公先例。外籍職員名尼古拉斯凱奇，法國人，一九六三年生，取了中文名丁一牧，娶寧海女子為妻，曾在美國華爾街及倫敦交易所工作。他工作一年來，已做了很多事，包括請醫為患疾村民摘除白內障，招來十多名美日投資客，現正準備將廢棄老屋保持原樣，內部整修成五星級的洋酒吧式民宿，成為背包客旅遊樂園。

### 慈溪史上個人畫展

慈溪市歷史上第一次個人畫展，由畫家房企遐創下記錄。畫展在陳之佛藝術館舉行，由三北書丘學院、慈溪美協後援。房企遐為唐代名相房玄齡第四十三世孫，師從陸一飛、孫仙齡，擅長山水人物，曾遊歷歐洲八國，得過全國美獎。這次展覽最突出的是，他九十歲的老母郭樺芬以書法助展。房母娘家一門書法精湛，但不輕易示人，這次為子護展，也是破了前例。

### 小百花越劇萬里行

寧波小百花越劇團，去年一次越劇萬

里行，為越劇寫下光輝的歷史。這是該國一九九二年成立以來，規模最大、時間最長、走得最遠的一次演出，共出動六十一人、歷四十天、演出十九場，到過甘肅、山東、河北、山西，還分出小隊進入草原牧民區，受到熱烈歡迎，並為歷史留名。

## 徵求無人島上打工

一件非常新鮮、非常特別的「徵人」，

正從寧波自然博物館開始。他們要「徵」的人，是要去做電影裡的「泰山」、「魯賓遜」，但一天報酬只有二百元。貼出來的內容：去象山韭山列島、舟山五峙列島，住木屋，看海鳥，拍照，從四月到八月，為期四個月。

## 雪茄菸盒也成歷史

有一個保存一一〇年的雪茄菸匣子，被人拿出來捐給文獻單位。這是一個木

匣子，五面有文字、圖案，一面中文有光緒三十三年九月字樣，彩面有英文及皇后、馬尼拉，匣面沒有了，但仍有「老祿樹牌呂宋煙」牌子，二〇〇克裝。研究者認為，上面還有印花稅標記，可以見證寧波貿易歷史訊息，很有價值。這盒子是由城裏茶山街陳先生所有，原被用來作針線盒。

鄉賢紀事

# 好人不寂寞

印萬春

去年底接獲德國大城市漢堡市華僑僑領鄞州籍定橋鎮好友陳各豪先生伉儷賀年卡，告知定於今年二月九日從德國取

道新加坡訪友，再去上海；二月十七日飛台北，然後偕友人一起往澳洲和紐西蘭觀光。三月初再訪台北，已托吳志雄兄於三月六日十八時，在重慶南路鼎富樓安排餐會。他說，吾兄若有時間，盼

來相聚。嗣後又接到吳先生電話聯繫兩次，十分熱忱。

筆者準時單刀赴會，未進二號房間，已聞人聲鼎沸，居然席開五桌，濟濟一堂，使我十分驚奇是怎麼回事？嗣經主人說明和鄰座閒談，方知所有賓客全是陳先生在漢堡直航丹麥輪船退休「袍澤」，包括船務部、客艙部、機房部、

洗衣部門等等。為歡迎老董蒞台，發起老同事聚餐，每人出資仟元，每桌萬元佳餚捧場，導致熙熙攘攘歡聚一堂。籍貫包括本省與外省同胞，無分彼此，皆大歡喜。鄰座王先生在永和信義街經營洗衣店；左側李老先生年逾九十一歲，白髮長鬚，道貌岸然。經主人介紹，他在丹麥航船碼頭擔任主管，擅長書法，

收了許多門生，籍貫浙江省大陳島，同席有兩位年輕男女，代替亡父參加聚餐，滿懷報恩心態，真情流露，使我十分感動，因而一再讚美主人：「做人成功了」，他莞爾而笑。

酒酣耳熱，喧嘩依然，意猶未盡，天下無不散的筵席。終於在大家一致祝福老董伉儷，次日離台旅途平安愉快聲中落幕。人生難得幾回醉，筆者能以局外人身份參與盛會，與有榮焉。筆者與陳

鄉長平生素昧，能夠在近卅年來，每年互寫賀年卡互問安好從未間斷，而成爲莫逆之交，也是巧合。

## 夏華達心繫寧波

胡倩

三月間，在淡水文化園區有一非常別緻的佛像畫展，整個展覽廳，除了數十幅碩大的佛畫外，還有精緻的鳳冠及霞帔，這也正是這次畫展的主人夏華達大師傳奇一生的摯愛，而他這次再次以回饋及分享的信念，把自己多年的藝術成果在新北市民面前呈現；但這位已九十三高齡的長者，最終的心願仍是要回歸寧波故園。

### 一生發揚中國文化

看他的外表挺拔消瘦的身形、金髮碧眼，想不到他一開口就是道地的寧波話，他出生美國拿的是美國護照，卻是祖籍

寧波。他自小跟隨梅蘭芳的師傅王瑤卿學京劇，後來自行創作畫佛像畫，一生的工作均是從事最傳統的中國文化，而現在他最大的心是回寧波家鄉，要把自己最好、最大的像畫留在家鄉，同時尋訪祖墳。

採訪當天是他這次在淡水佛畫展的最後一天。其實早在三十年前就十分仰慕夏老師，而且看到他的京劇表演，但看見他本人還是爲他深厚的藝術內涵而感動。他聽說是來自寧波同鄉的記者，很開心的說起流利的寧波話，而且一直說著自己對家鄉的思念。後來，他聽說本刊主編會唱崑曲，立刻唱了一段刺虎中

的「滾繡球」而且是他深思後的革新版本，但字正腔圓，而且隨口唱來，這是多麼深厚的根柢！

一曲結束，他淡淡笑說，小時學的東西不會忘。原來他出生美國，「歲時回中國爲太祖母祝壽，就留在中國。太祖母常帶他禮佛、看戲，開啓他的佛路，因奉「禮樂」爲家訓，故「禮佛習劇」成爲夏大師的啓蒙教育，後隨京劇名家「通天教主」王瑤卿（也是梅蘭芳的師父）學戲，與梅蘭芳爲同門師兄弟。「6歲首登舞臺，憑藉身貌出眾、風姿綽約的旦角表演，風靡海內、外，凡見聞者無一不以戲好、腔兒好，百聽不厭、過癮至



極為讚譽。而貴妃醉酒更是代表作之一；自此「美國花旦」之名不逕而走，後來他到日本公演時，媒體以「碧眼花旦」稱呼。

這次畫展中，中間陳列的鳳冠可是真正的古董，是出自宣統皇帝的太監之手製作的。夏大師說到製作鳳冠的點翠材料，要800隻的翠鳥，給牠吃小米、雞蛋，把它毛養的好好的，還要給牠吃魚，牠是吃魚的，所以毛有光采。最大的翅

膀不能傷害牠，把牠旁邊最硬的毛拔下來貼在玻璃上，每一根一根貼成一條條，粗的歸粗的，細的歸細的，一層層分層次，要分八次像塊絲絨一樣，再一針針挑，一點點沾上去。古代龍代表政權是代表皇帝，鳳是代表母儀天下，所以鳳冠上的龍站在這上代表父權社會，先有龍再有鳳，龍鳳配。這是他演戲生涯留下來的珍貴寶物。另外還有孔雀霞披，要用大小一樣1000多隻的孔雀翎定做、手繡宮裝都是極其珍貴。

唱京劇是自小受教，可惜在文化大革命時受牢獄之災，出獄之後，受佛祖感召開始發願鑽研創作佛畫及弘揚佛法，並以獨特畫法闡明佛理，融禪法於渲染的繪畫技巧中，為當代宗教藝術寫下新註腳。他的佛畫無師自通，參考了清朝宮廷御用畫師獨門傳授的畫法及秘方，採用金箔、水銀、珍珠粉、藤黃礦石、琥珀、珊瑚及碧璽等貴重金屬、寶石或類寶石為顏料，以特殊工法沈澱出佛畫的歷史凝重感，淬取出傳統法相古雅莊重、精緻逸趣的美感，光照輝映，閃爍可鑒。除了佛畫，其所專研的花卉山水所勾勒出的神韻形態，清新典雅亦見瀟灑飄逸，煦色韶光，可謂栩栩如生，經過此番奇門繪法，讓畫作以「永生」之



意傳唱千年。

他所展現的「佛畫」之作，寓有非凡意義，以青、黃、赤及彩色繪圖，將其悟境融入畫作，充分展現佛畫既莊嚴又慈藹之神聖意象。在全世界聖像畫作風潮回歸本土與質樸及傳統元素之今日，傳統的精舍壁畫故事、苦、空、無常、無我等豐富元素，以獨特畫法闡明佛理藝術，融禪法於渲染的繪畫技巧中，不僅充滿無限禪機，因其技巧精鍊純熟跳脫佛理宗教意象，儼然成爲現代藝術作品，享譽世界各地。

三年前，他第一次在台中舉辦個人佛畫展，以「見佛喜福」爲題，首度公開於國人眼前。當時就展出「黃金佛祖現境」、「通天巨大「千手千眼伏魔觀世音菩薩法相」及「千手千眼接引觀世音菩薩法相」等巨幅畫作。

後來，他陸續在慶祝國立故宮博物院九十周年時，特拜造臥佛一幅寬38公分×高155公分，並表演京戲麻姑獻壽，由當時的館長馮明珠親自接受大作。也贈與各大廟宇如台灣的清修不攀緣道場；洛陽的白馬寺、法門寺。這次，他

在淡水畫展也受各方重視，淡水區長巫宗仁也來參觀並邀請他參加七月在世貿舉行的台灣藝術家聯展。

他已九十三高齡了但現在仍每天作畫、練工不斷，採訪當天有台灣畫家陳子禹仰慕他的畫自行刻一方「出塵」印章送他，他立刻及席畫達摩一幅回贈，令陳子禹開心的大呼賺到了。

可是，在夏大師的內心深處，最大的心願是有一天回寧波把他的佛畫在家鄉展覽及保存。

# 記一代書家沈元魁

竺濟法

去年年二月9日，甬上書法泰斗、浙東書風傳人沈元魁先生，不幸因心臟病在家中孤獨去世。

沈老1931年生於慈城，已超85周歲。這一年齡是屬於天命之年，屬中壽。只

是他長期獨居，孤獨離世，尤其是一位文化名人，以這樣的方式突然離去，令很多親友無比悲痛。寧波電視臺等諸多媒體，也以「甬上著名書法家沈元魁老先生離世，引發關注獨居老人」爲題作

了報導。

凡熟悉沈老者，對其書法藝術和人品道德有口皆碑，尤其是已故上海同濟大學教授、著名古園林建築專家、書畫家陳從周先生，在《沈元魁書法序》中，

對其人其書作有如是評價：「甬上交沈元魁先生，彬彬君子也，好學沈篤，書法如其人，觀之自得，寓學養也。……余重元魁書法，益重元魁為人，無其人品，則無其書法矣，茲者論元魁書，言發於衷，無一辭過譽，而元魁謙抑為懷，絕自高所為書，故不辭言之也。……」

在二月13日舉行的沈老追悼會上，天一閣博物館館長莊立臻女士，在悼詞中作了極高評價。諸多生前好友送輓聯表達崇敬與懷念。

沈老晚年與我交往較多，謹記以下文字供讀者瞭解，並寄託深深的哀思。

### 因茶結緣

個人於2007年供職寧波茶文化促進會，沈老是茶文化書畫院顧問，因茶結



◆沈老書法：清氣若蘭，虛懷當竹。

緣，經常聯繫沈老，說茶論文，極為投緣。

沈老早年師從著名書法家錢罕，為清代書法大師梅調鼎再傳弟子，擅多種書體，尤以行書見長，頗得梅氏神韻，被譽為浙東書風傳人。與弟元發、侄師白書法合集《三苑掇英——沈元魁、沈元發、沈師白書法選集》，2008年由西泠印社出版，頗受好評。比較而言，沈老書風秀美飄逸，一些人譽之為美人筆體，是否恰當有待研討；其弟元發先生書風則瀟灑豪放；師白書風亦另有特色。寧波市政協副秘書長、文史學者徐建成先生對此有些研究，他認為三沈書法都極好地繼承並發展了浙東書風，頗有成就。

沈老曾得郭紹虞、龍榆生等教授指點詩詞，詩書造詣良速。當代寧波書風蔚然，書家林立，但詩書兼美者尚在少數。

沈老愛茶，留有多幅茶文化書法及茶詩手跡，所書全祖望《十二雷茶灶賦並序》，被寧波茶文化博物院製成屏風陳列。

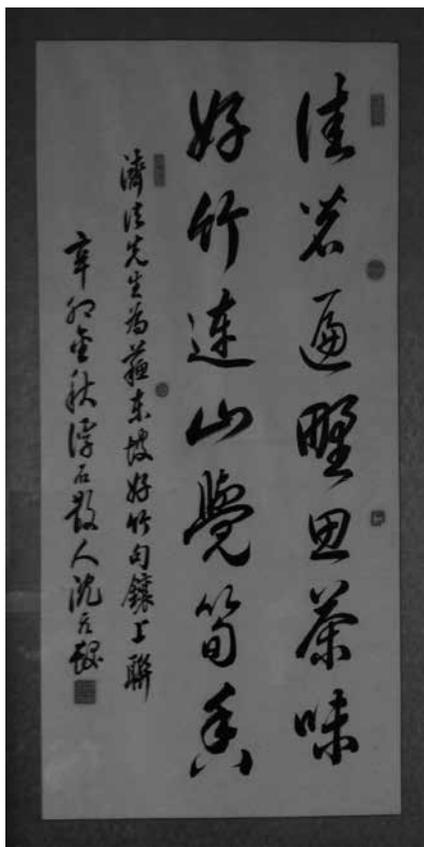


◆沈老2014年6月7日留影（徐國青攝）

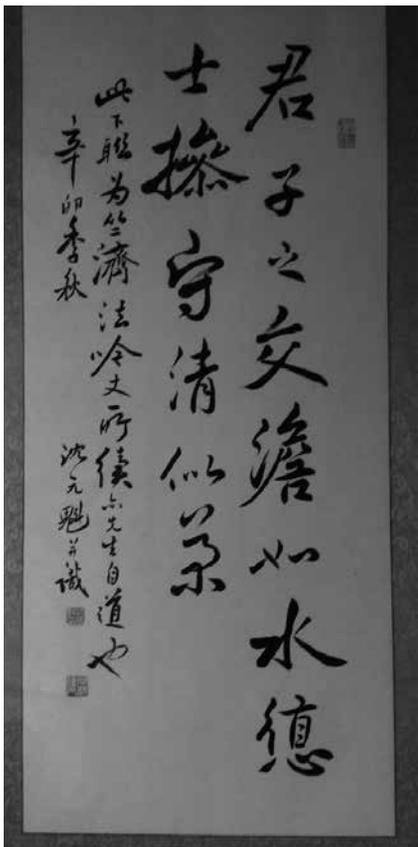
2011 年秋，我為莊子「君子之交淡如水」續得下聯「德士操守清似茶」，請沈老書寫此聯，落款另書「此下聯為竺

濟法吟丈所續，亦先生自道也」，留下了難得的紀念。

2015 年夏天，著名滬上甬籍篆刻家、書法家高式熊先生，被請到寧波茶文化促進會，年逾九旬的他，僅三天時間，完成 7000 多字的楷書《茶經》。



◆沈元發先生 2013 年手書：「佳茗遍野思茶味，好竹連山覺筍香。濟法先生為蘇東坡好竹句鑲上聯。」



◆沈老 2011 年手書：「君子之交淡如水，德士操守清似茶。此下聯為竺濟法吟丈所續，亦先生自道也。」

也許很多人以為，像沈老這樣著名的書法家，應該不會缺錢的。事實並非如此。隨著書畫走俏，求沈老寫字的確實不少，但他重情誼輕錢財，有求多應，未設潤格，隨緣樂助還經常嫌多退還一些。

### 家庭失和

沈老出身書香門第，其家學淵源深厚，祖父沈問梅老先生是清末秀才，飽讀詩書；父親沈菊人先生好讀書，藏書萬卷，擅書法丹青。

非常遺憾的是，大約 2000 年前後，沈老與老伴不幸離異，離異後潛心於書法研究。遺憾的是，兒子夫婦與他不相往來，孫女夫婦亦甚少看望、關心他。

沈老晚年，包括治喪後事全靠侄子師白夫婦照料，平時送醫、購物等多有操勞，知情者都對他們的孝道讚美有加。

近年來，個人每月去看望一次沈老，帶他一些愛吃的家常小菜和零食，清理廚房垃圾。好友鄭君也很細心，看望時會查看他冰箱裡有無變質食物，為他更換燈具，一次還與吳君一起將大量書刊

沈老生活儉樸，甘於清貧，

《茶經》將再添沈老手書版本。

搬到儲藏室並作清理。

沈老近年日趨衰老，我非常心疼，很擔心他一旦重病叫人都困難，一次會問起他有否交出鑰匙，他說侄子有的。我

想他也沒想到會走得這麼快，以至對後事毫無安排。

斯人已去，風範長存。一代書家不幸離去，讓我們記住沈老諸多美德，珍惜

他的精神財富，祝願他在天堂品茶論書，往生極樂。

記於2016年12月19日

# 越劇女小生藝術成就最高——范瑞娟

丁惠增

我從小就是「影迷」和「戲迷」。記得童年時代，我看的第一部電影是黑白片《白毛女》，第一部彩色電影就是《梁山伯與祝英台》了。如今我雖白髮蒼蒼，但童年時代看影片時的喜悅心情猶在眼前。聽到「活山伯」范瑞娟老師仙逝的消息，我很難過，很惋惜。

范派是越劇女小生藝術成就最高，社會影響最大的三流派之一，與尹桂芳的「尹派」、徐玉蘭的「徐派」，可謂鼎足而立。而越劇女小生又是越劇藝術的重大特色之一。故范瑞娟老師的逝世，是整個戲劇界的重大損失！猶可寶貴的

是我有幸兩次到她家拜訪過，得到她熱情的款待，令人難忘。

最初是我好友、書法名家葉柏鏞先生帶我去范瑞娟老師家的。事先他對我說：「丁惠增，我和范瑞娟是同鄉，范瑞娟喜歡書法，與我很熟悉，你想見見她嗎？」能拜見大牌明星范瑞娟，是我求之不得的事，自然一口答應。於是於1996年1月25日臘月初六雪花飛舞的下午，我和葉柏鏞在長樂路烏魯木齊路口碰頭後就一起去了范家。當時范瑞娟老師熱情地接待了我倆。她面容略顯憔悴，帶有紹興口音的普通話悅耳動聽，

她說自己身體不大好，患有腦血栓、心臟病，面部神經癱瘓等慢性病。但她待客很誠懇，將事先簽好名的《范瑞娟表演藝術》一書和《梁祝》劇照及1996年照片贈給我留念。我打開書一看，只見扉頁上她已題好：「丁惠增老師指教。范瑞娟1996.1.25」我又看了「梁祝」劇照，原是「樓臺會」范瑞娟飾梁山伯、傅全香飾祝英台。真是太珍貴了。范瑞娟說我是「老師」、「專家」，請我多提意見云云。我心中很慚愧，我只是越劇普通愛好者而已。我當天也準備好三張彩照送給她留念。一張是我與



「樓台會」范瑞娟飾梁山伯 傅全香飾祝英台

內子和梅葆玖 1995 年合影，另一張是梅葆玥、梅葆玖合演京劇《西施》時剛剛走下舞臺時與我合影照片，以及我於 1995 年 1 月 27 日發表於《上海交通報》

上「梅魂芳韻覓蹤影——三訪梅葆玥、梅葆玖」一文影本等。范瑞娟看了照片和文章後很高興。我想和她合影一張照片留作紀念，但她不

願意。葉柏鏞是位好好先生，也幫我勸，但她還是不肯。事後我很理解她不願拍照，主要是生病了，況且年紀不饒人。當年已 70 多歲的她，珍惜自

己在越劇舞臺上成功塑造眾多的藝術形象，很擔心自己不化妝的照片流落在外，會影響自己創作的舞臺藝術形象，於是我心中便釋然了。

第二次拜訪范瑞娟老師是在 1996 年 5 月 31 日下午。因為當時《上海老年報》社在巨鹿路，離范家不遠，我到報社拿到當天出版的報紙後直接把報紙送至她家。她說，去年冬天回嵊縣，找到了開蒙師父黃炳文（1899-1978，著名越劇男班青衣旦角演員）的墳墓。她找師父墳墓，前

財務專欄 之五

# 「基金」的定義暨其定存清單

沈曼霖

後找了十幾年，因師傅沒有子女，又無墓碑。這次是通過嵊州市文化局裘國梁局長和師父家鄉北漳鎮領導，終於找到師父的侄子，從而找到了他的墓地，卻了她掃墓的心願。她告訴我，墓地離嵊縣六七十裡路，事後由她出資為師傅立了墓碑。

1966年9月4日，范瑞娟在《文匯報》

發表了題為「師恩難忘」一文，悼念她的恩師，越劇前輩黃炳文，我讀了很感動。她曾對我說過，「一日為師，終生為父」，師父人品高尚，作風正派，對她要求很嚴等等。又說，你家住大場，路遠，到她家送報紙太辛苦，再三關照我帶信望望我夫人……

後來，我與范瑞娟老師通過幾次電

話，總之她挺關心人的。她留給我的印象是誠懇謙虛、平易近人，淡泊名利、低調務實，充滿慈祥的一位老藝術家。完全沒有大牌明星的架子，平凡得就像鄰居家阿姨，大嬸一樣。她親切悅耳的話語仿佛飄蕩在我耳際，永別了「梁兄」！「梁兄」永遠活在我與廣大戲迷心中。

在上週財務專欄之四中曾經提到了兩個名稱：「基金」和「累積金」。簡單來說，「基金」是一個狹義的概念，意指具有特定目的和用途的資金。出資者不要求投資回報和投資收回，但要求按出資者的意願把資金用在指定的用途上，而形成了「基金」。「累積金」則是以盈餘做提撥的一種公積金制度。這種公積金制度對機構的存

續和發展意義重大，建立公積金制度後，當虧損出現時得用以彌補虧損。

早年，因政府徵收本會土地而有補償金盈餘，先輩們曾經提撥盈餘移作的基金，其實就是以公積金的精神所做的一種變化。因而，本會有兩類的基金來源：一是公積金提撥，另一是鄉長指定用途捐款。歷屆的財報均以「某某金」帶過，相信大多數會員少

有瞭解其明確的定義。

因篇幅限制，這期先為大家介紹本會各類基金的內容及資金運用的規則，詳述於表一。而表二則是本人在專欄之二提過的存單規劃，經過一年的重整合併，大致成型。也供鄉長參考，並示公信。

各項基金 暨 捐款 定義及支用管理辦法 104.11.15 沈曼霖製表

母金不可動用部份,必須存入定存, 按照支用性質訂定其存期之年數. 利息及結餘款支用方式如下:(表一)

名稱	性質	母金	利息	備註
專案教育獎學金	董氏基金捐款	不可動用	入該戶經常費用帳戶 專款專用	發放不足部分由董氏後代補足
教育基金	記名紀念 或 記名非紀念 獎學基金捐款	不可動用	入 <u>教育獎學金經常費用</u> 帳戶 專款專用	包括頒發教育獎學金相關的各項雜支 如:教委會開會的支出,給理監事及學生們通知函的寄發, 來賓的禮品或是獎牌,匯票提款費用,加班費等
教育獎學金	非基金捐款	可專款動用	專款專用	如有結餘入 <u>教育獎學金經常費用</u> 帳戶 如有不足由本會其它結餘款項下補足
醫藥基金	基金捐款	不可動用	入 <u>醫藥援助(貧病)經常費用</u> 帳戶 專款專用	自實施全民健保後 此項下不再有支出 歷年利息累積入 <u>醫藥援助(貧病)</u> 項下 建議利息移作 <u>會務經常費用</u>
貧病基金	基金捐款 貧病(慰問)金	不可動用	入 <u>醫藥援助(貧病)經常費用</u> 帳戶 專款專用	建議利息移作 <u>會務經常費用</u>
醫藥援助	累積金 <u>醫藥援助(貧病)</u> 經費結餘 <u>醫藥(貧病)援助</u> 捐款	可專款動用	入 <u>醫藥援助(貧病)經常費用</u> 帳戶 專款專用	此為歷年醫藥/(貧病基金)利息收入及捐款累積金 利息建議移作 <u>會務經常費用</u>
福利金	福利基金	不可動用	可動用 入 <u>會務經常費用</u> 帳戶	79 年盈餘提撥為基金:五百萬元
	(記名)福利基金 捐款	不可動用		
	非基金捐款	可動用		入 <u>會務經常費用</u> 帳戶
重陽敬老	捐款	可專款動用		如有結餘入 <u>會務經常費用</u> 如有不足由本會其它結餘款項下補足
一般援助 (三節慰問)	捐款	可專款動用		包括相關支出:慰問金及慰問品,郵資,餐費,車資等 當季如有結餘入 <u>會務經常費用</u> 項下 如有不足由本會其它結餘款項下補足
出版基金	公基金	不可動用	可動用 入該戶經常費用帳戶項下	79 年提撥盈餘為公基金:五百萬元 如有不足由本會其它結餘款項下補足
會史出版	捐款	可專款動用		如有不足由本會其它結餘款項下補足
墓園	累積金 功德金捐款	可動用	可動用 入該戶經常費用帳戶項下	相關支出:賦稅,修繕,雜支-四明堂的水電費電話費,清明中元法會相關等費用
資遣離職 準備金	提撥公基金	*有條件動用	可動用 入 <u>會務經常費用</u> 帳戶	應根據員工年資於滿整年後提撥 母金支用條件:資遣時
盈餘提撥金	累積提撥金	*有條件動用	可動用 入 <u>會務經常費用</u> 帳戶	母金支用條件:在收入不足時可動用
保管款	受託代管	*有條件動用	*有條件動用	利息動用條件:修墓及其中有 7 位往生者每年由利息捐清功德金 *母金動用條件:歸還時才可動用 連本帶利結算
寧大獎助學 金		可動用	可動用 入 <u>該戶經常費用</u> 帳戶	寧大獎助學金已發放完畢

## 台北市寧波同鄉會 基金 定期存款 一覽表

105.12.31 沈曼霖 製表

存單內容	銀行	存單號碼	起訖年	起訂日期	金額	存單內容
專案獎學基金	台北富邦	550234376195	105-108	105.07.02	1,000,000	固定利率1.105%三年期整存整付到期自動轉期及轉息(富邦活儲)
1,000,000						
教育獎學基金	華銀	117261437967	105-108	105.06.17	2,900,000	固定利率1.095%三年期整存整付到期自動轉期及轉息(華銀甲存)
	華銀	117261437979	105-108	105.06.17	2,900,000	固定利率1.095%三年期整存整付到期自動轉期及轉息(華銀甲存)
	華銀	117261437981	105-108	105.06.17	2,900,000	固定利率1.095%三年期整存整付到期自動轉期及轉息(華銀甲存)
	華銀	117261437992	105-108	105.06.17	2,900,000	固定利率1.095%三年期整存整付到期自動轉期及轉息(華銀甲存)
	華銀	117261438012	105-108	105.06.17	1,400,000	固定利率1.095%三年期整存整付到期自動轉期及轉息(華銀甲存)
	華銀	117261438024	105-108	105.06.30	2,000,000	固定利率1.095%三年期整存整付到期自動轉期及轉息(華銀甲存)
	華銀	117261438036	105-108	105.06.30	2,000,000	固定利率1.095%三年期整存整付到期自動轉期及轉息(華銀甲存)
	華銀	117261438048	105-108	105.07.11	2,900,000	固定利率1.095%三年期整存整付到期自動轉期及轉息(華銀甲存)
	華銀	117261438687	105-108	105.08.19	2,250,000	固定利率1.095%三年期整存整付到期自動轉期及轉息(華銀甲存)
	華銀	117261436909	105-108	105.05.23	250,000	固定利率1.20%三年期整存整付到期自動轉期及轉息(華銀甲存)
	永豐	10703600221134	105-106	105.06.30	9,800,000	固定利率1.15%一年期每月轉息(永豐活儲)
	永豐	10703600221269	105-106	105.07.01	9,800,000	固定利率1.15%一年期每月轉息(永豐活儲)
	一銀	30140579	105-106	105.10.13	460,000	固定利率1.09%一年期自動展期到期轉息(一銀乙存)
	華銀	117272472760	105-106	105.03.10	1,780,000	固定利率1.09%一年期非自動展期每月轉息(華銀甲存)
						1,164,895 屬教育獎學基金
定存共計:		43,624,895.00				274,548 屬出版基金
尚未存定存:		50,000.00				340,557 屬福利基金

出版基金	一銀	30140196	105-106	105.05.19	2,500,000	固定利率 1.16%到期自動轉期及轉息 (一銀乙存)
	華銀	117261440331	105-108	105.11.09	2,900,000	固定利率1.095%到期自動轉期及轉息(華銀甲存)
	一銀	44904207	105-106	105.12.30	100,000	機動利率1.090%一年期定存自動展期按月付息(一銀甲存)
	一銀	44904193	106-107	106.01.14.	55,000	機動利率1.090%一年期定存自動展期按月付息(一銀甲存)
定存共計:		5,829,548				

福利基金	華南	117272471737	105-	105.01.30	2,386,157	機動利率一年期定存無自動展期按月付息(華銀甲存)
	華南	117261434690	105-	105.01.28	15,000	機動利率一年期定存無自動展期按月付息(華銀甲存)
	華銀	117272471713	105-106	106.01.24	2,900,000	機動利率一年期定存無自動展期按月付息(華銀甲存)
	華銀	117272471701	105-106	105.02.02	2,591,000	機動利率一年期定存無自動展期按月付息(華銀甲存)
	華銀	117261440329	105-106	106.11.09	500,000	固定利率1.090%一年到期自動展期及轉息(華銀甲存)
定存共計:		8,732,714				
尚未存定存:		90,093				

醫藥基金	一銀	30140170	105-106	五月十九日	1,750,000	固定利率1.16%到期自動轉期及轉息(一銀乙存)
------	----	----------	---------	-------	-----------	--------------------------

貧病基金	一銀	30140188	105-106	五月十九日	88,000	固定利率1.16%一年到期自動轉期與按月付息(一銀乙存)
------	----	----------	---------	-------	--------	------------------------------

# 吃苦當吃補——呂阿姨的故事

## ——《鷓首遠揚離家萬里》之十二

戴仁軒

原亨得利經理在公司結束營業後，在南陽街開了間鐘錶批發公司，請退休的傅君去上班。月薪初為八千元，後來作一天休一天，薪水則減半，最後是不到公司上班，有錶要修會送到家裡來。此乃受工業化的影響，修錶與補玻璃絲襪的工作一

適合年事已高的她，於是改去餐廳打工。也會在台視地下餐廳切水果、洗蔬菜；她曾在中興大學法商學院附近的自助餐店幫忙，每天從上午十點工作到下午兩點，月入九千元；更曾受雇在南京東路、安和路店裡賣生煎包。

呂阿姨說：傅君是個本本分分、有修養又斯文的好丈夫，但就是收入不多，又沒財運。為圖改善家計，也曾與朋友合夥在三重埔開冰淇淋工廠，結果生意不佳，結束營業。合夥人知道傅君投資的十萬元是以二分利借來的，所以好心退還本金，但仍賠了利息。雖然是鐘錶店裡首席修錶師傅，但薪水趕不上物價波動，調薪也因鐘錶修理重要性日益遞減而變得遙不可及。

樣，在產品價格日益大眾化後，失去市場的競爭力。一次送錶來修理時，傅君恰巧不在，小女兒以父親年紀大視力不佳為由，代父推辭了這份工作。之後傅君又受聘到環亞百貨鐘錶專櫃工作過兩年，月薪一萬五千元。就數字來說，這是傅君從事鐘錶修理工作中，收入最多的時候。但專櫃最終仍難逃撤櫃的命運。

因為做事勤快認真，個性上又不會斤斤計較，呂阿姨說：在餐廳工作時，老闆都待她很友善，有時因生意不好裁員時，她總是被留用；唯一不愉快的經歷發生在：忠孝東路麥當勞後面巷子賣套餐的那家店。套餐店廚房在地下室，她負責買菜包水餃，一次菜籃太重，她提著下樓時，從十五階的樓梯上不支撐了下去，一隻眼睛腫得像粒皮蛋：墨黑。同事逼她休息，於是請了半天假，沒想到事後老闆竟要扣這半天薪水，引起她的不滿，引用勞基法對老闆嗆聲；這家店之後也因生意不佳而結束營業。

呂阿姨說：她不知道來臺灣日子會這麼辛苦。努力將四個子女扶養長大。

呂阿姨自稱是勞碌命，經濟上不喜歡依賴子女。子女工作所得，她很少動用，分別替他們存起來，或跟會或定存，以備他們成家、購屋之所需。退休金既然不夠生活開銷，就得靠自己。托嬰工作太累，不

附記：

呂阿姨的大兒子是受過三年基隆海事教育的船員，在民營船公司擔任三副，娶出

活開銷，就得靠自己。托嬰工作太累，不

束營業。

呂阿姨說：她不知道來臺灣日子會這麼辛苦。

自基隆寧波船員家庭的女兒為妻，育有兩女。但始終無法克服暈船的毛病，因此呂阿姨長子寧可放棄薪水比較優渥的跑船工作，留岸另謀出路。因為呂阿姨曾是「船眷」，她的人生經歷也很勵志，經其同意，將她的故事寫進本書。

一九七六年認識呂阿姨之初，她是位樂觀勤奮，做事俐落的家庭主婦。雖然是婆家友人，因與我同是寧波人，用同樣方言交談，所以很快就熟絡了起來。婆婆確診罹癌的那半年，她常在外子與我上班時到家裡探視，甚至幫忙為婆婆購物、擦澡，樂於助人的個性自然流露。那時她還有房貸壓力，一向節衣縮食的她，卻捨得在端午節包大量口味比起南門市場粽子毫不遜色的湖州粽子，分送親朋好友。

二〇〇四年，家父去世，原想請她過來幫忙，電話裡聽到的不再是往日清朗的聲音，原來她最鍾愛的小兒子腦瘤開刀後躺在醫院，沒清醒過來。家父百日剛滿，外子與我趕去看她，那時她得了憂鬱症，厭食失眠，整日淚眼漣漣，尤其一說起：躺在病床上的兒子聽到她的呼喚，眼角有淚時，更是悲痛難抑。

從未抱怨生活艱苦的呂阿姨，受小兒子壯年病逝的衝擊，有好多年走不出傷痛。來臺灣後所經歷的種種辛苦，像重播的紀

錄片，一件件不斷從深埋的記憶之海中被喚醒。但是無論再怎麼怨嘆，怨的不是政府，嘆的不是比別人窮，她的哀怨全因眼見苦盡甘來，而辛苦持家拉拔養大的小兒子卻先她而去。

金融海嘯過後，臺灣年輕人謀職不易，批評大學畢業起薪二十二萬的輿論喧天價響；近年來，臺北等大城市房價飆漲，抨擊政府打房不力，高喊「居住正義」聲浪不斷，於是又是學運、又是巢運；打開電視，播報的盡是負面新聞，弄得

人心惶惶缺乏安全感。但是另一方面，工廠請不到工人，而燒臘店徵廚房雜工，月薪可達三萬八千；假結婚來臺的陸配，從早到晚工作接不完，月入保守至少七萬。矛盾的臺灣社會，想想呂阿姨那一代經歷過憂患的長輩，她們堅忍卓立，自己問題自己面對的人生態度，值得現代年輕人借鏡與深思！

如今曾孫輩即將出生，呂阿姨終於逐漸走出憂鬱。

（四之四·却酬）

## 徵稿啟事

# 「我與同鄉會」

今年的八月是本會成立七十週年，回顧七十年前來自海峽對岸的寧波人離鄉背井，在台灣這個異地

的小故事，在此廣泛歡迎鄉親在這慶典時寫下同鄉會與個人之間的小故事。

寶島成立同鄉會，凝聚鄉親的力量共同打拼。而現在我們的會員都是這些前輩的後代，很多人是與同鄉會一起長大。相信很多鄉親在這段人生旅途中，和同鄉會有許多相關

來稿請於6月30日前以電腦打字 e-mail 至本刊郵箱 ying1952@yahoo。字數不限，並特別歡迎有與同鄉會有關的舊照片。

# 幸運之旅

應平書

中學時代看愛情小說，說到男女主角初遇的過程，有的是兩人誤撞，有的是男主角正巧撿到女主角的失物而相識。當時年少只認為這些只是小說手法，是作家爲了給自己作品一個圓滿的過程而設計的，現實生活中那有這麼多巧合。

然而，隨著年齡的增長，在人生的路上，我自己經歷的一些事件卻有著比小說更懸疑的奇遇，這不得不令人感嘆，小說比之真實人生實實遠遠的不及一半而已。

話說十多年前的冬天，我到十里洋場的上海住了半個月，第一次在從小嚮往的地方住了這麼長的段時間，不但事事新鮮，最快樂的還是可以吃遍各夢魂縈繞的美食，吃得不够盡興，我又大肆採購，臨行之時，行李塞得滿滿的，完全沒想到自己是否帶得了。

當我帶著塞得滿滿的二十大箱行李過磅時，哇！居然超重了十多公斤，櫃台小姐當即要我支付超重費，我好話說盡還引來

後面一名台商好意的對小姐說，那我們兩人合算好了。櫃台小姐冷冷的說，你們兩人合起來也超重好幾公斤。

這麼辦呢？看來只好咬牙付超重費了，可惜我因爲貪買便宜貨，早已所剩無幾，看來只好先出去向送行的友人先借錢了，也不知他們回去了沒。我慌慌張張又有點羞怯的對小姐說：「行李可否也放在這，我先出去拿錢？」那小姐大概看我真是狼狽，突發善心的揮揮手說「算了。」這下子我驚喜萬分當下送行李，喜孜孜的收好機票，走向出關口。

出關的地方排了長長的一列隊伍，我排在最後，突然想到我還沒填出境卡呢！等我填好卡，拿出台胞證及護照，奇怪護照怎麼不見了？

我把皮包前前後後找了兩遍都找不到，這可真急出一頭冷汗。這次在上海住在機場附近的旅館，因爲認定要來機場只要五分鐘又不怕有塞車之慮，我是離起飛前一

個小時才從旅館出門，現在離起飛只剩半個小時，我直覺反應是完了，萬一今天走不成怎麼辦？這次我請假出來，已用完了當年所有假，不回去可要扣薪了。另外，我這兩大件行李怎麼辦，剛才是周志剛老師夫婦送我來，現在他們一定上班去了，這下我真慘了。

急切間，我回下張望，卻看不到任何的機場服務台，好不容易看到一個像是東方航空公司的櫃台，我趕過去問：「請問機場服務台在那兒？」

「什麼事啊！」那小姐還算親切  
「是這樣的，我護照掉了，是否可代我廣播尋找？」

「這樣吧！您向東邊那兒去問問」她向東指指，我茫然的又問怎麼走呢？

她突然看到一位機場的行李服務員連忙叫住他說：「你帶她過去吧！」

我好像落水者抓到一根浮萍，急急跟著那服務員走。

一邊走我一邊憂心忡忡地說：「我的護照掉了，飛機又馬上要起飛，怎麼辦？」突然他停下了腳步，「您叫什麼名字？」

我喃喃的說著自己的名字，正奇怪他幹嘛問？他飛快的從左邊口袋拿出一本護照打開看了看說：「是這本護照嗎？」

天哪！這真是我的護照哎！我怎麼這麼幸運，我千謝萬謝拿回護照，急切間想要酬謝他，一時間又找不到人民幣，他大概看出我的心意，忙著催說：「沒事的，您快趕飛機吧！」

真是一語驚醒夢中人，飛機真是快起飛，我顧不得對他失禮，急急準備進關了。

等我驚魂甫定得上了飛機，整架機上真是只等我一人了。在飛機上，正巧又是坐在另一位台商身旁，我向他提起這段奇遇，他問我：「你有給他紅包嗎？」

「最糟的就是這點了，一時之間我找不到人民幣，他又催我快上機。」我語帶懊惱。

「你應該要給的，不然他下次再遇到這種情形可能不再有這種熱誠了。」聽他這麼一說，我更懊惱了，我不要再害了以後的人哪！

回到台灣之後，朋友打電話給我說，看見我有一篇文章在人間副刊見報，而我那

時正好人在上海而沒見到，心想只好有時間走一趟報社去買過期報吧！

那天，到木柵去排戲，在捷運車上，看見有人在看報，初時也不在意，因為這是很普通的現象，不經意間瞄了一眼，突地「中年淚」三個字映入眼簾，這不是我的文章嗎？

我再回看一下，「真的啊！」真的是我的文章。太奇妙了，這又已是上兩個星期的副刊，居然有人拿來看，而且又被我看到。這下子，我也就不客氣地向她開口：

「你這份報紙是否可給我？」

她大概也很奇怪我的行為吧！但我也顧不得她的怪異。真是得來全不費工夫。

近年來樂透彩瘋狂，有人算機率說樂透的中獎率是幾百萬分之一。我常在想，中樂透還有機率可言，而人生的奇遇是全無機率可言，這才更是難得，但世上也確有這種難得之事。當這種比樂彩還難得的事降臨時，又豈止是億萬錢財可相提並論的。（卻酬：僅以此文向上海機場的工作人員致謝）

## 詩三首

## 白水吟草

## 曼谷筆會

樂迎交誼四十春，畫友詩朋競笑聲；  
書壁琳琅直隸草，畫台美艷虎梅松。  
紫毫揮洒宣馳馬，詩韻縈懷墨舞龍；  
鑒賞切磋珍友誼，神州文物萬年紅。

## 遊泰國大皇宮

和風旭日映皇宮，遊客摩肩攝影匆；  
金頂冲天揚氣勢，華庭坐地顯神功。  
當年皇室奢靡處，今日遊人歡樂宮；

## 印萬芳

殿壁明盜仍閃爍，泰中友誼百年宏。  
（皇宮殿座上鑲嵌著明朝輸入泰國的瓷片飾品，數百年後熠熠生輝。充分反映出中國物品的精緻耐用，也象徵中泰友誼堅不可摧。）

## 觀看大象表演

扇耳銀牙憨逗人，嘴啣柱尾步如紳；  
凝眸昂首美姿容，猛甩長鼻球入門。  
騁目玉珠飛猛腳，置身球場慶冠軍；  
英雄愛美鼻成座，吮入如雷喝彩聲。

# 中美對抗或合作 選擇在美

裘國英

美國國務卿蒂勒森攜少數媒體近日訪華，隨之沙特國王薩勒曼帶了 20 名部長、800 名代表和 25 位王子及上千位隨從訪華，簽了 60 億美元的合約，兩者成鮮明對比，前者為習川較勁鋪路，後者是鐵了心，熱情擁抱中國，透露的訊息，是中國在全球事務主導能力上已凌駕美國。

綜觀中國在全球與各區域的互動關係，簡述如下：

## 非洲：

中國在早期本身窮困時，就協助坦桑尼亞修建鐵路，近年再以上千億美元，協助非洲改善經濟。在肯亞建向全非播放的電臺，但由非洲人士自己發聲。

## 中南美：

大陸在對南美的經濟扶持，尤其是連貫秘魯，巴西，阿根廷南美三大國的鐵路建設，將對南美經濟發生重大影響。

## 中東歐：

該地區的建設一向大幅落後西歐，中國鐵路已連貫到華沙，將在華沙建物流中心，帶動中東歐的區域發展。

## 中亞：

隨著一帶一路的政策，中亞各國受益最大，連同印度及巴基斯坦，都以觀察員身份加入上海合作組織，共同發展區域經濟。

## 東協：

因南海問題，中國倡導南海行為準則，開創解決國際爭端良例，獲各國支持。菲已擁抱中國，越和各國同保持等距，馬泰向中國軍購，關係不可言喻，印尼輸入中國高鐵，東南亞各國，早已和中國西南各省，結合成為一區域經濟。

## 中東：

伊朗長年受國際經濟制裁時，唯中國伸出援手，沙近日訪中，也視中國為一個可信任能解決中東問題的推手。敘利亞、利

比亞重建都須中國大力投入。

## 西歐、加、澳：

英國在上任首相科麥隆時代，已認定中英最佳關係。德國梅相是訪中次數最多的國際領袖，法國平平。假如透過中國的協調，北約和俄羅斯互信加強，西歐更可能將欲增加的軍事預算，用於民生，加惠西歐民眾。另加拿大，澳洲對中關係，已不再受美左右。

## 東北亞：

中日韓三國如形成區域合作經濟，無疑是全球最具競爭力的經濟體。但在北韓，東海矛盾下，要看韓日國內政情變化。假如日本完成修憲，韓朝關係改善，美國著力點盡失，中日韓經濟合作必再啓。

## 中蘇：

普丁在被西方經濟制裁最危機的時候，習主席訪俄，解其危，中俄互信，建立超越「全面戰夥伴關係」的水準，不是他國

輕意可動搖的。

綜觀上述總總，中國對全球各區域除美、日、韓之外，都以雙贏策略，建立互信，互助，互利的關係。美國再到處宣傳中國威脅論，以島鏈封鎖中國，挑撥中日韓菲越印度關係，製造軍備競賽，意義何在，會得逞嗎？再說中國自改革開放以來，逐漸以中國傳統，儒家思想世界大同的理想，擬定治國經世策略，尤其是對世界弱小國家民族的扶持，和孫中山先生民

族主義的理想，完全一致。中國是以一個具有傳統的大同世界思想治國。而美國是以個人領袖的好惡，滿足少數族群的利益治國，以美國利益第一的思想治國，差距可謂大矣！

當今全球面臨生態環境，資源，糧食，氣候，傳染病，等等問題威脅，各國即時攜手合作，尚不足以應付全球性危機。美國再搞區域矛盾，期維持霸權，以金融，傳播，情報手段，涉入各國內政，如不改

正，必將自我邊緣化。美媒應以更開放的胸襟，同一評論標準，讓全美民眾瞭解中國對全球的貢獻，中美合作可解決區域衝突的契機，各國和中國合作替雙方國民帶來的福祉，讓美國民眾，民代，學官，甚至白宮主人更瞭解接受中國的崛起，使美國民眾獲益，則中美萬幸，全球萬幸。

美對中的策略，以對抗或合作，美方各界應做出正確選擇。

寫於美卿訪華後 2016.0322

## 從「年糕申遺」說起

雁心

傳出「年糕」要被韓國「申遺」了；果若如此，不是韓國人過份、便是我們愚鈍！

誰不知道（至少是中華兒女）年糕是我們傳統的過年食品，而且歷來最有名氣的是出在浙江寧波慈城；因為那裡的稻種、水質特別適合做年糕。台北永和和深坑做的大陳年糕，也莫不以「寧波年糕」為名。

查維基網路資料，「韓國年糕」和「寧波年糕」，都沒有歷史，解釋中只說明是種「做法」，例如韓國年糕以辣出名，寧波年糕用「雪裏蕪」來炒夠味。祇有「慈城年糕」有歷史可溯。

維基網路引述民間傳說，春秋戰國時，吳國併吞越國，吳國伍子胥入越後，特別喜歡有縣城的慈谿（現稱慈城），他就吩咐在一個城門挖去三尺城磚，然後

把它補好。他告示軍民，要是慈谿被困斷糧，可挖開城磚就有食糧。後來越王勾踐復國，吳軍堅守慈谿城三月，城內無糧可食，想起伍子胥的話，便挖開城磚，原來每塊磚頭都是慈谿、餘姚一帶所出特殊稻種（後稱晚梗）所產之米所做，因此救了慈谿；後世為了紀念伍子胥，每到年終都做來作為祭品，就習稱「年糕」。

健康專欄

# 拐·踡·蹬·抓四動作

## ——簡介吳興鏞醫師著〈王東原將軍腳部運動〉

朱永霖

八十年前當我小時候，就曾在慈東費市鎮應宅老家留下做年糕的記憶。每到十二月初十一過，便有年糕師父三三兩兩帶著模具上門來兜生意。如果請了進來，他們就上工浸米、洗磨、淘米磨漿、把漿篩濾成粉、再挖粉上籠蒸熟、熟粉放入石臼搗白、再一個個捏成糰，用已上過「黃臘」的模具壓印，就成「年糕」了。一般「年糕」是長條型的，方四角，

兩面有從模具中印出來的「吉祥如意」、「財神送元寶」等圖案（有的師父帶來模具多達二三十種），點上兩點紅水，一直可以吃到端午節以前。

麼不像韓國去為粽子、年糕申遺呢？既使年糕申遺又被他們搶先，我們還有燒餅油條、永和豆漿、桶仔米糕、紅龜糕……，是否也在等著拱手讓人？

據說韓國已申請到「粽子」列為世界非物質文化遺產，現在進一步動上「年糕」腦筋，不知打的什麼算盤；但是我們台灣卻一點沒有感覺，說來奇怪！台灣不是要走出去？不是要讓世界看到我們嗎？為什麼

但這不是可以共享中華文化？蔡英文總統還在覬覦中華文化總會會長位子，豈會不認同！我想，真要跟韓國拼著去做，難道不叫「轉型正義」？

也許我們忌於這些祖宗食物源出大陸，

近閱〈王東原將軍腳部運動〉簡介資訊乙篇，回家後仔細研讀、試驗，認為正屬我輩八、九十歲老人，最關切的大事。其內容是教做「拐、踡、蹬、抓」四個腳部運動作，躺平容易操作，有宣揚擴大有益吾輩老年人的身心健康。茲摘錄如後，以享鄉親。

頓大學病理學博士，現任加州大學（爾灣）醫學院內科內分泌科及放射線科學教授。

### 人老從腳老起

中國一代硬漢哲學大師梁漱溟曾經說過：「人老從腳老起」。從醫學上觀點

處；三、行走站立時，要承受全身的重量。因為腳離心臟最遠，營養這部位的血管當然也最長，人老血管開始硬化，最長的血管當然最先受到影響。

另外，一些比較早期發生的腳部問題，例如：退化性關節炎、骨刺、神經性關節炎病變、腳趾麻木及感染等，一方面

此文著作者吳興鏞醫師為浙江鎮海人，吳富慶將軍公子，美國西雅圖華盛

來看，腳有三項特點：一、腳距離心臟最遠；二、在站立時，腳在身體的最低

腳從早到晚負擔全身重量，無法修補關

節的磨損。因為目前幾乎所有運動都是站起來做的，一站起來，腳部就要受壓迫、受磨損。所以從腳的位置及功能來看，從人類進化到直立起來以後，就註定要受到不公平待遇，要先「老起」；從另一角度來說，腳部血液循環好，其他離心臟的循環也就有保障了。

### 王東原將軍腳部運動奧妙之處

引言所述說明了「王將軍腳部運動」的奧妙之處。此一簡單的腳部運動是早晨醒來在床上做，勿需站起來，不需覓找場地，不阻於風雨，祇要一睡醒就做，午後小盹也可以做。不站立，腳就無需背負全身重量，為何要睡醒時做呢？因為睡眠時，腳才完全休息。其實，除腳之外，身體其他負重關節，也才得休息。另有，我國傳統醫學及民間醫術認為腳掌布滿「穴道」，可控制全身體各部位。

### 「拐、蹠、蹬、抓」

王東原將軍的腳部運動很簡單，僅「拐」、「蹠」、「蹬」、「抓」四個動作，各做八×八 六十四次，越多越好。開始時也不勉強，能做多少做多少。但做此運動必須做到兩點：第一、在睡

醒起床前做（生理假設已如上述）。

第二、必須持之以恆，效果才會顯著。三分鐘熱度或一曝十寒，就辜負王東原將軍這套簡單易行而有效的運動啦！

**拐** 基本平躺體位（兩腳伸直，兩腳自然併攏），右腳尖向右拐，左腳尖向左拐，兩腳同時做六十四次。這是踝關節運動或做為整個運動的準備動作。

**蹠** 平躺體位，兩腳尖儘量向前平伸，使腳尖與小腿「蹠」成一直線，最初做時，膝部平貼著床，如果做完六十四下仍覺得太輕鬆，可以試著把膝部微彎，再做同樣「蹠」的動作，就比較累人了。此動作妙處甚多，特別是強健兩腿肌肉。長途旅行，坐車搭機，想睡又睡不著時，平躺在椅子上，不妨多做此動作，一則可防止小腿血栓症，二則可以助眠。晚上失眠也可以試做此動作。但需輕點，別吵醒了身旁的她（或他）。

**蹬** 平躺體位，兩膝彎曲，兩腳抬起，然後用力蹬出去。此動作可以鍛鍊心肺，增強腹部肌肉，也使腹部器官劇烈間歇性壓縮，增加腸道的蠕動，對便秘特別有幫助。此外，腹部肌肉強壯後，腰椎的壓力就減輕，對預防各種腰椎病症很有幫助。如果已經有了退化性脊椎關節

病，如骨刺、椎間盤脫出等，則慢慢也會有效。但特別需要恆心！

**抓** 平躺體位，想像腳掌像手一般，把腳趾盡力叉開，向外旋轉，像手掌一樣去「抓」，這個動作看似簡單，卻有意想不到的妙處，它等於是腳自己在按摩整個腳掌，做了六十四次以後，特別舒服，此時您就做完了起身前的運動了。可以起床步履輕快地去應付一天繁忙的公、私務了。

### 結語

吳興鏞醫師說了幾句很中肯的話，王東原將軍腳部運動之四個簡單動作，很容易做。但要有恆心去做，個案成功的例子很多。

可惜有些人覺得容易，沒啥稀奇，就一曝十寒，尤其是比較年輕的人，腳部沒有病痛的人就最容易五分鐘熱度了。

我自己在做完「拐、蹠、蹬、抓」四個動作，每個動作八×八 六十四次之後，雖然感到十分吃力，但效果即現，雖在冬季溫度十五度，仍感到大腿以下到腳尖，熱烘烘的感覺。迄今將近一個月，每日早晚兩次，從不間斷。也希望此文對中老年鄉親，有所幫助也。

# 慈城探花郎（下）

金建楷

姜宸英家有二件「國寶級」文物——《蘭亭序》刻石和《十七帖》。

據光緒慈溪縣誌記載：姜宸英他家舊藏有《蘭亭序》唐刻石一方，石寬三尺，長一寸，厚許寸，石質光潤、可鑒、字體多姿，真千餘年之物、所以他囑子孫珍藏之。《蘭亭序》是我國東晉大書法家王羲之為一次宴會而寫的一篇序文。是他行書的代表作，也是他在最佳狀態下書寫的「神來之筆」，而原稿真跡竟被這位封建帝王李世民（唐太宗）命令埋在他的墳墓「昭陵」裡成了殉葬品。如今人們能夠見到的就是唐人摹的《蘭亭序》，大致上是出於馮承素、虞世南、褚遂良、歐陽詢等人之手。姜宸英舊藏唐石《蘭亭序》一方，系屬這類版本。這件事也說明了姜宸英對書聖王羲之的書法有深刻的研究，並有了很高的藝術造詣！

另一件「國寶級」的書法是《十七帖》。它是著名草書帖，原為唐太宗李世民集藏王羲之草書卷之帖。因第一帖有「十七」

二字，故名《十七帖》，全部共二十八帖。姜本《十七帖》是歷來書法界鑒賞家、研究家推崇備至的珍品。它是學者鑒別真偽、優劣的一本難得的範本，它字口清晰，筆劃犀利，方筆、渴筆明顯可鑒，真是鋒稜宛然，神采奕奕，精美絕倫。

然而令人可惜的，其不肖子孫竟然於民國初把此姜氏藏本，經北京羅振玉之手，售於日本人上野有竹氏而流至國外，當時國人為之感慨。幸慈城鎮文保所內還珍藏這馮氏醉經閣《滋蕙堂法帖》殘稿。醉經閣是浙江三大藏書樓之一，創建人為著名馮雲豪先生。辛亥革命以後，馮氏後裔衰落，閣藏珍本光後被盜賣。後來，醉經閣又被拆，殘留的石碑擡下來攔石凳或墊灶底石……直到1984年成立了江北文物管理處，才從民間搜集了三十餘方殘碣……但人們總期望「國寶級」的文物重見天日；同時，睹物如見人，更感激姜宸英收藏古文化的貢獻，以及他那繼承發揚民族文化執著創新精神。

## 寄情《紅樓》——線緣

姜宸英與《紅樓》的情愫，似乎有一線牽之緣。說到此，還得從他在京都廣結友情說起：首先要提及的是納蘭性德。姜宸英雖遭其父宰相明珠的冷遇，但他和納蘭性德交友甚密，結為忘年之交。納蘭性德為康熙身旁一等侍衛，有「清朝國初第一詞人」之譽。從納蘭性德贈姜宸英的詞中窺見他倆友誼之深篤：康熙十八年秋天，姜宸英因為母親過世，回家奔喪。納蘭性德飽含深情，抒寫勸慰之詞，也透著一種無助之感：在《金縷曲·慰西溟》的最後又說了句「才命真相負」與「福因才折」。用「身世恨，誰共語」來安慰同情姜宸英的懷才不遇。這對孝子姜宸英來說將感到莫大的安慰。

在納蘭性德有一處別業叫作「綠水亭」，是納蘭性德和一些好友雅集的地方，也是姜宸英藉以交結朋友的地方。這些人當中，曹雪芹的爺爺、江寧織造曹寅也在交往之列。

康熙三十年，姜宸英應張純修之情，為曹寅的《棟亭圖》提跋，名曰《棟亭記》。曹寅能詞善曲，著名《全唐詩》是在他主持下刻印的。曹姜兩人交往甚密，康熙三十一年，姜宸英又題《贈曹寅》一詩：

開府清風滿洞庭，早衙人散閣常扃。多次典籍羅雲館，盡結心思繞棟亭。鼓動密承黃紙詔，燭殘貪寫漆書經。不知公望遙相囑，卻道西山似畫屏。

曹寅也寫有《浣溪沙》一詞和之：

姜曹兩家情感上的交誼，定會給曹雪芹《紅樓夢》中所謂「滿紙荒唐言」造成比較大的影響，據專家考證：康熙年代的欽差大臣李煦，江寧織造曹寅，正是曹雪芹「紅樓」中榮寧兩府的原型；在人物塑造中有姜宸英的影子：就是那位「世人都曉神仙好，唯有功名忘不了」「好高人愈妒」「致使枷鎖扛」的人。

讀《紅樓夢》，在滿紙富麗繁華中，隱現這一個寂寞的身影——孤僻、冷傲的妙玉。《紅樓夢》第五回金陵十二釵正冊題詠之五，詩的後面畫著一塊美玉，落在泥

汗之中，其判語云：

欲潔何曾潔，雲空未必空。

可憐金玉質，終陷淖泥中。

——《紅樓夢》作者曹雪芹，在妙玉判詞中批判的同時又交織著深切的同情，譽為「氣質美如蘭，才華馥比仙」，說她具有世人罕見的高潔品德，對她的遭遇更為同情。

於是人們關注妙玉這個人物身上，似乎看到「江南三布衣」之一姜宸英的影子——這是因為姜宸英早與曹氏有親密的交往，在曹姜兩家人的心目中留有深刻的印象：之後，曹家查抄沒落，姜氏必寄予深切的同情，而姜氏晚年的遭遇，也必然引起曹氏後裔的憐憫之情，一衰俱衰，狐兔同悲。因而在曹氏《紅樓夢》的人物創作中，必然有所流露。

寧波地方文史專家戴松岳著文說：

「……《紅樓夢》問世未久，寧波文學者徐時棟將二人聯為一體。光緒初年，鄞縣文人陳康祺在《燕下鄉脞錄》中又重申此說。上世紀初，以北京大學校長蔡元培先

生為代表的紅學索隱派更關注《紅樓夢》人物與康熙時期文人的關係。姜宸英與妙玉的影射之謎也成為研究物件。蔡元培在其紅學著作《石頭記索隱》中對舊說大加發揮，從三點考證妙姜相類：

一、品性相類：姜宸英熱衷科舉，則以妙玉走火入魔影之；

二、軼事有征：姜宸英含冤冤死獄中，則以妙玉忍辱慘遭蹂躪（或被劫）影之；

三、姓名相關：姜——為少女也，以「妙」代之。「玉」字影「英」字。宸英借「神瑛」之音。

自然，隨著紅樓研究的深入，已證明蔡先生的觀點有些牽強或失之偏頗。但對「欲潔何曾潔，雲空未必空」和「好高人愈妒，過潔世同嫌」等話斟酌玩味，就會發覺這是妙玉的悲劇，也是姜宸英的悲劇，同時也是封建時代一切渴望高潔卻未能擺脫污濁的知識份子的共同悲劇。從這一意義上來說，徐公（時棟）、蔡公（元培）之言似乎有理了。（下）

## 本會二〇一六年各項捐款收入徵信續錄

一〇一六年三月一日至一〇一六年三月三十一日止

### 一、福利金捐款

#### 本會募入

徐志鈞先生捐五、〇〇〇元

楊希瑛女士捐一、〇〇〇元（青工會

社交舞）

韋光蘋女士捐一、〇〇〇元（青工會

社交舞）

潘明仁女士捐一、〇〇〇元（科資會

手機班）

林碧雲女士捐一、〇〇〇元（科資會

手機班）

朱玫瑰女士捐一、〇〇〇元（科資會

手機班）

陳曼麗女士捐一、〇〇〇元（科資會

手機班）

福利金捐款合計新台幣壹萬壹仟元整

### 二、獎學金捐款

#### 本會募入

戎毓華女士捐二、〇〇〇元

張天成先生捐五〇〇元

獎學金捐款合計新台幣貳仟伍佰元整

### 三、出版捐款

#### 本會募入

余志夏女士捐八四〇元

張天成先生捐五〇〇元

鄭金根先生捐五〇〇元

出版捐款合計新台幣壹仟捌佰肆拾元整

### 四、重陽敬老捐款

#### 本會募入

張天成先生捐五〇〇元

重陽敬老捐款合計新台幣伍佰元整

### 五、實物捐贈

朱欽浩先生捐贈

D-LINK DIR-822 Wi-Fi AC 雙頻分享

器一台

### 六、會員會費收入

#### 干副總隊長鵬飛募入

干鵬飛、（繳來一〇六年會員會費伍

佰元整）

#### 張隊長煥文募入

林桐鳳、林子賢、李宗勳、（繳來永

久會員會費各伍仟元整）

#### 仇隊長鼎財募入

仇蔚宜、張承宗、張縉豪、張詠齊、

仇蔚康、王儀貞、仇詠平、仇耀德、

（繳來一〇六年會員會費各伍佰元整）

#### 陳隊長拯華募入

鄭廉德、鄭武、鄭柔、（繳來一〇六

年會員會費各伍佰元整）

#### 鄭隊長龍華募入

鄭陳阿花、鄭雪絨、鄭雪華、賴貴榮、

（繳來一〇六年會員會費各伍佰元整）

#### 印隊長萬春募入

何可、余瑜、王天行、（繳來一〇六

年會員會費各伍佰元整）

#### 莊隊長明康募入

陳秋英、陳文山、莊騏緯、陳語萱、

陳佑庭、（繳來一〇六年會員會費各

伍佰元整）

張李隊長梅仙募入

張雅芬、歐陽儀、（繳來一〇六年會

員會費各伍佰元整）

屠隊長益輝募入

屠葉漢珠、屠怡菁、（繳來一〇六年

會員會費各伍佰元整）

應隊長君國募入

應陳秀鑾、（繳來一〇六年會員會費

伍佰元整）

金隊長紹佳募入

金祖帆、（繳來一〇六年會員會費伍

佰元整）

本會徵入（含郵政劃撥）

陳英凡、鮑盈安、潘玉心、潘正陽、

謝旻儒、謝明園、宋明忠、宋嘉榮、

宋效民、於憶華、陳志芬、（繳來永

久會員會費各伍仟元整）

黃亞明、黃亞誠、姜沈惠英、邱秀香、

陳福存、陳張阿花、張憲成、丁如福、

沈偉樑、戎毓華、謝昕龍、吳松倫、

吳台瑾、吳台琪、史濟振、史堅忠、

史國政、史珍慧、張哲浩、陳亞群、

謝光民、謝宜君、鄔華勤、傅龍華、

鄒戚慕明、鄔長財、金飛龍、金鉉、

楊莉莉、（繳來一〇六會員會費各伍

佰元整）

（總計會員七十三人、會費新台幣玖

萬玖仟伍佰元整）

# 台北市寧波同鄉會第十七屆 第三十六次理事會 第十八次監事會 會議紀錄

日期：106年3月15日（星期三）  
下午3時

地點：本會2樓中正堂

主席：李理事長汝麟

記錄：勵長發

出席理事：李汝麟、印萬春、崔幼民、

毛家瑜、沈曼霖、仇鼎財、

張禛民、鄭龍華、季阮玉梅、

樂可銘、戴雅林、侯和平、

金紹佳、王方岳。

請假理事：莊明康、應君國、陳拯華、

朱一鳴、張李梅仙、李聖文

（病假）、屠益輝、唐義為、

柴周蕙芳。

出席監事：干鵬飛、林益本、應丞武、

王永龍、忻紀民。

請假監事：錢世傑、吳家岩。

## 一、主席致詞：

（一）、我有一封致全體理、監事，請重視合建案之最佳時機之書面說明，請各位瞭解內容。

（二）、麻煩各位理、監事，原申請法人文件因有2位理事解任，有關印鑑部分之表格需重新更改，印鑑請重蓋。

（三）、本會合格之會員名冊請各位理、監事審核後在首頁簽核。

## 二、報告事項：

（一）、宣讀第35次理事會會議記錄，並報告重要決議執行情形。（詳附件一）

（二）、寧波話教學課程第5屆第4週已於106年3月11日上課。

（三）、科技資訊委員會105年E化教學（智慧型手機操作與應用）課程第四屆，已於106年3月3日始業，第2週並於106年3月10日上課

（四）、婦女工作委員會舉辦書法教學研習活動，第四期第4週已於106年3月9日上課。

（五）、青年工作委員會舉辦的社交舞教學，第三屆第5週已於106年3月14日上課。

（六）、會計軟體已於2月24日安裝完畢，並於3月1日開始設定，因目前會計科目尚未完全定案，只運用測試版先行運作，待一切操作正常後再轉為正式版，時間可能要一年。

（七）、106年2月23日下午4點，土城案於高院民庭大廈一樓第一法庭開庭，

本會由李汝麟理事長委託唐義為理事代理出庭，另有舒豐年顧問參與。

（八）、106年3月3日上午10點，在本會2樓中正堂舉行信義計畫專案會議，書面通知因28連假郵遞遲滯，以致部分委員未收到通知，改為談話會。

（九）、106年3月3日中午12點30分，在本會一樓會客室舉行106年會員大會第一次籌備會議，由籌備會主任委員鄭龍華召集。

（十）、本會土城案將再於106年3月16日下午2點35分開庭，開庭通知尚未收到。

（十一）、香港寧波同鄉會第50週年慶祝晚會，將於106年3月18日晚上6時，在香港君悅酒店舉行，本會由李汝麟理事長、莊明康常務理事夫婦、張禛民理事及樂可銘理事代表參加，於3月17日出發，3月19日返台。

（十二）、本會四明堂將於106年4月4日舉行清明法會，早上10時開始公祭，恭請各位理、監事及募管會委員踴躍參加。

(十二)、本會中華電信網路合約期滿，已於 106 年 2 月 13 日重新訂約，並從 60M 提升至 100M 光纖，費用由每月 908 元變為每月 929 元(2 年合約優惠價)。

(十四)、105 年 3 月 3 日信義計畫專案小組第二次會議摘要：

首先說明開會人數 15 人已超過半數 8 人 宣佈開會，並確認議程。

由副召集人進行報告事項 進行討論案：

召集人選舉，戴理事、屠理事認為目前 13 人，應先完成遞補至 15 人才舉行選舉。

舒顧問提案本次會議並未通知到全體小組人員應屬無效，經表決

1:3 宣佈散會。並於一週內另行召開。 理事長建議改談話會大綱如下：

1. 日後會議需通知，並電話確認。

2. 本小組運作 20 餘月，無具體方案提出，欠缺效能。

3. 需培養共識與凝聚力。

4. 各組員堅持己見，各自表述，是否考慮解散(併入案由六討論)。

5. 如小組無法提出意見，將使合建案過期失效，影響全體會員權益，就像拿著金飯碗的乞丐。

總幹事會後確認，無 LINE 者通知於 2 月 24 日信函寄出，因 25 日到 28 日連假，郵遞遲滯。

李汝麟理事長補充說明：對於考慮解散合建小組之言、僅為隨口一說，並無真意。

(十五)、本月份壽星：印萬春、崔幼民、張樸民、唐義為、戴雅林、侯和平、林益本、應永武。

(十六)、沈曼霖財務組長報告： 財務組工作內容報告：

● 2/20 蔣召集人維功提辭出辭呈。

● 2/24 通知財務優化小組會議預定在三月 6-10 日間舉行。蔣理事辭職空缺及 遞補小組成員，再進行召集人互推 選舉。目前本人以副召集人身份， 暫代。

● 2/24 會議預定報告財務工作進度：

1. 軟體公司已來灌裝軟體。

2. 已辦理申領發票手續。

3. 2/24 已與會計師就簽證問題會議：需提供多樣資料，以備查證。會計與總幹事均在準備中。

● 2/25 通知會議暫定議題

1. 徵收款歷年的支出清單報告 (3/10)。

2. 會計師簡報。

3. 財務討論。

● 2/27 再度提醒，提供開會時間。

● 3/2 張理事煥文提出辭呈。

● 3/7 提報 2 月份財報。

● 3/9 金戴二位理事提出建議案回應如下：

1. 有關預算部份，請提書面意見。(除勞健保用 105 還是 106 發佈的資料外)

2. 會計總帳課程 3 月 20 日(星期一)

14:00~17:30。 ● 3/10 提出徵收款歷年的支出清單報告。 定存清冊

1. 財務專案小組仍未檢查認證，無法再等已於日前就基金定存部分已 投稿將在四月份登出。

2. 而公積金部分也將於五月份刊登。

● 會計師簽證約已簽金額六萬。

● 預算的形式：管理形式與會計科目形式。

● 上次會議案由二：餘細數與決算數，戴雅林理事所提之審查意見及金紹佳理事之問題，經與會計師請教，已 登載在三月份財務專欄說明。

● 如還有不明瞭之事，可再與會計師協商 排定時間，來做說明。

● 戴雅林理事對沈財務組長之報告，提出 書面說明如下：

有關第 17 屆第 36 次理事會第 18 次監事 會，議程討論事項：案由二「105 年 收、支決算請財務優化小組，提報 決議」，目前財務優化小組現狀如 下：

一、小組蔣維功召集人及張煥文組員， 先後卸除理事職務，未能持續參與 本小組之任務，致使本小組之完整 性及應有功能嚴重受損，無法有效 運作。

二、上月 2/15 日理事會後九天，即 2/24 日會計師前來本會討論財務會計相 關事宜，不知財務組長為何未通知 財務優化小組組員前來會所，聽取 會計師說明決算與資產負債表餘細

差異問題。

三、105年度決算，2月15日理事會議，財務優化小組蔣維功前召集人提出並決議，應補提105年度書面工作報告，始終未有下文。

四、前已核定之106年度業務部份工作計畫預算書，戴理事會當面煩勞勵總幹事請財務組長line至財務優化小組群組及理事會群組（小組組員們手上，並未有修正後之工作計畫預算書），俾使各理監事了解，並利各工作委員會主委，確實做到預算執行及預算控管工作，但未獲回應。

基於以上眾多因素，縱使開會若欠缺共識，也難達預期效果，因而於106.03.9日依代召集人財務組長之意，將金理事與戴理事之共同建議事項之檔案，PO至財務優化小組群組。金紹佳理事、戴雅林理事 106.03.15

●戴雅林理事提出39日與金理事，共同在財務優化小組群組，回應建議事項書面如下：

有關同鄉會財務優化小組三月份開會建議案，請各位委員參考指教：

一、本小組蔣維功召集人及張煥文委員，因故未能持續參與本小組之工作，至感遺憾。為維持本小組成員之完整性以健全功能，並利日後優化之有效落實與運作，建請與本小組業職務有關之財產委員會毛家瑜主委及總務組鄭龍華組長為本小組之成員。

二、106年2月14日，財務優化小組二月份會議，未完成之106年工作計畫與預算——會務費及業務費部份，建請持續完成審查及核定。（因當日會議約於18時45分散會，已逾預定會議結束時間，故未能完成）

三、前已核定之106年工作計畫與預算，盼請以同鄉會行文各工作委員會知照並line至財務優化群組，務使會本部及各工作委員會，確實做到預算執行及預算控管工作。

四、有關105年度決算，本小組蔣維功前召集人，已於106年2月15日理事會議提出並經決議，應補提105年度之書面工作報告，以完備作業程序。

五、本會之會計軟體業已購置完妥，建請儘速完成帳簿組織架構及科目建立與討論，並請該資訊技術人員至本小組，進行使用前之相關教學，以便往後能順利使用及操作（相關會務人員務請參與上課）。

六、請研商會計師至本小組，針對會計制度及編製準則與作業處理，做初步之講解及認識，讓各委員及會務人員對本會財務、帳務及出納與會計之作業，有深一層的了解，有利會務之推展。

七、無急迫性之議案，望請能延後討論。建議人：金紹佳理事、戴雅林理事

106.03.09

理事長補充說明：因蔣維功、張煥文二位

理事解任，談判小組及財務優化小組之缺額，併入討論事項案由四討論。

### 三、討論事項

(一)案由一：106年2月財務報表，提請核備。（詳附件二）

說明：

決議：理事會舉手表決，同意10票，不同意2票，決議106年2月財務報表照案通過准予核備。監事會無異議，照案通過准予核備。

(二)案由二：106年度會員大會第一及第二次籌備會議，會議紀錄提請核備。（詳附件三）

說明：

1、熱心服務鄉長表揚名單審核。（詳附件三之一）

2、會員名冊審核。（詳附件三之二）

3、會員大會提案議題審核。（詳附件三之三）

4、會員大會手冊審核。（詳附件三之四）

5、會員大會禮品。

會員大會提案議題，有關法人申請是否要到大會提案決議。經數位較瞭解社會團體法人及社會團體之理、監事解釋說明，本會原本就有法人資格，只差未完成手續，經討論後不在大會提案。

會員大會禮品依據往例，200元超商禮券。13票同意。

決議：經舉手表決，12票同意。決議1.

會員大會提案法人登記問題刪除。  
2. 會員大會禮品為 711 超商禮券 200 元。3. 其餘及會員大會第一及第 2 次籌備會議，會議紀錄照案通過准予核備。

(三) 案由三：105 年收、支決算，提報決議。(詳附件四)

說明：

金紹佳理事：2 月份理事會所報 105 年度決算透支 2 萬多，與 12 月份資產負債表透支數不同。今天的決算報表我做了比對，與上月大致一樣，唯一不同點歲出決算獎學金、醫藥援助部分多了 20 萬，墓園歲出多了一筆(註 1)103 年度經費不足款 1,653,423 元，所以造成透支數 2 百多萬，主要的是決算數要與資產負債表一樣，況且現在是報 105 年度怎麼會把 103 年的報在一起。

沈曼霖理事：金理事所講歲出決算獎學金、醫藥援助部分多了 20 萬是上次遺漏未放入，墓園歲出決算書中小計是 105 年度之決算，103 年度經費不足款是經過大會通過由墓園科目項下支付，分開列入是使表格更易看懂。

戴雅林理事：決算部分是 105 年的收支，103 年扣款部分應放入資產負債表。

決議：105 年收、支決算是否予以通過，經舉手表決 9 票同意，2 票反對，2 票棄權。決議 105 年收、支決算照原案通過，准予核備。

(四) 案由四：本會理事張煥文、蔣維功，戶籍遷離台北市以致失去理事資格，候補理事人員請決議，另合建專案小組及財務優化小組成員是否補齊。(詳附件五)

說明：

本會於收到張煥文及蔣維功理事戶籍遷離台北市函後，電話詢問社會局，回復如後：該 2 位理事資格自然失效，由本會理事會決議後補理事名單，填寫理、監事異動單提報社會局。

候補理事依序為李惠明、鄭志寧，提請決議。

李汝麟理事長：合建專案小組成員目前是 13 位，有意願之理事可以參加。至於財務優化小組成員是否也比照辦理。

戴雅林理事：推薦財產管理主委毛家瑜及總務組長鄭龍華加入財務優化小組。

毛家瑜常務理事：謝謝！

李汝麟理事長：鄭理事方面應要經他本人同意，會後再來說服。

決議：鼓掌通過毛家瑜常務理事加入財務優化小組。

張煥文、蔣維功理事依法解任，李惠明、鄭志寧待社會局回函後依法接任。

(五) 案由五：本會 70 周年慶將在 106 年 8 月份舉行，70 周年慶籌備小組應先行成立，請提名籌備小組成員。

說明：世大運時程由 106 年 8 月 18 日開始到 8 月 30 日止，本會 70 周年慶

及大陸學生來訪須考慮避開世大運時程。(暫定於 106 年 8 月 1 日至 8 月 10 日)

李汝麟理事長建議：70 周年慶籌備小組成員，由會務各組組長擔任，並建議海外聯絡組組長崔幼民擔任籌備小組組長及召集人。

鄭龍華理事：提名崔幼民常務理事，有人附議。

毛家瑜常務理事：提名莊明康常務理事，有人附議。

決議：舉手表決，莊明康 3 票，崔幼民 8 票。決議由崔幼民常務理事擔任本會 70 周年慶籌備小組組長及召集人。

(六) 案由六：信義計畫專案小組缺額遞補案，請討論。

說明：

1. 依據信義計畫地區住宅區合建專案小組組織簡則第五條規定，專案小組置委員十三人，由本會理事分別以自願或互推並經被推舉理事同意先後次序擔任組成。

2. 依據第 30 次理事暨第 15 次監事會議，15 票贊成 0 票反對，推派崔幼民及毛家瑜常務理事進入合建專案小組，專案小組委員改為十五人。

決議：經討論後鼓掌通過如下決議，原則上以 15 人，有意願的理事可以加入，如果沒有人參加 15 人也可以。

(七) 案由七：四明堂墓園主墓道整修案，施工經費 15 萬，提請理事會同意。

說明：四明堂墓園主墓道坡坎崩

塌，地基掏空案，經墓管會主委與廠商議價後，廠商願以25萬元承包（未稅）。

李汝麟理事長：最近因下雨可能來不及施工，請陳太太做安全措施。

決議：同意15萬（未稅）施工者請舉手，13票同意。決議以15萬發包施工。

#### 四、臨時動議：

樂可銘理事提案：全體會員名冊要印地址、電話。無人附議不成案。

干鵬飛常務監事：會館的租金是

否太低。李汝麟理事長：那是長期合約，每年固定調漲10%。

張禛民理事：合建小組會議二月一次時效上太慢。

李汝麟理事長：大家有協調，合建專案小組每3周開一次會，談判小組每10天開一次會。

決議：鼓掌通過，請陳太太每月定期巡山，將墓園情況報告回來。

#### 五、散會：16:50

#### (上接第一頁通告)

三、本會為擴大推動社會公益活動，照顧鄉親，歡迎青年學子加入服務行列，參與者由本會開列證明作為校方公共服時之獎勵。有意願之同學，請電02-23052885與本會工作人員連絡，建立檔案，安排服務時間及內容。

四、本會為增進會員情誼，定於五月二十四日（星期三）組團前往大溪慈湖、頭寮謁陵旅遊。當日上午七時四十五分於

本會會所前集合，八時正準時出發，本會備有早餐；謁陵結束之後至石門用午餐，接著參觀義美工廠及永安漁港，用晚餐之後賦歸。費用每人新台幣捌佰元（包含午餐及晚餐、平安保險及交通等各項費用）。有意參加者，自即日起，請向本會幹事莊萍、仇蔚宜小姐報名登記及繳費，五月十二日報名截止。（若遇特殊因素本會得更改替代行程，恕不受理退費）

行政院新聞局登記證局版台誌第〇四四〇號  
中華民國雜誌事業協會會員

## 寧波同鄉

第五七七期

出版日期：中華民國一〇六年四月十日

創刊日期：中華民國五十二年八月一日

出版者：台北市寧波同鄉會

理事長：李汝麟

發行人：李汝麟

主編：應平書

地址：台北市寧波西街一二六號

電話：二二〇五二八八五、二二〇五二八八六

傳真：二二〇三三七三六

郵儲劃撥帳號：〇〇〇四七七七八

戶名：台北市寧波同鄉會

排版者：巨龍國際有限公司

地址：新北市新店區中正路五〇一之七號一樓

電話：二二一八〇〇一〇

傳真：二二一八〇二八六

#### 本刊稿約

一、來稿內容以故鄉之人、事、物為主，其他為輔。並有「同鄉動態」專欄，歡迎踴躍投稿。

二、來稿請用電腦打字，並加標點，文來請附身分證字號（第一次校稿請附影本）以電郵方式寄來本刊，不符規定恕不受理。

三、歡迎附寄與作品有關之照片。

四、來稿文責自負，文末請具筆者之真實姓名及地址。

五、來稿一經刊登，除宣傳性稿件及轉載者外，均按本會規定致送薄酬。

六、本刊對來稿有刪改權，刊登與否，概不退稿，請自留影本。

來稿請寄：「台北市寧波西街一二六號寧波同鄉編輯部收」。

七、本刊網址：<http://ningpotw.com/monthly.html>

八、本會e-mail: [ningpo@ms71.hinet.net](mailto:ningpo@ms71.hinet.net)

九、本刊e-mail: [ying1952@yahoo.com](mailto:ying1952@yahoo.com)



本刊QR code



本會QR code

台北市寧波同鄉會

## (二) 動活務會



②

週十五立成會鄉同波寧港香、②~①  
長事理麟汝李，行舉大盛會大祝慶年  
。賀致往親



①



④



③

③~⑥、本會資訊教育研習手機及  
平板電腦教學第四梯次，於三月三  
日起開課，由科技資訊委員會俞志  
夏委員授課，學員上課認真。



⑥



⑤



⑦

⑦、來自奉  
化的鄉親徒  
朝勇、卓軍  
昂來會拜訪  
，感謝本會  
為他找到親  
人，由李汝  
麟理事長、  
崔幼民常務  
理事接待。

# 夏華達大師佛畫展

①、⑥、祖籍寧波的夏華達大師(圖②左)三月間在淡水文化園區舉辦佛像畫展，並在現場當場作畫，現場除大幅佛畫外，還有他珍藏的戲服、戲裝，其中的一頂鳳冠(圖④)出自清宮由800隻翠羽製作完工，十分精緻。



中華郵政北臺字第111-19號  
執照登記為雜誌類交寄

定價每冊臺幣40元  
本會會員免費贈閱