

聯絡會員感情  
協謀同鄉福利  
報導家鄉消息  
發揚寧波文獻

# 寧波同鄉

行印會鄉同波寧市北台

版出日十月一年六〇一國民華中

## 恭賀春釐



。影合人獎贈與學同獎得束結禮典獎贈金學獎次九二一第會本

# 574

# 會務活動

①~②、105.12.21理事會  
議並為壽星千鵬飛常務  
監事慶生。



③~⑥、105.12.21徵  
募大會請徵募隊長們  
聚餐。

⑦~⑩、本會第二梯次手機及平板教學課全部結束後同學  
們與李理事長聚餐合影。

2016 12 26

# 恭賀新禧

## 台北市寧波同鄉會第十七屆理監事會

名譽理事長 毛葆慶

榮譽理事長 毛治國 邱進益 洪秀柱 張鏡湖

張冬梅 蔣孝嚴 蔣方智怡

理事長 李汝麟

常務理事 印萬春 崔幼民 莊明康 應君國 毛家瑜 陳拯華

理事 朱一鳴 沈曼霖 張煥文 仇鼎財 張禊民 季阮玉梅

唐義為 樂可銘 戴雅林 蔣維功 侯和平 柴周蕙芳

金紹佳 王方岳 李聖文 鄭龍華 屠益輝 張李梅仙

常務監事 干鵬飛

監事 林益本 應丞武 吳家岩 錢世傑 王永龍 忻紀民

總幹事 勵長發 幹事 莊萍 仇蔚宜 事務員 邱秀香

三張犁墓園管理員 董玉鳳

會刊主編 應平書

# 鞠躬

## 寧波同鄉第五七四期——目錄

圖片：本會第一二九次獎學金頒獎得獎同學與贈獎人合影	封面
會務活動	封面裡
獎學金頒獎(一)	封底裡
獎學金頒獎(二)	封底
會務動態：本會第一二九次獎學金頒贈典禮紀實／應平書	3
家鄉快遞：施金國任寧波市台胞台屬聯誼會／胡倩	7
名片冊：醫學博士吳興墉的黃金檔案／應鎮國	8
小故事：寧海出了個大畫家應野平／鳳鳴	10
寧波珍聞：十四則珍聞／龐齊	11
鄉情采風：從連環畫到普洱茶／史鶴幸	13
上林湖窯遺址新生／雁心	14
六千年茶樹根是野生還是栽培的？／竺濟法	15
雪竇寺彌勒佛開光儀式和兩岸關係發展／常敏毅	18
男女合祠的潘火蔡氏宗祠／陳武耀	23
財務專欄之三：預算的編制與支出的控制／沈曼霖	25
生活隨筆：新米飯香／寒石	26
長城新舊圖像相映成趣／張敏載	27
列入人類非遺名錄的二十四節氣／余仁杰	28
敦煌神話故事之五：關於「象護品」／俞金鳳	30
法律常識：勞動基準法新修正規定介紹／聯大法律事務所	32
寧波船員在臺灣：吃苦當吃補——呂阿姨的故事／戴仁軒	33
李梅仙家常菜食譜：乾炒臭仙／李梅仙	9

## 會訊：通告

本會一〇五年各項捐款收入徵信	36
本會第十七屆第三十三次理事會會議紀錄	37

## 台北市寧波同鄉會通告

- 一、本會定於一〇六年一月三十日(農曆正月初三、星期三)上午十時起在台北市寧波西街一二六號會所二樓中正堂舉行同鄉春節團拜；敬備寧式湯及茶點招待，會中並有摸彩活動等，歡迎會員鄉長攜眷參加。
- 二、一〇六年會費繳納業已開始(親自來會、至郵局劃撥或由本會徵募隊長彙送來會均可)，又本會每月出版之《寧波同鄉》會刊，印刷費用及郵資支出龐大，敬請隨意樂捐，以維開支；無任感盼。  
本會郵政劃撥帳戶：台北市寧波同鄉會，帳號：〇〇〇四七七七八。
- 三、自一〇六年元月起，凡民國一〇四年至今未繳會費者，本會刊停止郵寄；如仍需要者，速至本會或以郵政劃撥繳交會費為盼。註：P21~P23附劃撥單乙份。
- 四、本會開辦之手機及平板電腦、社交舞、書法等課程在新的年度開始，陸續展開新的課程。由青年工作會主辦的社交舞第三期於(月)日(週二)開課，仍聘請專業師資洪建榮老師於每週二下午授課，並由牛炳榮老師擔任助理，也歡迎新的學員加入。洪老師為國家合格教練、國標舞選手，教學時融合運動醫學、預防醫學及世界運動舞蹈總會的教材，再根據學員需求編訂進度。

(下轉40頁)

# 本會第一一九次獎學金頒贈典禮紀實

應平書

本會第一一九次獎學金贈發典禮於十二月十七日上午十時，在本會二樓中堂舉行，本次獲獎同學共有四十九人；當天到場的有毛名譽理事長、劉文瑞律師、理監事多人及學生家長等貴賓近百人，典禮由本會李汝麟理事長主持，由劉文瑞律師發表專題講座。典禮過程及重要講詞內容如下：

## 一、主席李理事長汝麟致詞

毛名譽理事長、劉律師、各位貴賓、本會理監事、各位同學，大家早安、大家好！

今天是本會第一一九次，也是第 105 學年第一期獎學金的頒贈典禮。首先，恭喜現在坐在台下的得獎同學，由於你們在課業上的優異表現，獲得本會鄉親的肯定，用頒贈獎學金來表揚大家，可喜可賀。

本會的獎學金已有六十五年的歷史，爲了鼓勵鄉親的下一代努力向學。本次共有

四十九名學生獲獎，其中大學生 39 名、專科生 1 名、高中生 8 名，共發出 26 萬 8 千元獎學金。同學得到這份獎學金，無論金額多少，都代表本會對同學努力向學的肯定。所以，獲獎之後，要飲水思源，想到這是多少長輩對下一代的期許。同學在獲獎之後，要百尺竿頭更進一步，未來要更努力向學來回報前輩們的期許。

本會獎學基金，目前累積的金額有四千三百多萬，這是六十餘年來一代代人接力捐款的成果，更是在國內同型質的鄉會中最具規模，且歷史最久，最具代表性的獎學基金。正因為我們寧波鄉親有這樣優良的傳統。同學們在獲得這一獎勵之後，未來要再接再勵，除了努力求學外，將來畢業之後也要成爲社會中有用的人才，同樣用提攜後進來回報前輩的付出。

今天也謝謝各位貴賓參與我們的頒贈典禮，我們今天也非常榮幸，邀請到劉文



瑞為同學專題演講。

劉文瑞律師，現為聯大法律事務所的客服部主任，他是輔仁大學法律系司法組畢業，現就讀政治大學法律研究所，曾任職行政院海巡署，是位傑出的律師，有深厚的法學素養，並擔任過海巡署海岸巡防總局人員研習中心講師。也有深負為人服務的熱情。

大家都知道，在現今社會，基本的法律知識是很重要的。尤其在座同學目前雖然都在就學，但畢業之後就要步入社會。劉律師今天就是來和同學們分享步入社會後可能面臨的一些法律問題，如何保護自己就職時的權益問題，值得大家借鏡。

另外，本會現在長期開辦手機及平板電腦、社交舞、書法、寧波話教學等課程及卡拉OK、康樂等活動，特別歡迎同學們加入這些學習的行列，有意參加的等一下就

可以報名。

最後，順便在這裡提一下，下個星期六，也就是24日下午二時至九時在有一場甬台大學生冬至聯誼的活重。現場有包湯圓、包餃子、座談、歌唱等多項活動。歡迎在場的同学到時都能參加，與對岸來台就學學生聯誼。

## 二、教育委員會工作報告

張禩民主任委員工作報告：

李理事長、各位理監事、各位家長、各位同學學大家早！

十年樹木、百年樹人，回顧六十五年前，前輩鄉長發起成立頒發獎助學金制度，當初成立目的是幫助清寒好學的鄉親子弟，但由於時代的變遷、社會的進步，二十五年前，也就是民國66年1月同鄉會因應時代潮流，更改辦法為獎學金制度。在這六十五年之間，我們的鄉親，多則二百多萬、少則一、二萬，一共有三百多位鄉親捐贈給獎學基金，使得我們的基金累積到四千三百多萬。我們每年基金都是不動的，只用孳息來鼓勵寧波優秀的子弟。今天我們能相聚，不得不感謝前輩鄉長有此舉動，所以在此寄望在座的同學在功名成就之後也能有所回饋。

接著，張主委再深入的為同學介紹一下同鄉會的各項活動，並歡迎同學及父母親、祖父母加入。最後他為同學介紹今年度獎學金頒發狀況為：頒贈董純鋼先生董張元和女士教育獎學金五名。每名二萬元。這項獎學金的發放，董氏基金會一年約付出二十萬。所以說平凡就是偉大。本次得獎的有：王辰方、羅 寓、張晨恩、范寧、張琦等五位。另外大學生嚴子欣

34名（不含董氏專案），每名6000元（另

有績優3名，每名加發每名6000元），專科生鮑韻如等2名，每名5000元，高中生鄔佩潔等8名，每名4000元（另有績優一名，加發每名4000元），合計贈發獎學金268,000元（含績優獎金22,000元，不含董氏專案獎學金100,000元）。

今天在座的同學，一半也算已進入社會，因為大學生生活與社會已很接近。接下來有很重要的活動，就是請劉律師為我們專題演講。

## 三、專題演講

請劉文瑞律師為大家談談畢業之後進入職場求職時可能會遇到的一些狀況及法律問題。

今天在座的同學以大學佔多數。誠如剛才張理事所說，其實大家在大學時等於已進入半個社會，等於是社會的新鮮人，接下來要面臨的就是求職問題。未來，不管你是否要考國家考試，擔任公職，我仍鼓勵同學從大學時代就要儘量參加專業證照考試，多考取一些專業證照，會對你的求職或未來的工作均有幫助。

接下來，進入今天的正題，主要要談的是求職時可能會遇到的一些陷阱或詐騙情節。

我建議大家，想去求職時要有三大準備：

1. 與家人或親友討論想要應徵之工作內容是否合宜：有些年輕人會以為，去找工作時自己去就好。其實長輩的經驗豐富、人生閱歷深。而且他們有時候也不會如同同學想像的是一成不變、死板的。所以應徵的待遇及工作內容的細節都可以先告訴長輩，請他們代為判斷一下。

2. 請家人或親友陪同應徵或事前告知他們應徵的地點：如果能有家人的朋友陪同一起前往最好，以免危險。

3. 先蒐集應徵公司的相關資料：可至經濟部網站查看該公司的營業項目為何，與在報上刊登的內容、面試官所說的是否一致。因為現在很多詐騙集團、地下錢莊或一些色情行業，都會包裝成公司行號，來誘騙新鮮人。

接下來要談的是求職可能設下的陷阱：  
1. 網路徵才陷阱及不實求職廣告：有些徵才廣告會打上無經驗可、或限女性，都有可能從事色情行業。我們現在學校的法學教育很薄弱。連老師都很少有法律常識，更不用提要教學生了。所以說社會及網路上求職陷阱很多，大家不要被假象迷惑。

2. 「被迫求職前簽約及繳交費用」或「事後領不到錢或薪資縮水」：有些非法的傳銷業者會要求你買一些產品，或做代工者，要求購買材料費，這些都可能是詐騙。

3. 日進斗金型：有些公司會說先給你一筆費用，這也可能陷阱。因為去求職者就是有生活的壓力，如果有人說我先借你錢，你上班之後慢慢還這就要小心了，這個能就是地下錢莊或詐騙集團，或者你工作後他會要你做違法之事。

4. 面試時工作內容與權利義務交代不清：一般來說，面試時面試官會很明確的告訴你是要做什麼事，包括你的權利、義務都會說清楚，如果不是就要小心。

5. 不要把身份証正本及印章交與前往應徵的公司：如果公司要影印證件，請自己影印交與他們，要注意證件務必要自己保留好；要蓋章也要看清楚內容。

6. 不要把存摺交與前往應徵的公司：如果公司還沒確定要錄取你，就向你要存摺，千萬不要給他們，因為這是很不合理。一般公司在任用之後也只會要你的存摺帳號。我曾經遇到一個案例，因為不明情況，錯把存摺借給了詐騙集團，結果被判三年半徒刑。

7. 要求簽署不合理的契約及高額違約金：當你被錄取之後，僱主可能會要求簽勞動契約，也不要簽不合理的勞動契約。我們政府明定有勞基法，顧主給工作人員的待遇可以優於勞基法。如果顧主要求你簽的契約低於勞基法的規定，就是不

合理的契約。如果你簽了，並不代表此契約是無效的。因為民法最基本的精神是契約。今天如果你簽了不合理的契約，代表你自願放棄民法的保障。像我們最常見有所謂禁業條款，是規定在離職之後多少年限內不得擔任同性質的工作等。但如果公司沒有相應的培訓辦法，卻要做不合理的



限制；或者是要你簽署過高的違約金，都是屬於不合理而不能簽。一旦簽署，就代表是有效的。

8. 替你紓解困難，伸出援手：有些特種行業業主或詐騙者，會包裝作正規公司，又用借錢給你紓困的方式。你一旦接受了金錢，他就可用各種方式脅迫你從事不正常的工作

9. 要求工作保證金、訓練費：就是說公司可能會說要你付學費、訓練費……等都是不合理的。

10. 超時工作：公司如果不依規定要求超時工作也是不對的。

總結剛才所說的求職陷阱，接下來要教大家的就是七不原則：

1. 不繳錢：不要在你尚未領到任何工資之前，就去繳交任何不知用途的費用。像之前有家電腦培訓公司宣稱，與某些公司有合約關係，當你受完訓之後可去某公司任職，但他向學員收了超額的費用，最後學員也並不一定能如願，所以不要輕信。

2. 不購買：在工作之前絕不去購買公司以任何名目要求購買之有形、無形之產品。這在傳銷公司是最常見的手法，如果有人說，我沒帶錢，他們會說可以刷卡，使你掉入陷阱。

3. 不辦卡：不應求職公司之需求而當場

辦理信用卡。有公司會要求你辦張提款卡或信用卡都要慎重其事。當然，如果是存心詐騙，他也許不會用這拙劣的手法，而用另一種說詞。總之，就是要堅決說不。

4. 不簽約：這在剛才已提過，在沒有正式錄取不簽署任何文件、契約。那怕在錄取之後，也要看清楚條文是否符合勞基法的內再簽字。

5. 不離身：就是說，你帶去的證件及信用卡隨身攜帶，不給求職公司保管。如果公司要看就是給他看立即收回。

6. 不飲用：去應徵的時候，為了保護自己不飲用酒類及應徵公司提供之不明飲料、食物。這是保護自己，而且不限於求職，有時去陌生的環境都要如此。

7. 不非法工作：不從事非法工作或於非法公司工作。當然，公司是否非法有時很難分辨，非法公司分工很細。而且公司可能對你說，自己是貸款公司，其實做的是詐騙；或是不正常的行業。同學一定要細心分辨，並確認個人的人生價值觀，不要走錯了路。

#### 四、受獎學生代表致詞

由交通大學經營管理研究所王辰方同學代表致詞。

毛名譽理事長、劉律師、各位鄉長、各

位女士先生、同學大家好：

我是王辰方，目前就讀交通大學經營管理研究所。

感謝寧波同鄉會給我這個機會代表領獎學生致詞。

首先想先跟大家分享我的學習成長經驗，我覺得在學期間除了專研書本上的知識、學問外，也可以利用課餘時間多方參與嘗試不同類型的活動或服務，以我今年暑假參與國際少年運動會—隨隊外語志工為例，我負責接待來自墨西哥—聖路易斯波托西州的游泳選手們，朝夕相處一個星期，透過這次的志工服務讓我有機會認識來自南美洲的朋友，接觸到迥然不同的異國文化。墨西哥是一個熱情奔放、自由的民族，無論是在遊覽車上、路途中甚至是比賽前的緊張時刻，他們都不忘拿著隨身小喇叭一起載歌載舞，彷彿任何時刻任何地點都是他們的嘉年華會。只要有他們就有歌聲，也因為如此總吸引來自其他國家選手的目光；比較同年齡的南韓小朋友，他們穿著同款的 POLO 衫、一致的運動鞋，排列整齊靜靜地等待，當下我感受到民族間強烈的文化對比，十分有趣也令我印象深刻。志工服務讓我有機會接觸如此龐大的國際運動賽事，練習與不同國籍的人溝通交朋友，團隊間相互合作，志工間



家鄉快遞

## 施金國任寧波市台胞台屬聯誼會

胡倩

相互幫忙，文化體驗和衝擊等等，這些都是書本上所沒有的，親身體驗、參與這些都將是最深刻而難忘的回憶。

此外，大三時也參加了由寧波同鄉會於每年暑假舉辦的「甬台兩岸大學生夏令營」，那是我第一次踏到中國，過去，對於中國的印象均來自媒體、教科書上單方面的認識和學習，謝謝寧波同鄉會細心籌

劃為期十天的夏令營，不僅讓我對自己的家鄉有了初步的認識，也親眼看到、體會到中國迅速的發展，這次的交流活動也結交許多來自不同領域的朋友們，拓展視野的同時也反思自己該如何增進專長、培養實力以面對全球快速的變遷和競爭力，其中，語言和專業知識是我認為最主要的部份，語言讓我們有機會汲取國外的知識，

認識他們的文化、民族和歷史，藉由各方面的學習能使我們未來在面臨挑戰時，能夠有更全面的考量和思維，處理事情也能更加完善周全。

以上與大家分享我的經驗，在這耶誕節的前夕祝福大家聖誕快樂，心想事成。

謝謝大家！

寧波市台胞台屬聯誼會，於二月 23、24 日，召開全市第七次台胞台屬代表大會並進行換屆選舉，會中選出施金國擔任會長；胡學健、顧海飛、王旭、陳益萍、陳平兒、葉東傑當選副會長，王旭並兼秘書長。同時選出何一江、毛葆慶、張冬梅、李汝麟為名譽會長。

寧波市第七次臺胞臺屬代表大會於 23 日開幕，有 164 名代表出席，總結

寧波市台聯過去五年的工作，確定今後一個時期的任務，選舉產生新一屆市台聯理事會。中共寧波市委副書記余紅藝，浙江省臺屬聯誼會副會長王洪興，中共寧波市委常委、副市長宋越舜，市政協副主席徐明夫，市委統戰部、市政協港澳臺僑和外事委員會、民革寧波市委會、市工商聯、市殘聯、市僑聯及有關部門負責人應邀出席會議。中共寧波市委巡視組原組長、市

第六屆台聯理事會會長何一江主持開幕式並致開幕詞，余紅藝副書記，代表中共寧波市委，在開幕典禮中致賀詞。

經過二天會期，於24日完成換屆選舉，選出新的理事會。24日的閉幕大會由施金國主持。中共寧波市委常委、組織部部長、統戰部部長楊立平應邀

出席會議並講話。省台誼會有關領導也都出席會議。

（取材自中國寧波網站）

## 醫學博士吳興墉的黃金檔案

應鎮國

吳興墉，是本會（民國六六年—七九年）名譽理事長吳嵩慶先生五公子，近年在台、港、大陸發表「國府運金秘聞」，名噪一時；其實他是位研究胎兒甲狀腺的權威學者，在美國著名大學獲得雙重博士學位，現在加州大學教學醫院有個人實驗室，並負責教導該醫院住院醫師。

### 為妹妹立志學醫

吳博士祖籍鎮海，民國廿八年在重慶出生，上有四兄一姐，下有一個妹妹。母親林熺女士是圍棋聖手林海峯姑母。

他父親留學法國，回國後協助蔣夫人創建中國空軍，在航空委員會任秘書。他五歲時，遭遇三歲的妹妹患痢疾去世，在他心靈中激起非常大的震盪，立志學醫，廿五年後果然達到願望，而且從事兒童甲狀腺代謝研究，成為權威。不過童年生活清苦，抗戰勝利復員，沒有因父親空軍淵源搭上飛機，還與一般人像難民似的擠在船上，順江南下。後來國共戰爭失利，撤退來台，進入空軍子弟學校就讀。空小教學很嚴，按成績分真、善、美三班教學，他在「真」班畢業。

在省立板橋中學完成學業後，考上台灣大學，由經國先生支援，赴美留美。

### 研究發現新物質

他在學業上有很高成就。一九六九年先獲西雅圖華盛頓大學病理哲學博士，一九七七年繼獲巴爾的摩以醫學聞名的約翰霍浦金斯大學醫學博士，然後進入醫學界，在加州大學先後任內科及放射科正教授。一九八〇年代從事甲狀腺代謝研究，發展學術論文，名揚學界。其間，曾返台擔任國防醫學院訪問教授，

並出任三軍總醫院、榮民總醫院名譽顧問。一九八九年至二〇〇九年，四度往返洛杉磯、台北，主持甲狀腺代謝國際學術會議。一九九四年在研究中發現新的化學物質檢測胎兒甲狀腺新功能，對及早發現嬰兒腦部發育有重要意義，但遲遲未曾確定此一新物質之構造值，引為甚大遺憾，現在暫以「 $\llcorner$ 複合物」作為英文簡稱。 $\llcorner$ 的意義，是代表發現人的「吳」姓，以及「什麼」的詰問。

二〇〇一年，他夫人於艷秋女士意外在雞蛋殼上發現浮現極為明顯的「W」，而且與他父親吳嵩慶先生晚年所寫 $\llcorner$ 字型相似；二〇一五年又發現一顆雞蛋有同樣的字，驚異的感覺似乎有所提示。他引用愛因斯坦說過這個世界有「宇宙之謎」；難道這也是解不開的謎？他不甘心！

### 為父往事探真相

吳博士與「國府運金秘案」歷史檔案發生關係，是他父親於一九九一年過世後，作家李敖為文提到國府運金由「吳嵩慶主其事」訊息，接著無意間看到他父親所寫的日記，於是進入探索真相的歷程。

他父親吳嵩慶先生，曾授命出任臨危

的唐榮鐵工廠董事長，使瀕臨倒閉的台灣最大鋼鐵廠起死為生，後有「鋼鐵大王」之譽。

吳嵩慶原有軍職，擔任聯勤總部中將財務署長時，掌管近百萬兩黃金及數千萬元的秘密軍費，一九四九年前後運台；後來吳博士對照已公開發表的《蔣介石日記》、《周宏濤回憶錄》，以及兩岸解密檔案，前後出版了四本書，從此被迫逐推為對「國府運金秘案」最瞭解真

相的權威人士之一。

有報導指出，吳嵩慶將軍是蔣中正總統的「帳房」、親歷黃金運台重要人物。吳博士就從他父親「軍費密記」著手，歷十餘年蒐集資料、尋訪相關人士及目擊證人，二〇〇七年出版第一本《黃金檔案》；其後，內戰時蔣總統日記公開發表，台灣有關檔案解密，再對照其父日記，於二〇〇九年再出版《黃金秘檔》；第三本是二〇一三年寫《黃金往

## 李梅仙私房菜食譜

李梅仙

### 乾炒臭仙

#### 一、材料：

- 臭豆腐（可炸的） 5塊
- 肉末 120g
- 蝦米 2大匙
- 蔥（切蔥花） 1支
- 紅辣椒（切末） 2支

#### 二、調味料：

- 醬油 1大匙
- 香油 1/2小匙
- 胡椒粉 1/2小匙
- 黑醋 1/2小匙
- 鹽 1/2小匙

#### 三、做法：

1. 臭豆腐洗淨，瀝乾水分備用。
2. 燒熱3杯油，以大火將臭豆腐炸黃且酥硬，撈出，瀝乾油。
3. 將炸過的臭豆腐壓碎。
4. 起油鍋，用一大匙油炒香肉末，再放入蝦米、紅辣椒末炒勻。
5. 再放入臭豆腐、調味料和蔥花，拌炒均勻即可。

事》，記述一九四九年國共戰爭敗退，軍費吃緊，以及很多將領與關鍵性人物陷入困境等等，被稱為真實可信的中國近代史；也有稱其為迄今關於此一專題的最好學術著作。第四本是中央研究院二〇一六年出版的《吳嵩慶日記》。

### 黃金檔案釋群疑

二〇一六年夏季，吳博士乘暑假回台，應邀在政治大學社會資料中心演講，講題「一九四九黃金運台解密」，解析國府運台黃金來源、數量、去向，並為大家共同關心的一個問題：到底有多少黃金運台？釋疑。

綜合起來說，一九四八年底，第一批

黃金搬運來台有二百萬兩，後總計分六批運金，約三七〇萬兩，但有一部份運去廈門鼓浪嶼，其中一三〇萬兩花在各戰場。一九四九年—一九五一年，政府部門靠這批黃金開銷，最大功能是穩住新台幣發行。（取材自網路）

小 故 事

# 寧海出了個大畫家應野平

鳳 鳴

點閱「浙江寧海網」發現，上世紀寧海出了位姓應的大畫家，名叫應野平。

應野平（1910—1990）原名端俊，清末秀才應桂馨之子，幼習書畫，1923年赴滬當電刻廠學徒，滿師當畫工。1927年間，分別到黃賓虹的蜜蜂畫社和吳昌碩的海上題襟館，專攻山水。

抗日戰爭爆發，應海平失業，在上海街頭擺攤賣畫謀生，1942年，首次在大新公司四樓舉行個展；五年後，被

邀到西藏路寧波同鄉會作第二次畫展，然後出版畫集。1965年華東美協成立，他應聘專職創作，翌年任上海畫片出版社副主任；在此期間，深入蘇北、福建、舟山等地寫生，在著名報刊發表作品。1960年上海美專任教時，帶學生步行寫生，四上黃山、五下富春。

1972年美國總統尼克森訪華，應海平被邀與另一畫家唐雲在上海宴會廳合繪巨幅山水畫，贈給國賓。他的名氣登上巔峰。電影公司拍「應海平山水畫技法」紀

錄片；上海大學美術學院聘任教授。接著帶來很多榮銜，包括中國美術家協會上海分會 術顧問、中國書法家協會上海分會名譽理事、上海市第五、六屆政協委員、上海市文史研究館館員。

他的畫作，價值連城：一幅「萬山遍紅」，2009年以四百三十一萬二千元在拍賣會定槌，較原估價高出五倍；那張畫是他畫集封面。他的畫市行情，平均每平方拍賣價，要從一、六萬多元叫起。

# 十四則珍聞

龐齊輯

## 三字經出自寧波

「人之初，性本善」的三字經作者王應麟，以一座銅像證實他是寧波人。他的銅像立在海曙區月湖畔。王應麟又名王伯原（一二三三—一二九六），宋理宗淳佑年進士，後辭官回鄉，著三字經以課家塾，十七世紀傳入俄國、日本、英國。清末民初大儒章太炎曾說，四書五經不如三字經。

## 屠呦呦又有喜訊

諾貝爾醫學獎得主屠呦呦的研究團隊又有好消息，最近在美國「細胞」雜誌發表論文，發現用於治療的青蒿素，另有治高血壓功效。它能夠讓產生胰島素 $\alpha$ 細胞變身為產生胰島素的 $\beta$ 細胞，一旦研究成熟，即能使青蒿素用來治高血壓。國際學術界已有認為可能的反應。

## 諾丁漢複製古書

寧波諾丁漢大學，二〇一五年底入藏《中華再造善本》一萬三千多冊，決定限時開放公眾閱讀。這是該校經六年時間向各大學徵借善本藏書，原貌複製再造，包括唐宋金元明清各代及少數民族文獻，跨越一五〇〇年，涵蓋歷史、哲學、文學，成為再造本後裝成榆木書櫃四十八座，每套成本六百萬元人民幣。

## 第一條最大航道

大陸第一條四十萬噸級航道，上月投入為期一年試運。這條航道位於舟山衢山島與鼠浪島之間，總長一六四公里，水深二五·七米，主要是航行礦石船，並作為大眾物資中轉碼頭。

## 孫常波登好人榜

奉化溪口醫院醫生孫常波，二〇一二年三月起，穿白袍、背醫箱，巡迴山村對民眾作義務診療，四年來贏得不少讚譽，上月為中央文明辦列入「中國好人榜」。響應孫常波醫生義舉的醫生已遍布各地，由最初十人發展到六百人，成立「鋒之社」在山區三十多個村庄服務。

## 幸福感在餘姚慈溪

餘姚、慈溪獲得「二〇一六年最具幸福感城市」稱銜。這是由新華通訊社和市長協會一年一度的評選，已在十年中有九億人次投入評選活動。評選項目分六大類五十個指標。聯合國開發計畫書駐華代表署羅世禮代表曾到兩市考察。

## 雷默摘下文學之星

浙江青年文學之星，每年選拔一次，每次選出一名，是得獎者視為青年作家最高

榮譽。二〇一六年得主為寧波市雷默。他著作的追火車的人、北京時代、出售電影小說集，已由美國南方出版社出版。

## 水星造城美夢成真

「在水星上造城」，這是餘姚中學六個高二學生的得獎夢想，這個夢想被美國太空署NASA認同成真，頒給國際太空城設計賽高中組冠軍。這項活動是由NASA和宇宙航太中心聯合舉辦。餘姚中學參選團透過初選，進入廿五個校隊決選，最後勝出。

## 給津貼老人有福

寧波老人有福了，八十歲以上每月可以領到高齡津貼。津貼分為八十歲以上五十元、九十歲以上一百元、一百歲以上三百元。目前一百歲以上有二五二人（十年前是一一七人），其中女的占七四·六%，前十位都是女的，最高齡壽星施夫月（鄞州區大林鎮）也是女的。她的長壽秘訣是：不生氣、不懶惰、不挑食。

## 熊彼得獎落北侖

二〇一六年奧地利「熊彼得獎」，第一次頒給中國人陳海倫、金海芬夫婦。這個獎的著名得獎人，向來是全球政治及經

濟開創新精神的傑出人物。中國人尚乏人問津。陳海倫夫婦是寧波北侖海倫鋼琴創辦入；海倫鋼琴第一個在維也納音樂學院金色大廳作為演奏用的中國製造鋼琴。他們得獎跨出歷來地域及領域範圍，十分難得。

## 交通民警搞發明

江北區莊橋街道交通民警杜振寧，在他執勤的三叉路口，二〇一五年三月迄今沒有一次發生交通事故，原來他自己設計一套示警系統，產生高度功能，中央特別給他專利，並推廣這套設計。定名為「來車預警系統」LED顯示器，在車距一〇〇米（可自由調）時，會閃燈、語音提示，並傳到手機。警界認為的確好用。

## 地球關鍵帶在鄞州

世界第一個城部地球關鍵帶觀察站，在寧波市鄞州區鄞江鎮建岙村落戶。這是國際科學基金和英國牛頓基金從六十個備選地中選定的，由這兩個基金支持三年一千五百萬美金和四十萬英鎊費用，目的是作小青菜生長情況及土壤肥力等實驗。

## 芋艿餅奉化新品

奉化蔣家龍門千層餅，是當地著名茶

食，也是遊客必帶的伴手禮，現在新創「芋艿餅」，又膾炙人口。芋艿頭是奉化馳名的特產，蒸熟後搗成泥，與糯米粉混合烘焙、另一種與低筋小麥粉混合，加入苔菜粉、芝麻、蒸熟（可冷凍）。

## 戰船街尋古有跡

寧波有條戰船街，在江北三江口鹽倉門擺渡口，雜草叢生，只有老寧波還能指點它的所在。宋朝時，寧波稱明州，這裡是四明船塢，迄今有八百年。二〇〇四年，有條戰船出土，史上記載北宋神宗年間有神舟，可載五、六百人到高麗。現在戰船街草堆中還有一條舊木船，用麻繩圍一柵欄，可為尋古者象徵性的古代舊跡。

## 胡耀華中華稱能

兩年一次的「中華技能大獎」，舟山港職工胡耀華為寧波市十三屆來第一次摘獎。每一屆只有三十人能夠上榜。胡耀華參加工作近三十年，對車、銑、刨、磨、鉗等相關技能樣樣精通，擔承卅四項創新技政項目，為公司節約近九百萬成本，並有一手快速排除機件故障絕活。像胡耀華這樣在第一線工作的人才，全市有卅二萬人；他是脫穎而出幸運的一位。

# 從連環畫到普洱茶

## ——「大可堂」創始人張奇明素描

史鶴幸

上海有個「大可堂」——大可者，謂之奇也。

創業：從寧波到廣東，再從深圳到上海；轉型：從「連環畫」到「普洱茶」，再從「老味道」到「大健康」；文化：從賀友直到余秋雨、白先勇，再到崔永元、錢文忠，都是「大可堂」的座上賓——他就是「大可堂」創始人、本文「主角」張奇明。

今天，「大可堂」不只是一個店招，而是一塊文化品牌、一座摩登上海口碑大賞最佳頂級會館，漸漸成爲上海一個「大隱隱於市」的好去處。

丙申白露，筆者如約跨入位於陝西南路上的「大可堂」，迎面一座景邁山生茶製成的 800 多平方米普洱茶背景牆，和錯落有致的紫砂壺、連環畫、老傢俱、日本鐵壺、明清時期的石案、茶凳、藝術品，靜候有緣客……拾級而上，五樓露臺的瓜子黃楊、紅豆杉等名貴花木，爲人流連；空

中花園的草坪西式婚禮，令人駐足。

當年，「大可堂」主人張奇明癡迷連環畫收藏，與連環畫泰斗級人物賀友直，堪稱「忘年交」。賀友直於八十又二時，爲他所畫《種瓜得瓜》一圖。畫面上一個被漫畫化了的老農模樣的張奇明，坐在一堆黃橙橙的南瓜中央，手上夾著根煙，臉上洋溢著豐收的喜悅。

「在他身體好的早幾年，每年都會回到寧波北侖小住，就這幾個月我們的分開，他想到什麼，都會寫個便信寄過來，有時是便條，有時是小畫。每逢過年，他也會自己畫賀年卡，龍年畫條小龍，兔年畫只小兔，堅持了五六年……儘管很簡單，就是這麼溫馨。」張奇明娓娓道來。年前，賀老還爲「大可堂連環畫博物館」題匾額。

可以說，1990 年代初開始，張奇明幾乎集齊了賀友直所有作品，「就差幾本」。

去年，賀老感覺自己人事已高，身體狀況也不如往年。於是說，「張奇明，你能不能幫我找我的處女作。」賀老心中的處女作，就是 1949 年創作的第一部連環畫作品《福貴》，出版後連他自己都不曾見過。張奇明收藏連環畫二十多年，也沒見過《福貴》，只是他在兩位藏友那裡看到過照片，卻無緣收藏。

張奇明印象最深的賀友直畫作，是一幅單線白描繪連環畫，題材是解放前從書、編、印、發一條龍過程的手卷，栩栩如生。畫上書局老闆叼一根煙坐在那邊督工，三位畫師坐在一張四方桌前埋頭作畫。後面的工坊有兩個工人已經在排版、印刷。隨後被綁在自行車後座，運往上海街頭的小書攤。另一邊，老人、小孩已經坐在書攤上津津有味讀起來——或許，這儼然就是一幅張奇明的畫像。

一次，張奇明去賀老家。也巧，他一

踏進門邊上的書櫃門突然就開了，滾出來一卷畫掉在地上。張奇明彎腰把它撿起來，竟眼睛發光「就是這畫作」。賀老師盤著手在那邊笑笑，「小鬼啊，喜歡麼，送給你」。賀友直性情可見一斑，他從不賣畫，重要的連環畫手稿基本都捐給國家美術館了。

緣說，1966年人民美術出版社出版了經典畫本《山鄉巨變》，張奇明趕去人美社買這套連環畫，才有了與賀友直老人的一面之交。1961年出版，1962年三次印刷，《山鄉巨變》已成了賀友直的代名詞，而周立波的原著反倒很少有人問津，可見連環畫的影響。賀友直的《李雙雙》、《朝陽溝》、《山溝裡走出的女秀才》、《白光》、《小二黑結婚》……從而獲得首屆「中國美術獎·終身成就獎」，那是實至名歸。賀友直是特定時代造就的連環畫家，一直以平實白描的手法致力於人物造型、

生活場景及總體構圖，從而使連環畫脫離了小兒科而成就了蔚為大觀。知名畫家、評論家謝春彥曾為賀老十多本書作序，他是賀老喜歡且互視為知己，他說「賀友直的去世可能標誌著一個時代的結束。」尤其，那幅只畫了眉毛眼睛頭頂的自畫像，也因此長久地定格在人們的腦海中。

20世紀90年代，「小人書大王」的張奇明來到上海創業，收藏連環畫樂此不疲，竟成就了以「收藏」養「出版」的壯舉。1997年，連環畫四大名旦的趙宏本繪製《桃花扇》，成為大可堂的發軔之作，繼而突破62K，而製作32K線裝宣傳版本。裝飾更是大氣，高雅。其實當初民營企業出版，有諸多障礙。張奇明竟去北京找主管出版的中宣部翁心瀚副部長，指點迷津，這才有了大可堂與眾多出版社聯手合作的一部部大作出版。

大可堂看準了目標而風生水起，將連

環畫做到極致——那是做人低調、做事高調的張奇明性格。顏梅華的《白蛇傳》投放到杭州旅遊交易會，《李叔同畫傳》投放到平湖弘一法師紀念館，《魯迅畫傳》投放到魯迅紀念館，《孔孟聖跡》投放到孔廟……從成功複製連環畫，進而精心打造皇皇巨製《點石齋畫報大可堂版》等，開拓出「大可堂畫本」宣紙線裝本系列，2004年與上海文藝社合作出版的《百年巴金——名家墨蹟收藏本》榮獲上海圖書金獎；著名畫家馬小娟《新繪紅樓夢》人物宣紙收藏本，作為復旦大學百年校慶的紀念禮物贈送給世界各地的名校校長。畫本的成功又激發他們開拓出文字類宣紙線裝本，推出《費孝通隨筆選》、《余秋雨》《文化苦旅》、《魏明倫戲劇選》《人生如戲》，短短幾年裡已成爲大可堂的一個品牌。

(上)

# 上林湖窯遺址新生

雁心

上林湖越窑遺址，本是一片不起眼的廢墟，自從被發掘出唐代青瓷後，勘定為當年名聞於世的青瓷產區；沉寂二千四百年的越窑，因此開始有了新生命，並要在明年（二〇一八年）著手申請列為世界文化遺產了。

在二千多年以前，寧波一帶是春秋戰國的越國。上林湖有豐富的高令土礦，當地民眾用來製陶。東漢晚期，製陶業進展到製瓷；到了隋唐時期，燒瓷已相當成熟，至「五代」更達鼎盛，且擴展到餘姚、奉化、鄞縣，從業者有千百戶，窑爐幾百座，名氣大振，產區便被稱為「越窑」。

越窑新品以青色為主，品質精美，就稱為「青瓷」。在唐代受到朝廷重視，派官到上林湖監造，史傳設立「秘窑」，專製貢

品獻給朝廷；留有詩云：『煥翠融青瑞色新，陶成先得貢吾君。』

時代變遷，戰火亂世，這一行業也就沒落了，窑灶倒塌，陶瓷成為碎片，土地廢耕，盛名勝地成了荒野墳塋。

一九五七年，寧波江廈街挖掘出一艘沉船，船上有一批青瓷，上有「唐乾寧五年」（公元八九八年）字樣，推測這船是在裝運時遇難沉沒。船上青瓷均為珍品，採用刻、鏤、推、塑等工藝，描繪出魚龜、禽獸、花草、人物，構圖栩栩如生、技巧細膩精緻。證實了當年越窑青瓷盛名不虛，立即引起轟動，也喚醒了沉睡已久的越窑青瓷精靈。

民間工匠及藝術工作者投入重振越窑青瓷行列；二〇一二年並成立研究所，青

瓷重見天日，並成為愛好者探索的重要目標，現有產品有杯、壺、盤、瓶、器皿、藝品、鉢、盆、洗、罐、筒及錦施藍精品等。

上林湖現屬慈溪市鳴鶴鎮，位在栲栳山麓，離市區十公里，四面環山、湖水澄清，景色甚美。最新調查舊窑址分布在上林湖、古銀錠湖、白洋湖及杜湖三個地區，共有一八八座，其中上林湖占一一三座，即有唐代龍窑；還有宋代遺跡在荷花芯、后司岙、竹園山。

當地打算將上林湖申請列入世界文化遺產，近年被列為重點計畫，積極打造環境。前年開始行動，補償拆遷上林湖週圍屬於十七個鎮及街道的六千五百座墳墓及七十多處建築物，籌備就緒，今年要為打響世界文化名氣努力！

# 六千年茶樹根是野生還是栽培的？

## ——關於田螺山出土山茶屬樹根被確認為人工栽培的幾點質疑和思考

竺濟法

餘姚最早茶事記載距今僅一千七百多年，五千年神農茶事僅是傳說，文獻記載的確切茶事距今僅三千多年，人工植茶史僅一千九百左右，田螺山茶事何以沒有傳承？先民神秘消失了嗎？

陸羽《茶經》引西晉王浮《神異記》故事，距今一千七百多年的西晉「永嘉中」（西元310年前後），餘姚人虞洪入瀑布

山採茗，遇丹丘子獲大茗，這是古代餘姚最早的茶事記載，也是浙江乃至中國茶文化史上著名的古代茶事之一，在茶文化界耳熟能詳。一些著述爲了提前茶事，無端將其年代提早到東漢，即使如此，也僅有一千九百年左右。

4000多年之後的虞洪，爲何不去歷史悠久的田螺山採茗？田螺山先民不僅種茶，「已經開始用陶壺、陶杯來煮茶飲茶了」目前考古證明當地沒有發生地震、海嘯等突發性、毀滅性天災，而有諸多文物遺存，先民也沒有被外星人帶走，難道他們神秘地消失了？他們的種茶、飲茶風俗習慣何以在當地沒有傳承？爲什麼當地沒有古茶園？參與上述論證的相關專家不僅說不清楚，恐怕根本沒有想過。

田螺山先民茶事不僅在餘姚當地沒有傳承，在中國也找不到歷史傳承。儘管茶的自然存在已有數千萬年的歷史，但人類發現和利用的年代並不遙遠，傳說5000年神農茶事僅是傳說，筆者對神農茶事作過詳考，先後寫成《「神農得茶解毒」由來考述》、《陸羽〈茶經〉確立了神農的茶祖地位——再論神農茶事之源流》，宋代之前，西漢《淮南子》、晉代《搜神記》、唐代《三皇本紀》等文獻，僅有神農嘗百草或鞭百草之說，並無其茶事記

載，所謂西漢《神農本草經》「神農得茶解毒」之說，純屬子虛烏有，是陸羽《茶經》將國人歷代尊崇的農耕文明始祖尊爲茶祖：「茶之爲飲，發乎神農氏」，此語確立了神農的茶祖地位，而國人樂於接受。

神農之後，《茶經》從「發乎神農氏」到「聞於魯周公」，一句話跨越了2000年左右，中間沒有茶事歷史傳承。至今已有一文獻中確切記載的茶事距今僅3000多年，目前發現的人工植茶始祖爲東漢、三國時代的葛玄，距今僅1900年左右，上述新聞發佈所說人工植茶3000沒有依據。

晉代以前的茶事鳳毛麟角，司馬遷《史記》的史學巨著《史記》，尚未發現茶、茗等關鍵字。限於篇幅，這裡不作展開。有興趣的讀者可查閱參考筆者上述兩文。傳說的5000年神農茶事尚且斷代時間長，沒有歷史傳承和文獻依據，又何談6000年人工種茶呢？

瑞士日內瓦大學漢學家朱費瑞，2012年在《法國世界報外交論衡月刊》6月月的「中國專刊」發表的《不愛喝茶的中國人能算中國人嗎？》，對5000年前的神農茶事提出質疑：「中國所有與茶葉有關的文章都令人厭煩地寫著中國有五千年的飲茶歷史，咱們來驗證一下，這五千年的

飲茶歷史的說法到底出自何處。」筆者認爲他的質疑不無道理，但國人並不厭煩，而是樂於接受的。

**茶葉從藥用到飲用是一個漫長而複雜的過程，作為嗜好品，茶是滿足精神與文化需求的高層次食品**

據專家研究，人們對食品的需求大致可分爲五個層次：第一層次是滿足饑飽，這是生存的基本要求；第二層次是安全需求，努力避免有毒有害食品；第三層次是營養需求，除了五穀蔬菜，需要各類動物肉類、禽蛋等各類高脂肪、高蛋白食品；第四層次是感官的需求，它是刺激消費者挑選食物的重要因素之一，消費者對食品產生的總的感覺印象，包括味覺、嗅覺和質地等的綜合感覺效應；第五層次是精神文化需求，到達這一層次，說明已經不是簡單的食物，而是包含著人類生活和情感的昇華與寄託。

顯而易見，茶是屬於第四、第五層次的食物。

上文寫到，其實有文獻記載的茶事僅3000多年歷史，茶葉從藥用到飲用，無疑經歷了漫長而複雜的過程，包括與雲南相鄰的越南、緬甸、老撾等國家，不排除也有原生茶樹，印度是傳入中國茶樹較

早、非常適宜茶樹生長的國家，這些國家都少有用茶、飲茶的歷史，印度茶業近代在英帝國扶植下才得到大力發展。

田螺山先民的飲食，能否在 6000 年前就達到第四、第五層次，開始種茶飲茶，讀者自有判斷。

## 茶樹適宜種植於有坡度的山地，房舍旁種茶古今罕見

不論野生還是人工種植，茶樹適宜於有坡度的山地。田螺山先民村落附近原野廣闊，附近有丘陵山地，如果真的已經開始發現並利用茶，完全可以在原野或山地上成片種茶，在房舍旁種茶古今罕見。

今人知道茶葉有諸多好處，但也少有人在庭院或房前屋後栽種茶葉的，種的多是各種適宜觀賞的花卉，包括山茶屬的山茶花、茶梅等。這是常理。

在古代文獻中，僅見晉代《華陽國志》記載「園有芳菊（筆者注：今稱魔芋）、香茗」，唐代詩人韋應物寫過《喜園中茶生》，這些都是達官貴人，多在山居別墅中種茶。

## 論證會專家有限，發佈會先入為主

在新聞發佈會前 3 個多月的 3 月 18 日，浙江省文物考古研究所、餘姚市茶文化促

進會、餘姚市河姆渡遺址博物館在杭州召開田螺山遺址山茶屬植物遺存研究成果論證會，25 位專家組成員中，茶文化人文專家 3 人，博物館專家 3 人（主要是人文方面的），茶科技專家 9 人，文物考古專家 2 人，日本教授一人。另有與會專家 8 人。專家地域以在杭州的為主。

論證如此重大的議題，這樣的專家隊伍實在太小，如果以科學、開放、公平的態度，不妨邀請更多專家，包括全國著名的茶學專家，尤其是明確持質疑態度的茶學專家，事先將論證的主要內容發給他們，讓他們充分發表意見，兼聽則明，真相、真理從來都是越辯越明。筆者還注意到，包括在杭州的一些著名茶學家，都不在邀請之列，而杭州對此事表示存疑或質疑的茶學、茶文化專家也不在少數。相反，有些被邀請的博物館專家可能從未接觸過茶葉考古方面的問題。

6 月 30 日發佈的消息據稱是 15 位多元專家組成員確認的。

在發佈會前一天，筆者與中國國際茶文化研究會領導說起此事，這位領導發來消息說：「此事餘姚到市會裡來彙報過，會長辦公會議研究同意和餘姚政府一起作為會議主辦單位，但不作為研究成果發佈單位。會裡也要求餘姚和成果發佈單位不把

話說滿，要留有餘地，將來科學發展了，也可能證明確實是，也可能推翻現在的結論，都是好事，現在人們所作的探索也是有積極意義的。」

這話比較客觀中肯，但實際是發佈會把話說滿、說絕了，明確宣佈確認為 6000 年前人工栽培的茶樹根。

從 2009 年開始，杭州幾位考古、茶文化專家一直在為此事作努力，2010 年提出可能是人工栽培的茶樹根。有茶文化專家早就表示，只是茶樹根或可能是人工栽培的還不是終極目的，必須是人工栽培的，才有故事可說。

從小範圍的專家論證會，到高調的新聞發佈會，好像這不是學術部門舉辦的重大考古學術論證與發佈，更像是一些比較強勢的地方政府行爲，給人以先入爲主之感，反正這類事情很難說清楚，我就這麼說，不管大眾同意不同意，先入爲主，奈我何？

（四之三）



# 雪竇寺彌勒佛開光儀式和兩岸關係發展

常敏毅

一年一度的中國彌勒文化節又要開幕了，不由想起當年雪竇寺彌勒佛開光盛典。

那天（2008年11月8日）奉化的雪竇寺內外，梵樂嫋嫋，細雨微微。創建於晉代的雪竇寺迎來了歷史上最激動人心的日子——「2008中國雪竇山彌勒文化節暨露天彌勒大佛開光法會」於上午10時莊嚴舉行。我作為市政協的嘉賓有幸出席了這個有萬人參加的盛會。

彌勒確有其人，是古印度波羅奈國人，從佛出家後，成爲了釋迦牟尼佛授記的未來佛，其形象在莫高窟中有遺存。在佛教傳入我國本土化的過程中，寧波奉化的布袋和尚被公認爲是彌勒的化身。

中國的這個布袋和尚，是唐代人。他寬容大度，笑容曠達，樂觀風趣的

性情和憨態可掬的形象深受群眾喜愛，人們稱他爲「歡喜和尚」。圓寂後，廣大佛教信眾認定他是彌勒轉世，被奉爲大肚彌勒、布袋彌勒。

北宋崇寧三年（西元1104年），岳林寺住持曇振率先在寺內塑布袋和尚像作彌勒菩薩供奉。此後，漢地佛寺天王殿中大都以布袋彌勒造像代替了印度天冠彌勒造像。布袋彌勒的形象代表著包容、歡喜、慈悲、自在的精神和理念，反映了中國民族的性格和愛好。

奉化雪竇寺的高僧們從1998年開始提議在奉化溪口雪竇山建造露天彌勒佛像。到今天佛像落成開光，整整經歷了10個



◆高33米的彌勒佛塑像（作者攝）

◆開光的一瞬間（作者攝）



以奉化布袋和尚慈眉善目、笑容可掬、袒胸露腹、寬容自在的基本形態為造型，是典型的中國化彌勒佛像。彌勒大佛總高度 56.74 米，其中佛身高 33 米，蓮花座 14.74 米，是迄今為止全世界最高的坐姿露天彌勒大佛的造像。

當我一眼望去，海拔 369 米的山巒中間矗立的金碧輝煌的布袋和尚塑像，頓覺心胸豁然，快意開懷。我在政協曾經主管過民族宗教工作，和佛教界高層人士有過密切交往，也曾在建設雪竇山彌勒大佛的過程中，給予過支持 and 呼籲，所以對當天的開光盛會很有感情。

◆作者和星雲大師在一起



在開幕式上，來自臺灣的國際佛光會中華總會總會會長、已經 83 歲高齡的星雲大法師擔任演講。他滿面紅光，站在雪竇寺臨時搭建的禮臺上，請為他撐傘的服務人員不要為他遮雨，然後聲音洪亮地向上千位出席活動的海內外嘉賓講道：

大家信佛不必一定要出家，也不需要每天吃素，只要心中懷有慈悲，就是有佛性在身了。佛門裡流傳著很多高僧修身養性許多年，還是見不到彌勒佛的故事。今天大家能夠親眼目睹這樣偉岸的未來佛，說明大家都有佛緣，大家都是佛！今天我送給大家三句話：一是要把慈悲帶回去，有了慈悲就會有善心；二是要把歡喜帶回家，去掉煩惱；三是把和氣帶回去，和諧諧，圓圓滿滿。這些都是彌勒佛的精神，尤其是和諧最重要。和尚和尚，以和為上！大家都是彌勒的人道主義者，彌勒的樂觀主義者。今天涼雨微微，是佛降甘露，有緣於諸位！

真是一語中的，令人大徹大悟。頓時台下所有撐傘的聽眾都把傘收了起來，享受這難得的「甘露」！

整個開光儀式中，給人以祥和的感受。當主法者唱贊：「菩薩柳頭甘露水。能令一滴灑四方」時，來自中國（包括臺灣）、日本等地的 108 位高

僧，一齊用柳枝沾上淨水，甩向大眾，那個場面確實很宏偉，很莊嚴。然後的程式有用潔白的毛巾向天空擦拭，以「洗盡人間悲傷和愁慮」，又用圓鏡照向大佛，轉身再把鏡子照向萬人參會者，意味「佛光普照終生」等等，最後這108位高僧高歌：「佛心我心，心心相印，星光靈光，光光普照」之後，齊聲高喊「開！開！開！」。

就在這樣的呼聲中，作為藝術品的佛像，變成了有「靈性」的佛——開光也由此而結束。這尊由500多噸錫青銅鑄造的未來佛，從此有了「靈性」的未來佛，此時顯得更加慈眉善目，更加笑容可掬，也顯得更加雄偉高大。

來參加開光儀式的有「中國台商發展促進會」理事長蔣孝嚴、香港鳳凰衛視董事局主席劉長樂、體操王子李寧等等，此時此刻都非常肅穆的站在我們身邊，十分虔誠地向已經有了「靈性」的大佛靜默禱告。蔣孝嚴先生個頭不高，也很健談，我們倆交換名片後，隨便聊了起來。他知道我在政協是分管港澳臺僑方面工作的副主席後，便認真地說道：奉化的溪口老家變化很大，每次來都改變，市容也更加整潔起來。我自己不是佛教信徒，但我

對彌勒文化很感興趣，特別是那種歡喜、包容、慈悲、自在的精神，對我有影響。

他還在「包容」上，引伸出了包容精神對兩岸關係發展的借鑒意義。他說「兩岸關係應該全面推動，包括經濟、貿易、文化、宗教等各個領域，彌勒文化對兩岸增進瞭解、強化信任都有積極作用」。

特別要指出的是彌勒文化是中國傳統文化的組成部分，彌勒文化中「和樂包容」精神體現的是一種和諧思想，這與構建社會主義和諧社會的時代要求（包括海峽兩岸關係的和平發展）是相吻合的，具有鮮明的現實意義。

我在表示完全贊同蔣先生看法的同時，說了幾幅關於彌勒佛「包容」方面的楹聯，沒想到他也說出了好幾個類似的楹聯。可見彌勒大佛的「包容」精神在大陸、臺灣都很有根基，我想世界各地，凡是有華人的地方，都會有這種精神的存在與發揚地。



◆柳枝灑甘露（作者攝）

郵政劃撥儲蓄存款單										
帳號	0	0	0	4	7	4	7	8	金額新台幣(小寫)	元
									仟	佰
									拾	萬
									仟	佰
									拾	元

通訊欄(限與本次存款有關事項)

- ① 繳付會費 元
- ② 會刊出版 元
- ③ 福利獎金 元
- ④ 獎學金 元
- ⑤ 重陽敬老 元
- ⑥ 功德金 元
- ⑦ 三節慰問 元
- ⑧ 醫療援助 元
- ⑨ 教育基金 元
- ⑩ (其他) 元

戶名		台北市寧波同鄉會	
寄款人			
姓名	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
地址			
電話			
		經辦局收款戳	

虛線內備供機器印錄用請勿填寫

◎寄款人請注意背面說明填寫	
◎本收據由電腦印錄請勿填寫	
郵政劃撥儲蓄存款收據	
收款帳號戶名	
存款金額	
電腦紀錄	
經辦局收款戳	

## 郵政劃撥存款收據 注意事項

- 一、本收據請妥為保管，以便日後查考。
- 二、如欲查詢存款入帳詳情時，請檢附本收據及已填妥之查詢函向任一郵局辦理。
- 三、本收據各項金額、數字係機器印製，如非機器列印或經塗改或無收款郵局收訖章者無效。

## 請寄款人注意

- 一、帳號、戶名及寄款人姓名地址各欄請詳細填明，以免誤寄；抵付票據之存款，務請於交換前一天存入。
- 二、本存款單金額之幣別為新臺幣，每筆存款至少須在新臺幣十五元以上，且限填至元位為止。
- 三、倘金額塗改時請更換存款單重新填寫。
- 四、本存款單不得黏貼或附寄任何文件。
- 五、本存款金額業經電腦登帳後，不得申請撤回。
- 六、本存款單備供電腦影像處理，請以正楷工整書寫並請勿摺疊。帳戶如需自印存款單，各欄文字及規格必須與本單完全相符；如有不符，各局應婉請寄款人更換郵局印製之存款單填寫，以利處理。
- 七、本存款單帳號與金額欄請以阿拉伯數字書寫。
- 八、帳戶本人在「付款局」所在直轄市或縣（市）以外之行政區域存款，需由帳戶內扣收手續費。
- 九、所託收之票據於運送途中，若發生票據被盜、遺失或滅失時，同意授權由郵局或付款行代理本人辦理掛失止付及聲請公示催告、除權判決等事宜。

交易代號：0501、0502現金存款 0503票據存款 2212劃撥票據託收  
本聯由儲匯處存查、保管五年。

# 男女合祠的潘火蔡氏宗祠

陳武耀

宗祠，俗稱祠堂，是舊時供奉、祭祀祖先的場所，也是族人商量大事和教化族裔的地方，歷來為男性的天地，女性是不能隨意跨入的。但在鄞東潘火街道潘火橋村，卻有一座男祠女祠並列的宗祠，但為寧波唯一，而且在全國也極為罕見。這就是蔡氏宗祠，幾年前還被評選為「寧波市第三次全國文物普查十大新發現」之一，現為鄞州區文物保護單位。

蔡氏宗祠坐西朝東，祠南臨中塘河，北為潘火橋村民居，西為中塘河的河汊漕頭底，東靠寧橫公路潘火段。宗祠始建於明萬曆十六年，距今已有四百餘年，明清以來屢有修繕。現存主體建築重建於清同治九年，並於宗祠南側新建了女祠，由此形成了男女合祠的獨特的建築形式。這實際上宣導了一種男女平等的觀念，顯示出蔡氏先人的開明氣度。

經歷數百年風雨吹打，特別是近年來

城市化改造和新村建設，蔡氏宗祠遭受了嚴重的創傷，一度還被列入拆遷範圍。好在，眾多蔡姓後人的多方奔走呼號，引起了有識之士和相關部門的重視，宗祠才得以原地保留，並陸續進行了修復。如今，修復後的蔡氏宗祠共五進建築，佔地近 5 畝，其中男祠為前中後三進，由門廳、戲臺、廊屋、前廳和正廳組成，有馬頭牆四個；女祠為前後兩進，由頭門、前廳、正廳和偏房組成，馬頭牆比男祠少了兩個。男祠和女祠之間還隔著一條弄堂。相比之下，女祠在屋簷、牆頂的裝飾方面，較之男祠稍遜。

據宗譜記載，清乾隆年間，宗祠佔地約 1 畝，可見規模之宏大。按文保專家的說法，其單體建築是除了月湖秦氏支祠之外，寧波現存最大的宗祠。特別是男祠的後進正廳高近 9 米，用材規格碩大，為寧波少有。上世紀五、六十年代宗祠曾被用作糧



庫，所以多處牆面被刷上石灰以防潮防蛀，很多彩繪壁畫都已被掩蓋，但還可依稀有到一些諸如「包公陳州放糧」「狸貓換太子」等故事，十分的精美傳神，頗具保存研究價值。在男祠一處斑駁的牆面上，有幅壁畫看上去居然有三層，原來是因爲歷次修繕的原因，自外而內，分別代表了三個不同的年代。此次整修，無論是蔡氏後人還是文保部門，都不主張對此進行修復，而是順其自然，力求「修舊如舊」。

當地老人告訴我，過去宗祠裡有26副柱對「一塊匾額，所有的柱子都用銅皮包起來，並鍍了金粉，可謂金碧輝煌，氣派非凡。蔡氏宗祠還擁有2102畝土地的義莊，規定凡鰥寡孤獨、身體病殘和生活困難的蔡氏族人都由義莊免費提供吃住，所有蔡氏子弟上學一律免費。據老人們回憶，幾十年前宗祠的東面有一堵大牆（照壁），門前的明堂曾經有兩匹石馬，足有兩米多高，一般人很難騎上去；門前還有插宗祠會旗的石墩，會旗上繪有白鴿圖案。後來因寧橫公路建設及拓寬，整個東大牆被拆除，明堂被造了路，石馬及石墩不知所終。

追本溯源，潘火橋蔡氏始祖爲南宋初的蔡楷，即宗譜所載的「千八—公」。史載蔡姓系周文王五子叔度的後裔，始封蔡國（今河南上蔡縣西南），遂以封國爲姓，

置郡濟陽，唐後期，蔡氏族人隱居蘇州府鄉間，南宋初年爲避金兵戰亂遷至鄆縣豐樂鄉蔡家弄（今鄆州區姜山鎮陽府興村蔡家弄），蔡楷爲遷鄆蔡氏六世祖，自小篤志好學，成年後博通經史且善騎射，可謂文武雙全。一日放鴿嬉戲，不想此鴿竟飛至潘火橋，一位致仕回鄉的王御史看到飛鴿在自家花園上空盤旋久久不肯離去，很是奇怪，這時蔡楷也爲尋找失鴿一路騎馬趕來。御史見眼前這位少年郎儀表堂堂談吐不凡又博學知禮，問其姓氏居後，遂以獨女許之，入贅潘火橋爲婿。這就是「飛鴿追蹤締結良緣」的來由，飛鴿也因此成了蔡氏家族的象徵。從此蔡氏在潘火橋落地生根不斷繁衍，終成鄆州望族，故有「濟陽流派，甬水名宗」之說。後來蔡楷中了武舉，因緝捕海盜有功任廣東海康縣縣令，爲官清廉勤政，卒於任上，歸葬東錢湖畔，至今已逾八百年。所以宗祠大門上有一副對聯：「天息肇藩封世守文昭嫡派，海康垂棠蔭史稱宋代良臣。」下聯指的便是蔡楷。

八百年來，潘火橋蔡氏子孫浩繁，他們的足跡遍及上海、香港、南洋、美國等地，其中不乏有影響的「寧波幫」和熱心公益樂善好施之人，他們雖然身處異國他鄉，宗祠始終是他們聊慰思鄉之情的精神

家園和維繫族人感情的紐帶。村民說，這些外出謀生的蔡氏子孫，有的生意做得很大，常常匯錢過來用於宗祠的開銷和公益事業。值得一提的是上世紀初在上海經營五金玻璃的鉅賈蔡體整，個人生活極其儉樸，對造福桑梓之事卻十分慷慨，先後捐資興辦村高小（親仁小學）和西醫（德仁醫院），並購置數十畝土地，以土地收入維持學校和醫院的日常開支，還倡議成立蔡氏旅滬同宗會，旨在「聯絡同宗感情，



# 預算的編制與支出的控制

沈曼霖

促進族人生活」。早年按族規，每隔十六年要整修一次，屆時散居各地的蔡氏後人紛紛回村祭祖，五、六台大戲要演半個月，轟動四鄉。同時續修宗譜，最近一次修譜時間在民國二十四年。1935年和1919年兩次修宗祠修宗譜以及祭祖活動，蔡體整和他的家族都捐了鉅資。

在蔡體洪老人的家裡，我有幸見到了

這套2冊的《蔡氏宗譜》。翻開厚重的宗譜，裡面內容十分詳盡，不單單記載蔡氏自八百多年前落戶鄞東後的宗族繁衍生息情況，還涵蓋了歷史、地理、氣象、民俗、農技、藝文等內容，為同類宗譜中少有。因此它具有一般的宗譜所沒有的史料價值，難怪要被文保專家稱作「百科全書式的史書」了。此次重修蔡氏宗祠，為尊

重史實，儘量恢復原貌，除了根據老人們的回憶，就是從宗譜裡尋找出處，體現了嚴謹求實負責的態度。如柱上的對聯，都是來自宗譜所載，原汁原味。當然，對聯的字體已非原版，另請甬上書家重題，黑底金字，頗有氣勢。在民間，黑底寓意黑色的土地，金字代表富貴，寄託了人們追求美好生活的一種願望。

每年會員大會重頭戲之一就是向所有會員提出前一年度的歲入(收入)決算、歲出(支出)決算及當年度的預算報告。按照本會會章第二十九條規定：「本會每年編造預(決)算報告，於每年終了之前(後)二個月內，經理理事會審查，提會員大會通過，並報主管機關核備。會員大會因故未能及時召開時，應先報主管機關，事後提報大會追認。但決算報告應先送監事會審核，並將審核結果一併提報會員大會。」

近年來由於會費收入及會務方面的捐款日益減少，連年都屬虧損狀態，本會的財

務報表就出現了一個頗為吊詭的狀況。預算報告上並沒有標示赤字，但執行到最後卻出現了赤字，也就產生了所謂的「財政赤字」或「預算赤字」。這是一個在製作預算時的迷思與誤導：一、可能是覺得在預算上要做得好看一些，但是卻忘記如果歷年沒有累積款，虧損的錢要從何籌措？二、既然沒有做出不足款的來源，嚴格來說是不得動支歷年的累積款。

因此本人在編制一〇六年預算時，做了一項改變。有意安排了屬於財政政策的一種被稱為「赤字財政」或「赤字預算」的

方式，真實地顯示收支的不足，也明列了不足款的來處及金額的限制。因此在新年度的預算書上各位會會看到準備金(MBA智庫百科定義：公司預期未來將會出現一些支出或損失時加以估算，預先提列，即為準備金。)這個新名詞，而這準備金也將定額由歷年累積盈餘的累積金項下撥出。另外還有預備金：其數額不得超過經常支出總額之百分之一。希望做了這樣的改變，本會的財政將會越趨透明。而對於各項支出，也能做更合理的調整與控制。

# 新米飯香

寒石

有些味道有溫度，可以穿越整個季節。

入冬以後，風寒了，樹瘦了，落葉在風中漫舞。空曠的田野上堆起一個個金色的稻草垛。屋簷、窗櫺吹起了呼哨。人一天天臃腫，又一天天瑟縮下去。這時節，新打的晚稻米上市了，那香香暖暖的新米飯味道，成爲時節給身心最好的慰藉與補充。

鄉親周二是一種糧戶，承包三十多畝水稻田。每年這時節，他都要扛一編織袋新米過來。吭哧吭哧背上六樓，敲開門，米往地上一放，搓搓兩隻蒲扇一樣大手，道：「剛軋的新晚稻米，讓你們嘗嘗，嘗嘗……」解開袋口，一股清新溫煦的新米香冒上來。捧一把在手，飽滿、滑潤、半通透，泛著玉的光澤。

居住這個城市的人，都是些講究的本土情結者。尤其對吃的：種的蔬菜瓜果，養的雞鴨牛羊，撈的海鮮，都力求本土本

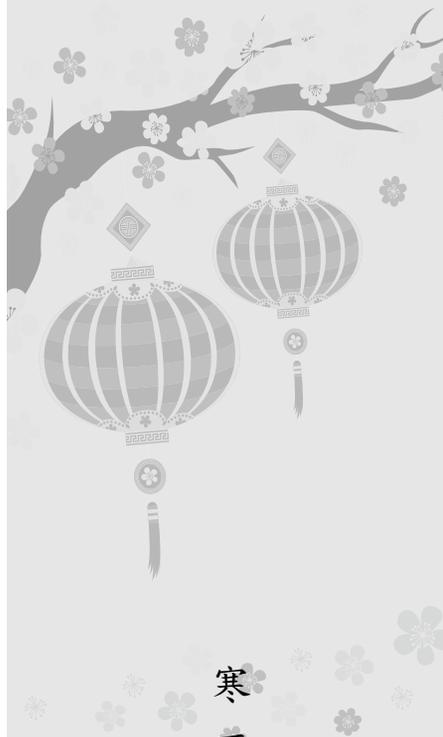
鄉、本色本味。外來的，甬管味對不對，就先低了身價。江南本也是傳統糧食產區，只不過現在糧田被蠶食得越來越珍稀，每年產的有限的那些糧食，本來品質就好，再一講究，更成了小家碧玉，先滿足自供，填滿自家的米缸，還有兒女、親友，再有餘才考慮出售。所以才長久金貴著，價挺貨緊。

煮一鍋新粳米飯，溫一壺自釀老酒，一鍋鮮白蟹、一堆淖毛蚶、加一盤炸花生米，一個炒青菜，這是哥倆每年這一餐的標配。當然主角還是那鍋新米飯。鍋開了，隨著粒粒飽滿、緊實的米粒兒在水中翻滾、吐蕊、綻放，清新、溫暖的飯香水一樣漫開。就算再蹺腳的電鍋，也能煮出一鍋暖香爛漫的美白來。盛飯入碗，朵朵米的花朵兒，軟糯瑩潤，芳香四溢，有生命的質感。一粒新米飯，從開春粒穀下種，到秋後淨身下鍋，跨越暑秋兩季，其

馥鬱的米香裡糅和了四個季節複合的溫度。當我們手捧這樣一碗米飯，還沒吃，其溫暖的氣息已經與我們的體溫相融。隔年陳米飯吃不出這種暖香。陳米都把那份溫度與氣息還給了季節。

壺空了，溫和酒勁都掛兩人臉上。我起身煮湯，周二攔住我，說吃新米飯還用湯嗎？「每年新米飯上市，我不用菜，空肚一口氣可以吃三大碗！」確實，新米飯香糯潤滑，本身就「下飯」，佐菜就湯反把那味兒給沖淡了。

新米上市了，做年糕的日子也不遠了。在鄉間，做年糕是村裡的節日。每家每戶年前都要做一次，作爲主食輔助，足夠一家子一直吃到來年三四月。年糕用當年新粳米做，經浸泡、碾磨、蒸煮，後用機械或人工輾壓成形。從蒸煮環節開始，新粳米飯蓬勃的飯香就開始從年糕加工場棉花糖一樣膨大、散逸開來。那足以讓人忘



生活隨筆

# 長城新舊圖像相映成趣

張敏 載

記冰雪嚴寒的暖暖的芳馨味道，先把人的嗅覺、味覺乃至饑餓感滋養順當了，然後把加工場每一絲空間、每一條縫隙填滿，最後像衝擊波一樣籠罩整個村落上空。以至於哪個村子哪天開始生火做年糕，鄰近村子的人都知道。

做年糕散釋的暖香顯然是做一鍋米飯所不能比擬的。靠牆一溜六口大灶，兩個燒火的大伯光著膀子從兩邊不斷向灶洞裡添柴，灶洞裡爆出乾柴燃燒時劈裡啪啦炸裂聲。火光像一根猩紅的舌頭不時舔著大伯歇冬土地一樣粗糙黝黑的皮膚。六口蒸籠裡如雪的糕粉在蒸氣的作用下，像六個香暖氣息製造器，依糕粉生熟程度的不同，

騰起股股粗細濃淡不同、蘊含著新粳米飯香的熱霧，在屋裡擴散、漫溢，向室外勃發。那是一種清新、甜糯，又帶有溫度的味道，彷彿夏日驕陽下水稻田裡吹來的一陣風。在夏天，這甜糯香暖的風也許會讓人昏昏欲睡。它滋潤、暖和，飽含新米飯特有的清新氣息，在空氣乾燥的冬日恰到好處，具養顏開胃功能。人們在這熱霧裡忙碌，燒火蒸粉，搗碾切割，翻曬堆碼，男女老幼，嬉笑怒罵，開心愉悅，是鄉村冬日裡公認的好日子。這樣的日子養人。之後便是釀「白酒水」了。「白酒水」非白酒，而是一種農家自釀米酒，也用當年新上市的粳米或糯米釀。這很重要。陳

米不是不能釀酒，區別在於，口感上缺了新米釀的甘純清甜。飯煮好、攤涼，拌上自製的酒麴，盛入酒缸用紅稻草捂起來，幾天後就能聞到濃郁的新米飯發酵味道。那味道兼有新米飯的香糯、新酒釀的甘醇與清冽。那是暮春雨後清晨田野上的味道，常常半夜突襲，打攪人的清夢，讓人一次次有忍不住要起身揭酒缸蓋的衝動。這樣好聞的甜米酒香，從村子裡首戶人家釀酒開始彌漫、擴散、交織、疊加；當整個村落空間都被這種美好的味道填滿時，時節已經走到一個新舊交替的臨界上：正月就要到了。

秋高氣爽，天公作美。趁著國慶黃金周長假，市民扶老攜幼紛紛走出家門，各地景區摩肩接踵，遊人如織。據中國旅遊研究院、攜程旅行網 10 月 2 日發佈《2016「十一」旅遊趨勢報告與人氣排行榜》指

出：十一長假有 5.89 億人次外出度假，出境遊人次將接近 600 萬。國內前十大目的地的人氣排名為杭州、三亞、昆明、上海、北京、九寨溝、麗江、桂林、廈門、西安。

平生愛好旅遊，對這一訊息頗感興趣。近日閒暇翻檢書櫥流覽一下舊相冊，打開厚厚一疊照相簿中，發現有一張珍藏半個多世紀的京郊八達嶺長城留影思緒萬千，頗為感慨。昔日年少英氣風發，轉瞬年逾

# 列入人類非遺名錄的二十四節氣

余仁杰

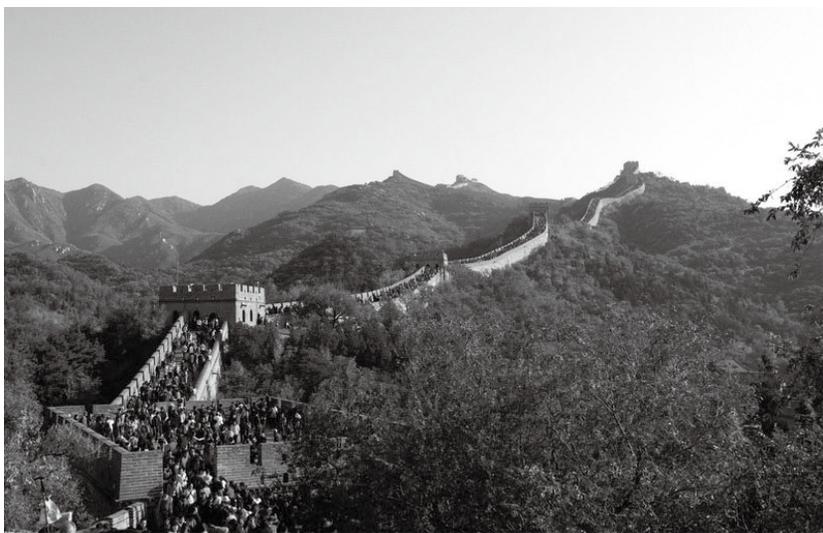


八旬，垂垂老矣。回味上世紀1958「大躍進」年代，好不容易利用積累起來的休假作一次旅行（當年還沒有「旅遊」概念），各地交通條件甚為不便。試舉一例。自上海出發，路途坐了近30小時的普通列車到達首都北京，輾轉再換乘從北京至郊外居庸關、八達嶺長城得坐京包

（頭）線火車。車經南口後，地勢逐漸升高，必須在車尾加上一個機車，前拉後推，爬行在陡峭的山崗上。好久，火車才進入一個小山凹——青龍橋車站。站旁豎有「詹天佑銅像」，為我國早期著名的鐵路工程師。京包線就是由他親自主持設計的。下車後再往西北步行一公里，就是居庸關的前哨萬里長城的最高峰——八達嶺了。

從我與當年旅伴（作者左）合影的畫面中，清晰地顯示四下空曠寂寥，人跡罕至。這與當下假日旅遊各地景區人潮洶湧、人聲鼎沸的景象恰成鮮明對照，真不可同日而語。今天想來，那個年代出行時機真不合事宜。轉念又想，人生能遇到這樣一次親身體驗「到了長城成好漢」的豪情滿懷，今後不可能複製——還是值得的。不是嗎？

（此兩張長城圖片為同一方位）



2016 年 11 月 30 日，在衣索比亞首都阿迪斯阿貝巴舉行的聯合國教科文組織保護非物質文化遺產政府間委員會第二屆常會通過審議，批准中國申報的「二十四節氣」列入聯合國教科文組織人類非物質文化遺產代表作名錄。

「二十四節氣」申遺成功，無論是兩岸四地的中國人，還是海外華僑華人，都極為興奮。因這既是教科文組織對該遺產專案有助於在整體上提高對保護非物質文化遺產及其重要性認知的一致認可；也充分體現了國際社會對二十四節氣所蘊含的中國傳統文化的認同與肯定，有利於中華文化的推廣的傳播，又有利於世界各國人民通過它認識瞭解中華民族的理想、準則和精神。

凡中國人及海外使用中文日曆（曆本）的人們，對二十四節氣都非常熟悉，每個節氣都注在農曆（俗稱陰曆）日期旁。其名稱分別是：立春、雨水、驚蟄、春分、清明、穀雨、立夏、小滿、芒種、夏至、小暑、大暑、立秋、處暑、白露、秋分、寒露、霜降、立冬、小雪、大雪、冬至、小寒、大寒。早有人用四句詩加以歸納以便記憶：「春雨驚春清谷天，夏滿芒夏暑相連，秋處露秋寒霜降，冬雪雪冬小大寒。」四句詩就表明春夏秋

冬四個季節。它們是把一回歸年均分成 24 段，以太陽在黃道（太陽視運動軌道）中的位置確定。太陽從春分點（黃道 0 度）出發，每前進 15 度為一節氣。太陽視運行一周即一回歸年，合 360 度，即分為二十四節氣，以節氣開始的一天為節氣名。二十四節氣又分成「節」氣與「中」兩大類，從立春開始，逢單為「節」，如立春、驚蟄……逢雙為「中」，如雨水、春分……農曆曆法規定：農曆每個曆月中必須含有一個相應的「中」氣，如正月有雨水，二月有春分，等等，如遇某個月份只有一個「節」氣而無

「中」氣，就定這個月份為上月的閏月。大家可以從曆本中看到，每個節氣之間的時間並非一樣長，這是因為地球繞太陽運行的軌道是個橢圓，太陽在黃道上視運行每 15 度，也就有長短；小暑前後的每個節氣間隔約 15 天；而小寒前後節氣間隔只有 14 天左右，因而沒有閏十二月、閏正月。

二十四節氣名稱的含義可分為四類：一是表示季節變化的——立春、春分、立夏、夏至、立秋、秋分、立冬、冬至；二是表示氣溫的——小暑、大暑、處暑、小寒和大寒；三是表示降水和水汽凝結現象的——雨水、穀雨、白露、寒露、

霜降、小雪和大雪；四是表示物候現象和農事活動的——驚蟄、清明、小滿和芒種。有的節氣還成為中華民族傳統節日，主要的有清明節、冬至節等。在實際氣象界，二十四節氣被譽為「中國的第五大發明」。

二十四節氣是中華民族的獨特創造。它的劃分起源於黃河中游地區，至晚在 2500 多年前的春秋時代（也有人認為在 3000 多年前殷代）便利用圭表測日影長短的方法，定出冬至、夏至，並以此推定春分、秋分；到了戰國秦漢時期二十四節氣已全部產生。西元前 104 年（漢武帝太初元年）頒佈的《太初曆》中，正式規定一年分二十四節氣，一直沿用至今，成為農事活動的主要依據。隨著中華曆法外傳，二十四節氣流傳到世界各地。它雖然注在農曆的日期中，但卻是地地道道的陽曆，因此其在西曆（陽曆）的日期中，每年的變化很小，至多相差一、二天。

二十四節氣是中華民族的傳統文化。如今它已被列入人類非物質文化遺產代表名錄，我們更要自覺地保護它、愛惜它、傳承它、發展它，留住民族的魂。

# 關於「象護品」

俞金鳳

這是敦煌壁畫第8窟的屏風畫。

這個故事是按照佛經「愚賢經」中的「象護品」畫成的故事畫。

這一幅畫，根據專家的解析，已經出現了圖解性的場面，以故事繪畫來說，是一個很大的突破。

「象護品」的故事趣味性很濃，是一則很棒的神話故事呢！

這一個故事也告訴我們，不是我們的東西，不要強求。

## 象護和他的金象

(一)

在古印度的摩竭國，有一個王侯貴族家中，夫人的肚子一陣陣的疼痛，就要臨盆，全家上上下下、老老少少，都因為這名嬰兒的降臨而滿屋子喜洋洋的。

「生了！生了！是一個男孩！」產婆出來報喜。

「打賞！快打賞！」老爺興奮地吩咐。於是產婆啦、跑腿的啦、在一旁服侍的婢女等等都歡天喜地的得到了賞金。

產婆抱著新生的嬰兒出來見見家人，老爺喜洋洋的接過他的寶貝兒子，但見嬰兒面貌清秀，是個非常可愛的嬰孩。

就在此時，家中僕人又急促來報：

「老爺！老爺！那隻懷孕的母象，剛剛產下一隻小公象，而且還是一隻金黃顏色的象呢！」

「哦？是一隻金象？那麼牠是來守護小少爺的囉！」老爺高興得呵呵大笑。

一門雙喜，因為小象和嬰兒同時降臨人間，老爺便為嬰兒取名「象護」。

再說那隻新生的小象吧！家中的人忙完了小少爺，就陸續的擠到象棚來看新出生的小象。

眾人去看小象，小象正依偎在母象的身邊，全身的皮膚是透著金黃色，人們看了都嘖嘖稱奇。

「嘩！遠看真是像極了是一隻黃金塑成的小象呢！」

「啊！好可愛的金象呀！」

有人問：「牠是什麼投胎的呀？真的是來保護小少爺的嗎？」

有人答：「是啊！是啊！老爺是這麼說的。」

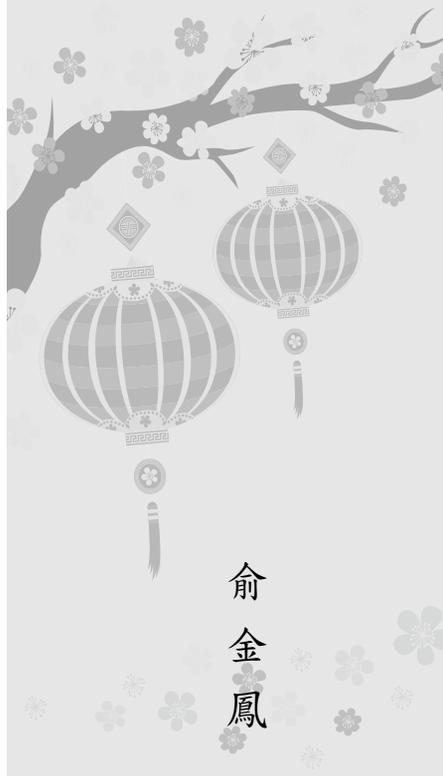
「真巧啊！小少爺和小象同時生下來呵！」

「是啊！可真巧啊！」人們七嘴八舌的傳說著。

(二)

象護從嬰兒、幼兒到少年，慢慢的長大了，而小金象也長大了。

在象護和小金象的成長中，時常發生



了神奇的事。

譬如小金象會用牠的長長鼻子和象護玩盪鞦韆。

象護還是會爬的嬰兒期，在金象身邊爬來爬去的，小金象的大腳掌可從來沒有真正踩下去過，小金象擔任著小主人護衛工作。

他們從小一塊兒玩耍，長大了一塊兒進出，一切作息都不肯分開，永遠在一塊兒，形影不離。

象護每次外出，都會坐在金象的背上，因此時常引來一些好奇的路人指指點點。

「你們看！這就是象護和他的金象！」

久而久之，人們只要看到有象護在的地方，就知道有金象，有金象的時候，就有象護在這兒。

有一次，象護坐在小金象背上玩耍時，可正巧小金象要拉屎，奇怪的事就這樣發生了；小金象落在地上的屎，竟會是一堆黃金！這怎麼可能呢？可這的確確是一塊黃金哪！

於是侍從又趕緊捧著黃金向老爺報告：

「老爺！老爺！不得了啦！小象的拉屎變成金塊啦！」

老爺聽了僕人的報告，不禁有些生

氣：

「管家，連你也來胡扯？咱們家小象的拉屎怎麼會變成金塊來的？」

「老爺，千真萬確，不信，您瞧……」

管家說著把小象的糞便呈上來給老爺看。老爺看了可嚇一跳，好大一塊黃澄澄的金塊啊，它可是實心的金塊，一點不虛假呀！不過，老爺還是不信這個金塊就是他們家小金象拉屎拉出來的東西。

「你們老實說，是哪裡偷來的金塊？」

「沒有哇！真的是小象拉屎拉出來的！老爺不信的話可以自己去瞧瞧呀！」

於是，老爺立刻跟隨著管家，去看看小金象到底是怎麼回事呢？

這時候，象護和小金象正玩得挺開心的，玩著玩著，這小金象就地撒尿起來，可這泡尿奇蹟似的立刻變成一根尿柱，不！不！應該說是一根金棒。

管家禁不住高喊：「老爺！看哪！金象的尿尿撒在地上，是一根金棒、一根金棒呀！」

老爺看得目瞪口呆的，這真是太不可思議啦！

於是象護家的小象會拉出黃金來的事，就很快的傳遍了城市每一戶人家。

這隻金象也真神秘，什麼時候才會拉黃金屎？什麼時候會撒一支黃金尿？沒

人知道，但每一次得到黃金都是小金象和他的小主人玩得最開心、渾然忘我的時候。

人們常常等待著，什麼時候才會從小金象那兒得到黃金呢？老爺說：「是你東西，跑不掉，不是你的，強求也沒用的。」

象護天性善良，老爺和夫人都是樂善好施的行善人家，從金象身上得到的黃金，總是把它們換成糧食來濟助貧窮的人。

### (三)

象護十四歲了，是一位聰明而又帥氣的美少年呢，他除了用功讀書還要勤練武。有時象護也會和其他王侯貴族家的男孩們一起玩或一塊兒讀書，當然，象護到哪兒都有金象陪伴在一塊兒。

又一天，象護和他的那群王親貴族的子弟們聚在一塊，還有阿閣世王子也來了。

有人提出：「我們來比比看，誰的寶物最好？誰最富有？」(上)(卻酬)

(本文摘自【九色鹿】出版者：富春文化事業股份有限公司)

# 勞動基準法新修正規定介紹

聯大法律事務所

勞動基準法當初在 73 年制定時最初關

於勞工例假之設定為「週休一日」，即規定勞工每 7 日中至少應有一日之休息，作為例假，且勞工每日正常工作時間不得超過 8 小時，每週工作總時數不得超過 8 小時，經過 80 年施行之「隔週休二日」（「勞工每日正常工作時間不得超過 8 小時，每 2 週工作總時數不得超過 84 小時」），逐步於今年（105 年）01 月 01 日始達成全面施行「週休二日」（「勞工正常工作時間，每日不得超過 8 小時，每週不得超過 40 小時」）之目標。

然而相對於勞工適用之勞動基準法，公務員服務法、公務人員週休二日實施辦法早在 90 年即施行「週休二日」（「公務員每週應有 2 日之休息，作為例假」，「公務人員每日上班時數 8 小時，每週工作總時數為 40 小時」）之規定。也就是說因為立法機關之種種的考量，勞工與公務員之

「法定工時」的規定經過了 15 年才同步。

除了前述「法定工時」外，我們應一併觀察法律就勞工與公務員間關於「休假」

（即指紀念日、勞動節日及其他由中央主管機關規定應放假之日）規定之差異：

公務員於 100 年開始放「兒童節」後，即其休假即自原本之 10 天（中華民國開國紀念日 1/1；和平紀念日 2/28；國慶日 10/10；春節農曆 1/1 至 1/3；民族掃墓節 清明日；端午節農曆 5/5；中秋節農曆 8/15；農曆除夕農曆 12 月之末日）增加為 2 天；勞工長期以來之休假有 19 天（即除公務員之 2 天休假外，尚有：中華民國開國紀念日之翌日 1/2；革命先烈紀念日 3/29；勞動節 5/1；孔子誕辰紀念日 9/28；先總統蔣公誕辰紀念日 10/31；國父誕辰紀念日 11/12；行憲紀念日 12/25），即勞工自 100 年後除勞動節外較公務員多了 7 天的「休假」，有疑

問的是：今年（105 年）既然已經全面施行「週休二日」，則「休假」之規定是否亦應同步？即近日各界熱議要不要「砍」勞工 7 天假的爭議所在。

雖然法律就勞工「法定工時」及「休假」有如前述之規定，然而一般企業於法律全面施行「週休二日」前多已按行政院人事行政總處公告之行政機關辦公日曆表辦理（即依照公務人員所適用之法律規定），也難怪有許多勞工朋友對於中華民國開國紀念日之翌日、革命先烈紀念日等應放假日感到陌生，進而對於「砍」假爭議覺得無感。另外日前於本月（12 月）9 日立法院第 9 屆第 2 會期第 13 次會議通過之勞動基準法第 36 條第一項：「勞工每 7 日中應有 2 日之休息，其中一日為例假，一日為休息日」（公報初稿資料，正確條文以總統公布之條文為準），又將使勞工走向「一例一休」之岔路。

# 吃苦當吃補——呂阿姨的故事

## ——《鷓首遠揚離家萬里》之十二

戴仁軒

一九二八年（民國十七年），屬龍的呂阿姨出生於寧波寧江橋附近一戶中農家庭。阿爺識字，當保長，在地方上輩分極高，人稱太公，時常出面調停鄰里間的紛爭。呂家有田、有山、有長工，務農為生，還兼營副業，開店批發也零售自釀的老酒，並編織草蓆到市集出售。呂父生前是家裡經濟支柱，大小事都由他擔著。呂母共生八名子女，半數沒養大。呂阿姨是長女，比弟、妹分別年長 12 歲與 15 歲，另有一弟自幼過繼給叔叔。呂家上兩代都識字，所以也讓女兒念書，她讀到小學畢業，記帳、打算盤都會。去上海後，又在基督教學校讀過一年書，很喜歡寫書法。

抗日戰爭還沒勝利，平日臉色蠟黃，連擦過汗的毛巾都會變黃的呂父，因工作太勞累而病故。呂阿姨開始接事實務工作，除了負責登記佃租、家庭收支、

發放長工薪水等事務，還要編織草蓆。每織好二十條草蓆，就由她挑到市集出售，同時買回兩大包編蓆的材料。呂父去世不過幾年，阿娘（祖母）也過世；阿娘做五七時，阿爺又撒手長辭。鄉下規矩重，三人喪事辦下來，家裡積蓄已用罄。家境雖未因此山窮水盡到沒飯吃，但生性勤勞的呂母，決定外出幫人坐月子，做完一家又換一家，把家務丟給長女打理，連正月初一都不能休息，要替全家縫鞋底，搓麻繩。呂阿姨說，少女時代她已被訓練到肩可挑一百二十斤重物，所以備受街坊鄉親誇讚。

是媳婦不好當，而傅君無父無母，女兒婚後可以不用侍奉公婆。訂婚時傅君只送了六十個豬油白糖包當作聘禮。

十九歲時，有一位呂阿姨稱三姨丈的長輩作媒，將她許配給祖籍奉化，八歲到上海依親，當時在學鐘錶修理的傅君，兩人年紀相差四歲。呂母不在意男方經濟貧困，就答應這門親事，考量的

一九四八年七月，有位朋友介紹當學徒的傅君，到臺灣的亨利鐘錶店當修錶師父；臺灣在二二八事件後，環境相對比較安定，因此吸引不少上海等地居民渡海而來尋找發展機會。原本打算第二年回上海結婚的傅君，因為上海撤守而回不去了，只好寫信給已經到上海姐姐家等他的未婚妻到香港。呂阿姨說她到上海報戶口時，雖然與傅君還沒有結婚，但填資料時寫丈夫在香港；憑此才得以申請出境到香港。

抵達廣州時原本認為香港已近在咫尺，不再需要太大花費，於是將身上剩下的人民幣，請託接待她的人寄回家；沒想到從深圳過橋到香港需黃牛帶路，

她因付不出帶路費，著急的不得了，最後只剩下一位餘姚人和她兩個人。黃牛先帶她倆去住旅館，第二天又陪著她們過橋，一路跟著她到香港的鐘錶店，直到收了三百港幣才回去。

祖籍定海的王惠椿老闆，在香港經營鐘錶批發，傅君當時已到他開在臺北博愛路的亨得利工作。呂阿姨抵達香港後，王老闆立刻打電話向傅君要錢，聲稱錢不寄來，老婆就會留在香港當「癩三」，還要她自己去住旅館。店內夥計說，叫一位年輕沒結婚的小姐住旅館不安全，老闆這才改變心意讓她住到家裡。

在臺北的傅君開口向店經理也就是王老闆的徒弟、姪孫，借兩千臺幣應急，卻被拒絕；只得透過朋友向人轉借，才籌到一筆錢寄到香港。

老闆太太當時懷第七胎，再過二十多天就是預產期。有人告訴呂阿姨：此胎

若生男則這口飯好吃，若仍生女則這口

飯難吃。幸好此胎生男孩，所以對阿姨很好，很客氣，每餐均與主人同桌吃飯。這可苦了阿姨，因為出身農家，飯量很大，看到王家每位都吃不多，她也不好意思多吃，幾乎餐餐都沒吃飽。王家經濟優渥，家裡請兩個廣東籍女傭，打掃、煮飯各一；家中新添男丁，寶貝的不得了，於是請呂阿姨甚麼事都不要做、不要管，只要將男嬰照顧好，連小便多久一次，也要一一寫下。四個多月下來，一大一小，朝夕相處，每天從早看到晚，所以小男嬰就只認她。因身上沒錢，也不認得路，逗留香港期間，她沒去逛過街、買過東西。有天她問起入境臺灣證件，怎麼這麼久還沒下來？始知王家因為想讓她多留些時日，故意不告訴她證件其實已經辦下來了。

知道挽留不住，於是幫忙買好赴臺船票，離開時還請阿姨抱著男嬰照了張相

片。

香港到臺灣航程需三天兩夜，吃飯時間到了，餐廳裡有豐盛的中西餐點，因口袋沒錢，看著同船旅客吃得高興，阿姨只能望餐興嘆，不敢下筷。後來向一位女性旅客打聽餐點價格，始知船票已含飯票，才化解了她無錢吃飯的窘境。

傅君工作的鐘錶公司管吃管住，原本住在公司閣樓的他，經朋友介紹，在貴陽街三軍球場附近租了間六個塌塌米（三坪）的房間，買了一張床、一張桌子、四把椅子，還有一個五斗櫃。房東見狀對傅君說，明年就要反攻回去，買這麼多東西做甚麼？日式房子前面沒廚房，燒水煮飯的煤炭爐擺放在當踏腳板的樓梯旁，自來水也要用桶子到屋後提。（卻酬）（四之一）

## 本會二〇五年各項捐款收入徵信續錄

一〇五年十二月一日至一〇五年十二月三十一日止

### 一、福利金捐款

李總隊長汝麟募入

李汝麟先生捐三、○○○○元(青工會)

張隊長煥文募入

張煥文先生捐二、○○○○元(青工會)

屠隊長益輝募入

屠益輝先生捐二、○○○○元(青工會)

唐隊長義為募入

唐義為先生捐一、○○○○元(青工會)

莊隊長明康募入

莊明康先生捐一、○○○○元(青工會)

王隊長方岳募入

王方岳先生捐一、○○○○元(青工會)

樂隊長可銘募入

樂可銘先生捐一、○○○○元(青工會)

張隊長禛民募入

張禛民先生捐一、○○○○元(青工會)

沈隊長曼霖募入

沈曼霖女士捐一、○○○○元(青工會)

侯隊長和平募入

侯和平先生捐一、○○○○元(青工會)

福利金捐款合計新台幣壹萬肆仟元整

### 二、獎學金捐款

俞隊長翊燾募入

俞翊燾先生教育基金五〇、〇〇〇元(俞翊燾捐)

獎學金捐款合計新台幣伍萬元整

### 三、本刊贊助廣告

大業禮品有限公司捐九、〇〇〇元(571.572.573 期)

辛亥殯儀公司捐一、〇〇〇元(570.571.572.573 期)

本刊贊助廣告捐款合計新台幣貳萬壹仟元整

### 四、會員會費收入

莊隊長明康募入

陳思云、(繳來永久會員會費伍仟元整)

沈隊長曼霖募入

李德鄰、(繳來一〇六年會員會費伍佰元整)

本會徵入(含郵政劃撥)

張祥德、方美華、(繳來永久會員會費各伍仟元整)

周政、周鳳麟、周鵬程、施信亨、虞秀慧、鮑峰懋、鮑韻如、(繳來一〇六年會員會費各伍佰元整)

戴行德、(繳來一〇五年會員會費伍佰元整)

(總計會員十二人、會費新台幣壹萬玖仟伍佰元整)

# 台北市寧波同鄉會第十七屆第三十三次理事會會議紀錄

日期：105年12月21日(星期三)

下午3時

地點：本會2樓中正堂

主席：李理事長汝麟

記錄：勵長發

清點出席人數：理事應到25人

實到：22人

出席理事：李汝麟、印萬春、崔幼民、莊明康、應君國、毛家瑜、

陳拯華、朱一鳴、沈曼霖、張煥文、仇鼎財、張禔民、季阮玉梅、屠益輝、唐義為、樂可銘、戴雅林、蔣維功、侯和平、柴周蕙芳、金紹佳、王方岳。

請假理事：張李梅仙（病假）、李聖文（病假）、鄭龍華（病假）。  
列席監事：干鵬飛。

## 一、主席致詞：（略）。

## 二、報告事項：

（一）、宣讀第32次理事暨第16次監事會會議記錄。（詳附件一）

（二）、寧波話教學課程持續執行中，第4屆第16週已於105年12月10日上課，持續執行中。

（三）、科技資訊委員會105年E化教學（智慧型手機操作與應用）課程，第三屆第13週將於105年12月26日最後一堂上課，並執行結業式。

（四）、婦女工作委員會舉辦書法教學研習活動，第三期第12週將於105年12月29日最後一堂上課，並執行結業式。

（五）、青年工作委員會舉辦的社交舞教學，第二屆第16週將於105年12月27日最後一堂上課，並執行結業式。

（六）、11月25日下午3時召開第3次臨

時理、監事會，因理事出席人數12人未超過半數，改為談話會，就第32次理事會未完成事項求取共識。（詳附件二）

朱一鳴理事：在第3次臨時理、監事會記錄，既然已改為談話會，最好不要有決議事項。

李汝麟理事長：第3次臨時理、監事會記錄上有紀錄，還是要到理事會決議，既然有人反對，那就改為共識。

（七）、129次獎學金已於105年12月17日（星期六）上午10點，於本會二樓中正堂舉行頒贈典禮，本次受獎學生共49名，大學生39名（含董氏專案），專科生2名，高中生8名，合計贈發獎學金268,000元（含績優獎金22,000元，不含董氏專案獎學金100,000元）

（八）、106年度徵募大會將於本日（12月21日）下午6時，在天成飯店17樓悅華廳舉行，請各位理、監事於會後前往參加。

（九）、105年12月24日下午2點由青年工作委員會主辦，甬台大學生冬至聯歡活動，活動中將舉辦揉湯圓及包水餃活動，歡迎各位理、監事參與活動。

戴雅林理事：各位捐款在LINE上公告之名單，我覺得大家有一點誤會，因

此制度之建立出納收款、開收據，會計製作傳票，總幹事公告，以免大家誤會。

沈曼霖理事：當天星期六早上有獎學金發放，各位之捐款當天當場已開收據給各位，並沒錯，各位有LINE的不要忘了星期六、日非上班日，從出納到會計到總幹事有一定之程序，在星期一公告也正常，只要提醒一下就好了。

（十）、105年12月24日下午4點，寧波統戰部一行7人，由副部長葉苗率團來訪。

蔣維功理事：外賓來訪我們理、監事是否要出席。

崔幼民常務理事：外賓來訪他們的行程原安排在12月23日，因我們在12月24日辦甬台大學生冬至聯歡活動。所以請他們更改行程到24日來訪。該活動並無座談，二個活動合併辦理，報告事項（九）已歡迎各位理、監事參與活動。

（十一）、本會土城訴訟案訂於105年12月29日下午3點10分，在高原民事庭大廈一樓第一法庭開庭，屆時希望各位理、監事前前往旁聽。

蔣維功理事：第一法庭地址在哪裡，希望列入。

第一法庭在台北市貴陽街一段233號，台

灣高等法院 民事庭大廈 一樓 第一法庭。

(十二)、本會應邀參加 2017 年深圳春節團拜，將於 106 年 1 月 6 日由李汝麟理事長率團前往參加，團費自理，並於 1 月 11 日返台。

蔣維功理事：參加的團員有哪些，希望能告知。

崔幼民常務理事：這次去是對方邀請的，每次去參加對岸之活動都是自費的，沒有用同鄉會之錢。本次參加的理、監事有李汝麟、崔幼民、應君國、毛家瑜、干鵬飛、張禛民、唐義為、沈曼霖、侯和平，王方岳共 10 位。

朱一鳴理事：對方是邀請個人還是邀請同鄉會，如是邀請同鄉會我希望在理事會公布，以建立制度。

(十三)、婦女工作委員會訂於 106 年 1 月 16 日(星期一)舉辦春節慰問，慰問各老人院所之鄉親。

(十四)、於 106 年 1 月 18 日(星期二)下會期理、監事會後，由李汝麟理事長邀宴各位理、監事參加尾牙感恩餐敘，在天成大飯店舉辦。

(十五)、本會依慣例於 106 年 1 月 30 日大年初三舉辦春節團拜，希望各位理監事踴躍捐獻摸彩禮品。摸彩禮品請於 1 月 13 日前送交會務人員，清點、檢查、登入後統一包裝，以

防禮品損壞。

(十六)、本月份壽星：干鵬飛、鄭龍華。

(十七)、沈曼霖財務組長報告：

一、定存清冊：上月工作未完成部份；6 月報告 103 年 5 月 1 日起所有定存的變化記錄。目前還在等待財務專案小組檢查認證後，將於 2 月底總結後於 2 月登在會刊上以資徵信。

二、銀行存款中有約 333,757 元為外幣存款，十二月份可動用的台幣為 1,253,975 元。

三、金紹佳理事就 106 年度預算做法提出意見請各委員檢視後簽回

四、蔣理事就傳票檢視提出之意見會在後面提案中討論未來執行方式

五、土城無權佔用賠償案：

崇裕：104.10.14 談判，償期 98.08.01~106.07.31

立惟：105.11.10 談判，償期 96.09.01~106.08.31

萬泰：98.07.09 談判，償期 98.06.01~103.05.31, 103.06~103.12, 以後沒收入。

林明忠：償期 98.06.01~103.05.31, 103.06.01~106.06.30

六、請檢閱傳票，提請表決通過 9、10、11 月份傳票及財報。

七、財務軟體已在挑選，應該在月底會做結論。

### 三、討論事項

決議：

(一)案由一、提送新進會員共 13 名，請審核。(詳附件二)

說明：其中 10 名資格符合，已繳會費。另 1 名李德鄰資格符合但尚未繳會費。另陸正德(失聯會員)與李姣英夫婦因需申請骨灰櫃(二個)，其中李姣英(溫嶺縣)資格有爭議，審核核准後同聯絡人方敏燕(資格符合)2 位一起加入永久會員，陸正德補繳成永久會員(李幼娟介紹)。

11 月 25 日談話會參與理事共識，夫妻有一人是寧波人，另一位非寧波人，同意加入贊助(永久)會員申請骨灰櫃。新進會員共 13 名同意入會。

戴雅林理事：請墓管會開會訂定辦法。侯和平理事：夫妻合葬為傳統習俗。張禛民理事：就你贊不贊成該案來討論，以節省開會時間。朱一鳴理事：還是要考慮 2 千位會員之權益，就個案可考慮，但往後請墓管會研議辦法。

決議：依原案先行表決，另請墓管會訂定辦法作為往後之依據。經舉手表決，15 票同意，0 票反對。依原案新進會員共 13 名准予入會，另請墓管會開會訂定規範。

案由二、提送合建專案小組第 10 次會議

(11月8日)會議記錄及相關議案  
提請理事會議決。(詳附件四)

說明：請合建專案小組說明。

蔣維功理事：1. 璞真財務優於展曜。2. 合建專案小組召集人重選，蔣維功為召集人，張禛民為副召集人，任期至本屆理監事任期。3. 曾重顧問辭職另聘周瑞南鄉長為顧問。4. 請理事會儘速辦理法人資格，以利合建案執行。5. 展曜回函未提出有關規劃資料，目前僅維持與展曜公司聯繫。6. 璞真與莊家合約及與本同鄉會草約比對僅二條有差異，另與瑠公水利合約，請理事長比對分析。7. 合建專案小組會議每二月召開一次，必要時召開臨時會，合建談判小組會議，每周召開一次。

決議：舉手表決，18票同意，0票反對，依原案同意備查。

案由三、資料調閱申請表經實際操作後再做修改，請審核。

說明：資料調閱申請表於105年11月12日實際操作後，發現一些問題，現修改表格請審核。(詳附件五)

因申請時如遇到會務人員請假，或核示長官找不到，造成困擾，故改為3日前提出申請。

沈曼霖理事：建議本欄由資料權責單位建議理事長核定應改為本欄由理事

長核定。有關憑證與傳票檢視，希望在理事會前一周的星期一到星期三來會檢視。檢視結果由財務組將簡單的先行修正，與財務有關的送財務專案小組說明、討論及訂立解決方案，與流程等有關的由提案人送理事會討論表決。我會將檢視意見及執行結果附於議程附件。

二月25日談話會參與理事共識，更改為3日前提出申請，及正本、影本、可攜出、不可攜出、電腦檔案、錄音檔案勾選權改為本欄由理事長核定。

蔣維功理事：重點是檢視後執行的結果，請盡快提出。

決議：舉手表決，15票同意，0票反對，依原案通過。

案由四、105年9月及10月份財務報表請理事會審核後移監事會複核。(詳附件六)

說明：沈財務組長：關於9月10月份已經過多位理事到會檢視，有關憑證與傳票檢視，希望在理事會前一周的星期一到星期三來會檢視。檢視結果由財務組將簡單的先行修正，與財務有關的送財務優化小組說明、討論及訂立解決方案，與流程等有關的由提案人送理事會討論表決。我會將檢視意見及執行結果

附於議程附件。

11月25日談話會參與理事共識，依原案同意105年9月及10月份財務報表，轉移監事會複核。

決議：重新啟動財務優化小組，原案列入財務優化小組討論審議後報理事會決議。

案由五、106年度工作計畫(行事曆)，請審議。(詳附件七)

說明：106年度工作計畫(行事曆)已編列完成，並於9月30日在群組公告。

11月25日談話會參與理事共識，同意106年度工作計畫(行事曆)之編列。

決議：106年度工作計畫(行事曆)審議，經舉手表決17票多數同意，准予通過。

案由六：106年度收支預算已編列完成，請審議。(詳附件八)

說明：106年度收支預算表已依據各委員會工作計畫編列完成，11月25日談話會參與理事意見如下，請參考。

沈曼霖理事：每年經常性之支出都差不多，附件四已編列細目，明年最大之不同為大陸青年來訪、70周年慶及會史編印。至於金紹佳理事希望更詳細之細目，我想應該在財務

優化小組呈現討論，在理事會應該以目前之報表呈現，以免會議冗長。

李汝麟理事長：每年固定出如下：

- 1. 員工薪資含健保 1,700,000
  - 2. 一年二次獎學金 700,000
  - 3. 兩岸學生交流 平均 410,000
  - 一年去 150,000
  - 一年來 670,000
  - 4. 每年出版委員會(月刊) 900,000
  - 5. 墓園支出 600,000
  - 6. 大會 350,000
  - 7. 九九重陽禮物 150,000
  - 8. 會內雜支每月 50,000 600,000
  - 9. 賦稅 350,000
  - 10. 海外聯誼及公關 200,000
  - 11. 新春團拜及徵募大會 60,000
  - 12. 各委員會 700,000
- (法益、資訊、婦女、青工、康樂、財務)
- 總計 6,720,000 正負 300,000
- 明年編列七百一十萬是因爲多出 70 周年之預算。
- 阮玉梅理事：準備金從何而來，應在資產負債表顯現。
- 干常務監事：明年之預算爲收支平衡之預算，在預算管控上難度較高，希望能多加注意。

李汝麟理事長：在支出部分能嚴格控制應該沒問題，但在收入部分無法控制，較沒把握。

沈曼霖理事補充說明：106 年度收支預算因我忘記加入購買會計軟體之支出，是我的疏忽，該軟體由我個人出資購買。

李汝麟理事長補充說明：我幫沈曼霖理事出一半。

11月25日談話會參與理事共識，同意原案，下會期經理理事會審議後，報監事會複核。

決議：重新啓動財務優化小組，原案列入財務優化小組討論審議後報理事會決議。

案由七、財務組長 7 月份報告提出新科目試行至今年年底，將於明年一月仍將再行聘請對非營利事業、社會團體、財簽、稅簽方面較有經驗的會計師，請決議。

說明：11月25日談話會李汝麟理事長：去年到今年中有請會計師，但其所作之會計報表是一般商業報表，各位已見過此報表，完全不實用於本同鄉會，現今需要仔細尋找懂得非營利事業、社會團體、財簽、稅簽方面較有經驗的會計師，本案已於先前提理事會多次報告及討論，建議表決。

蔣維功理事：已經快 1 月份了，目前聘請會計師是否已確定，進度如何？

沈曼霖理事：會計師吳美連，就在寧波西街，非常近，有不清楚的直接跑過去問即可，是王如玄原勞委會主委介紹的，目前尚在報價階段，吳會計師同意訓練本會財務人員。

決議：經舉手表決，19 票多數同意，依原案准予通過。

案由八、9 月份報告提出保管款科目之爭議提請表決。

說明：11月25日談話會沈曼霖理事：該案已討論很久了，往生鄉親所遺留下之保管款，是否持續置於保管款項下。

11月25日談話會應丞武監事建議：政府公墓遷移連無主墓穴之補助款均提存於法院，以防將來後代領取，更何況本同鄉會鄉親之遺願。

決議：目前先放在保管款科目，如有問題以後再討論，經舉手表決，15 票同意，1 票反對。

案由九、第 5 次常務理事會會議記錄，請核備。(詳附件九)

說明：本次常務理事會最主要的決議，爲理事長請假時請常務理事代理主持理事會議。

決議：經舉手表決，18 票多數同意，第 5 次常務理事會會議記錄准予備查。

案由十、千鵬飛常務監事：對於無法取得報支單憑證之支出，希望理事會訂定辦法於下次監事會議時提出。

說明：對於一些無法取得報支單憑證之支出核銷流程，需訂定一套作業程序，請討論。

決議：原案列入財務優化小組討論訂定作業程序後報理事會議決。

案由十一、105年11月份財務報表請理事會審核後移監事會複核。(詳附件十)

說明：決議：重新啟動財務優化小組，原案列入財務優化小組討論審議後報理事會決議。

四、臨時動議：無  
五、散會：17:00

### (上接第一頁通告)

五、本會婦女會第四期書法課於2月16日(週四)開課，仍聘請日本龍集書道會師範老師孫靜教授，於每週四下午二時上課。孫老師上課認真，而且逐一批改作業，個別指導。所以上課的學員都覺受益匪淺。現第四期開課，也歡迎新的學員加入，老師會一一個別指導，不怕跟不上進度。

六、由資訊委員會主辦的第三梯次手機及平板教學課程於三月三日(週五)下午開課，同樣歡迎新的學員加入，舊的學員繼續。

七、另外本會尚定期舉辦，寧波話教學及卡拉OK康樂活動，仍持續進行，有意參加以上各項研習活動者請於上班時間致電02-23052885報名。

行政院新聞局登記證局版台誌第〇四四〇號  
中華民國雜誌事業協會會員

## 寧波同鄉 第五七四期

出版日期：中華民國一〇六年一月十日  
創刊日期：中華民國五十二年八月一日  
出版者：台北市寧波同鄉會

理事長：李汝麟  
發行人：李汝麟

主編：應平書

地址：台北市寧波西街一二六號

電話：二二〇五二八八五、二二〇五二八八六

傳真：二二〇三七三六二

郵儲劃撥帳號：〇〇〇四七四七八

戶名：台北市寧波同鄉會

排版者：巨龍國際有限公司

地址：新北市新店區中正路五〇一之七號一樓

電話：二二一八〇〇一〇

傳真：二二一八〇二八六

### 本刊稿約

- 一、來稿內容以故鄉之人、事、物為主，其他為輔。並有「同鄉動態」專欄，歡迎踴躍投稿。
- 二、來稿請用電腦打字，並加標點，以電郵方式寄來本刊。
- 三、歡迎附寄與作品有關之照片。
- 四、來稿文責自負，文末請具筆者之真實姓名及地址。
- 五、來稿一經刊登，除宣傳性及轉載者外，均按本會規定致送薄酬。
- 六、本刊對來稿有刪改權，刊登與否，概不退稿，請自留影本。
- 七、來稿請寄：「台北市寧波西街一二六號寧波同鄉編輯部收」。
- 八、本刊網址：<http://ningpotw.com/monthly.html>
- 九、本會e-mail: [ningpo@ms71.hinet.net](mailto:ningpo@ms71.hinet.net)
- 十、本刊e-mail: [ying1952@yahoo.com](mailto:ying1952@yahoo.com)

# (一) 流交岸兩



李長事理會本由會談座，談座員人關相會本與店飯成天市北台在，日25月10於團訪參流交文化奉、⑩~①左②圖)春萬印、(④圖)民幼崔事理務常；(③圖)飛鵬千事監務常中會，持主同共任主副芬女周及麟汝化奉。議建的貴寶出提都(⑦圖)平和侯、(⑤圖)為義唐、(⑥圖)財鼎仇、民禩張事理；國君應、(二。歡盡主賓餐聚後會。點要的集徵物文明說則(⑧圖)瑋王長所所理管護保物文及(右②圖)杰豐應任主辦台

## (二) 流交岸兩

中華郵政北臺字第111-1九號  
執照登記為雜誌類交寄



慶葆毛會拜日13月11於，業事創文訪參台來人五行一（左①圖）飛海顧任主副辦台市波寧、⑥~①  
。畫計《冊畫疆無愛大》印編事理譽名毛為出提，（左②圖）長事理麟汝李及（右①圖）長事理譽名  
。供提（右排後⑥圖）書平應編主、（右排前圖）國鎮應問顧總會本由容內份部冊畫此

定價每冊臺幣40元  
本會會員免費贈閱