

聯絡會員感情
協謀同鄉福利
報導家鄉消息
發揚寧波文獻

寧波同鄉

行印會鄉同波寧市北台

版出日十月十年五〇一國民華中



、（三左）國鎮應問顧總、（三右）益進邱長事理譽榮與麟汝李長事理，宴歡節佳秋中
（一右）康明莊、（二右）春萬印、（一左）民幼崔事理務常；（二左）棠詠周問顧

571

會務活動

①～③、105.09.21理事
監會議，會中舉手表決
重要事項。



⑤～⑥、105.08.31召開106年
度預算會議。



。議會建合地土區義信 105.9.14、④

⑦、書法班第二期結業式，婦女
會戴雅林主委與師生合影。



唱又後最，餘之暖問寒噓在們員委，院人老然浩在，動活老敬節秋105.09.07會女婦、⑩～⑧
。日節的樂快過渡們輩長讓，跳又

寧波同鄉第五七一期——目錄

圖片：理事長主持中秋佳節歡宴.....	封面
會務活動.....	封面裡
中秋佳節歡宴與甬台學生夏令營集錦（一）.....	封底裡
甬台學生夏令營集錦（二）.....	封底
時事感言：紐約世貿大樓的重建／印萬全.....	2
溫故知新：會史上一幕怪異選舉劇／鳳鳴.....	7
尋人啓事.....	7
名片冊：應鎮國在台成長／時祺.....	8
小故事：.....／曉鶯.....	9
家鄉新訊：奉化市第三座水庫提前動工／印萬春.....	10
寧波珍聞：十四則珍聞／龍其.....	11
人物誌：董佩璜趙丹雯夫婦開啟彩色世紀／應鎮國.....	13
峰會一曲：談姚變／文敏.....	14
財務專欄：有關保管款的處理／沈蔓霖.....	16
會務快遞：婦女工作會秋節敬老以歌聲傳心意／歧軒.....	18
一越探討學習的旅程／鄭柔.....	19
文化快遞：「2016 桐花文學獎」徵選.....	21
法律常識：婦人酒駕抓實險涉公共危險罪／聯大法律事務所.....	22
溪頭神木倒塌被害人自救良方／周金芳.....	23
李梅仙家常菜食譜：香梗炒肉絲／李梅仙.....	22
敦煌神話故事之四：割肉餵鷹／俞金鳳.....	25
寧波船員在臺灣：戀戀基隆——我家的雨港歲月／戴仁軒.....	26
生活隨筆：白水吟草／印萬芳.....	28
從戲曲情看宜蘭當地美景／應平書.....	29
外婆的理財人生／陳靜怡.....	29
鄉情采風：寧波籍院士數量豐／余仁杰.....	35

會訊：通告

本會一〇五年各項捐款收入徵信..... 36
本會第十七屆理事會第三十次監事會第十五次會議紀錄..... 37

台北市寧波同鄉會通告

一、本會第一三一次（一〇六學年度第一學期）獎學金，自十月一日開始接受申請至十月底截止。凡我同鄉會員子弟，現就讀國內公（私）立大學（不含研究所）、專科、高中（職）生，其上學期學業、操行成績各平均八十分（含）以上者（各科均需及格），均可來會填寫表格辦理申請手續。（申請獎學金之學生及家長，均一律須加入本會為會員，期滿一年始得申請）

獎學金申請表請至本會現場或附回郵信封索取，亦可註明份數 E-MAIL: ningpo@ms71.hinet.net 電郵索取。（註：申請表格式不符者不予受理。）

本會獎學金大學生每名六千元、專科生五千元、高中生四千元、學業成績九十分（含）以上者加發績優獎學金。另代辦董氏專案獎學金五名，每名貳萬元。（詳細辦法請來會洽詢）

二、本會青年工作委員會為推廣正當娛樂，促進鄉親身體健康，保持鄉親體態輕盈，定於本（十）月起，每週二的下午開辦社交舞第二期課程，在本會二樓中正堂上課，歡迎報名。

本次新聘專業師資洪建榮老師授課，並由牛炳榮老師擔任助理。洪老師為國家合格教練、國標舞選手，教學時融合運動醫學、預防醫學及世界運動舞蹈總會的教材，再根據學員需求編訂進度。

紐約世貿大樓的重建

——九一一事件之回顧與展望

印萬全

序言

筆者旅居紐約，自民國72年起在原世貿一號大樓上班，親身經歷兩次恐襲，包括民國82年的底層車庫爆炸及90年9/11之崩塌。隨後也全程參與大樓及世貿園區多項重建工程地下基礎之規劃、設計及施工。而今各項重建大體完竣，園區煥然一新。屆此15週年，謹將筆者見証聽聞敬奉予諸位鄉長先進。唯文拙識淺、所言雜碎粗俗，列舉數據或有誤差，引証陳述難免偏頗，尚祈惠予斧正。

歷經12年不斷的爭議、妥協和修改，耗資39億美金的紐約世貿一號大樓（圖1、2、4）終於在2013年完工。何以90年前102層帝國大廈祇花了16個月就剪綵啓用，而以今天的建築施工技术竟花了10倍以上的時間才完成一個幾乎同樣高度的摩天樓。主要原因是參與的政府機構與開發商和關心的民間社團及各界成員太多，意見更多。原世貿雙樓及周邊16英畝世貿園區均屬於紐約及新澤西聯合港務局管轄的財產。2001年7月10日也就

政治角力和兼顧營收效益使得大樓建築及結構的設計和施工過程更加複雜、多變和困難。大樓設計是由100多位建築師、土木、水電及各類專業工程師在不停地千修萬改。而整個世貿園區（圖5、7）需同時興建三棟大樓及位於世貿大樓原址的兩個60米見方的大型紀念水池、9/11歷史博物館、佔地兩英畝深入地下四層的世貿中心火車站，並需保持穿越工地的現有紐約市捷運地鐵系統及紐約、新澤西州際火車照常行駛。參與施工的包商100多個，過去五年每天平均有3000工人及大型吊車和起重機15架，使得整個園區一直是塵土飛揚、嘈雜、煩人（dusty、noisy and nasty）。爲了簡化保安措施，不管炎夏寒冬，所有工人只准在下班後方得離開園區。施工過程最大的挑戰是如何溝通協調以使材料輸送、人力分配及各項器械操作能在不相衝突而確保安全的情況下依計劃

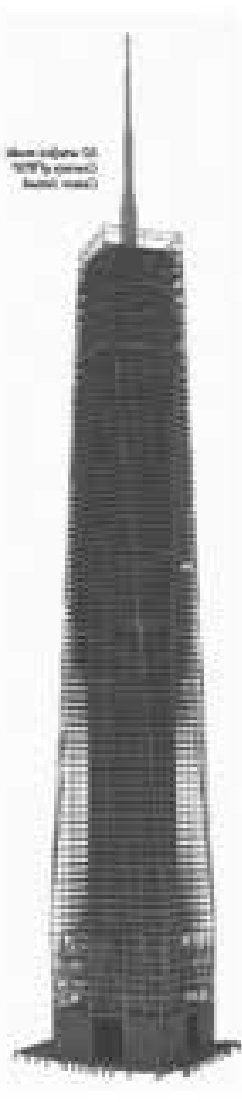
進展。但是異常天候造成進度落後。2012年10月的大颶風帶來豪雨和海水倒灌淹沒了深達25米的地下室，使得工程癱瘓，費時月餘方才清理乾淨，恢復作業。

世貿大樓

原世貿雙子星大樓崩塌之後為順應民意，將幾十件來自全國各地名建築師應徵的世貿園區及大樓重建藍圖，符合基本要求的6個方案交由五仟餘人的民眾大會審核並投票甄選。結果沒有一件令參與民眾滿意而遭全數否決。四個月後再向全世界公開徵求設計圖樣，這次是由紐約州長、紐約市長及擁有世貿中心16英畝產權的地主紐約及新澤西聯合港務局籌組的下城發展中心就罹難者家屬的要求及民意的期望決定由在紐約成長受教育，執業德國的建築師丹尼·李賓斯肯 Daniel Libeskind 為總規劃師，負責重建世貿中心園區景觀的統籌規劃及五座新大樓與9/11紀念博物館的座落配置和外型設計。如圖5所示，左側最高的世貿一號大樓是一座1776英尺的圓柱塔，攀附在僅64層高的大樓，名為Freedom Tower（自由塔）。圓柱塔內是直通屋頂，專供包羅全球各地花卉的空中花園，象徵樂觀的展望與廣泛的包容，勇往直前以迎接未來，而偏斜的塔頂與高舉火



◆（圖一）世貿一號大樓新貌



◆（圖二）世貿一號大樓的結構透視圖底層外牆厚達10米，大樓中心直通屋頂的脊椎一米厚之高強度混凝土防爆耐撞的承重牆

炬的自由女神遙相呼應，有若開懷張臂，歡迎愛好民主自由的人士光臨紐約。

整體而言，李賓斯肯的全盤規劃，能將不同功能的各項建築之位置分配和空間使用，達到一個和諧勻稱的效果，以緬懷罹難者為主題，在崩塌的雙塔原址興建發人深省的大型紀念水池及9/11事件的博物館正符合近3000名罹難者家屬的期望。另起1776尺高包括世界花園和自由塔的摩天樓，外形很有創意，頗能顯現美國引以為傲的傳統和精神。但是以建築美學、結構力學、實用價值及成本效益的觀點，卻頗多爭議。

大樓外觀有如蓄勢待發的巨型飛彈，又像是直立空中的大蟒蛇。就一個細長而重心偏斜的摩天樓而言，其結構設計的複



◆(圖三)原世貿雙子星大樓遺照

雜困難和營造成本，都遠超過傳統式對稱均勻而平穩的結構。另項矛盾是顧慮樓層太高會易招惹恐怖份子而使房客卻步，因此自由塔內的商用空間最高僅達64層以致租用面積嫌少，而有營收不足之慮。空中花園雖廣羅全球芬芳、萬花爭艷，但是將生長於大自然不同水土氣候的生命陳列在高樓裡的人造環境，成本昂貴、養護困難、又乏收入，自非著眼營利的賴瑞·西弗斯登所能接受。賴瑞·西弗斯登，憑藉99年租約賦予他對商業大樓的容量、外型及內部空間配置的決定權，自己另聘建築師David Child大衛·查德重新設計大樓，取消華而不實、圓柱形的空中花園並擴張樓層面積，將可使用樓層提高至70層以期增加營收，並將上面不能使用的虛擬空間裝設一個巨型大風車，生產自然能源以提供大樓局部的電力需求。理念上，藉風力發電是一項很有創意的構想，卻忽略了大風扇高速運轉時產生的躁音及對細長的大樓結構造成的振動和離心力以及亂流。

這個天真的創意終因結構工程師的堅決反對而未能實現。大樓的設計是由一群建築師及各類專業工程師的團隊合作的成果，但是揚名後世的榮耀都由領頭負責的主任建築師獨享。而為求流芳百世的大牌



◆(圖四)從哈德遜河對岸遙望紐約市曼哈坦下城夜景左邊藍白紅三色為世貿一號大樓，右邊白色為世貿四號大樓。

◆(圖五)總規劃師李賓斯肯設計的世貿園區立體配置圖，左方最高的圓柱體是世界花園緊貼世貿一號大樓原名自由塔。



◆(圖六)是外殼已完工由大衛·查德設計的世貿一號大樓與當初李賓斯肯設計的世界花園和自由塔已無相似之處。



名師祇想表現創意，取寵大眾，經常忽略就功能效益應有的務實考量。2010 年完工的倫敦斯達特大樓 Strata Tower 是全世界最早啓用風力發電的摩天樓，受到全球矚目和讚賞。可是不到一年，就因實效不佳、問題太多（前述的躁音、振動、離心力以及亂流都應驗了）而暫停使用，目前僅供觀光瀏覽。自由塔的設計從 2002 年底到 2005 年，幾經波折又遇到了新的難題：紐約市警察局為加強防恐防炸，而要求將已經開工的大樓底座退縮 8 公尺，另外西弗斯登因籌貸不如預期，原世貿雙塔雖已崩塌，仍需按月繳納租金給房東

以履行租約。為了解脫財務困境，他終於在 2006 年 4 月決定將世貿一號及 5 號大樓交還給地主和房東紐新港務局，祇保留其他三棟即世貿 2、3、4 號大樓的租約及 99 年的產權。紐新港務局另與開發商德爾斯公司 Dust 合夥興建首先將「自由塔」的名稱改回「世貿一號」，以淡化政治敏感，強調經商貿易以利招覽房客。

最後定案的世貿一號大樓將實際樓頂昇至 104 層（圖 1、2、6）與原世貿中心北塔的 417 米（1368 英尺）等高，其上 124 米高的天線塔。實際屋頂仍低於 442 米的芝加哥席爾斯大樓及 509 米的台北

101，更遠遜 828 米高的杜拜塔。以營造成本比較，世貿一號耗資美金 39 億，遠超過台北 101 的 18 億及杜拜塔 15 億，主因是世貿一號，在強化防恐保安、防火逃生、節能綠化及昂貴的工資均遠非其他的摩天樓可相比擬。如今完成的世貿一號除了高度仍保持象徵美國獨立開元的 1776 英尺，當初經全球競逐而由李賓斯肯雀屏中選的空中花園及自由之塔的夢幻藍圖已束之高閣。大樓改以簡單對稱的結構組成較為傳統勻稱的外型。底座類似原先雙子星樓 200 英尺（63 米）見方，但飾以交錯偏轉 45 度的八大片三角形玻璃外牆（

◆(圖七)：總規劃師李賓斯肯設計的世貿園區平面配置圖



圖9，頗具八面玲瓏的氣勢。白晝明朗雄偉，入夜透過藍、白、紅三色彩光更顯壯麗，象徵和平、自由與忠勇，較之崩塌的雙子星塔(圖3)的雄霸剛傲，新大樓宏偉的外觀和比較圓潤柔美的輪廓略顯祥和平順。

爲了防恐，將70米高的樓下20層底

座圍以防爆耐撞的數公尺厚之高強度混凝土牆形成碉堡式的外殼(圖2、8)。爲吸取9·11世貿雙樓因鋼樑鋼柱被汽油燃燒激發的高溫熔解，導致崩塌的教訓，新大樓所有承重樑柱均能耐高溫。原世貿雙樓將承重柱子分佈外圍，新大樓則以正方形、厚重的高強度鋼筋混凝土牆，

在大樓中心從基底直貫屋頂形成一根非常堅韌的脊骨(圖2)。脊骨的中心則是裝有高速輸氧、濾煙、解毒的生化通風設備，供緊急逃生使用的樓梯與電梯間。樓高12層的「世貿四號大樓」(圖4、7)也已完工啓用。「世貿二號」及「世貿三號」(圖2)之施工緩慢，其進度需視市場需求及能否找到足夠願意預付訂金的房客方能取得銀行貸款以資助營建費用。(上)(却酬)



壁板子格的觀美巧輕以飾表外，牆土凝混厚米2窗無式堡碉為層20至1樓大號一貿世：(八圖)◆

會史上一幕怪異選舉劇

鳳鳴

時間是民國七十九年，本會假延平南路中油公司實踐堂舉行第十一屆第一次會員大會。凡「第一次」大會，就要改選理監事。

會刊二五三期刊載「大會花絮」，報導出席會員人數達一、三九四人，實踐堂尚不夠坐，大會資料袋、紀念品也不足分配；蓋出席人數超過往常一倍，有點出乎尋常。那次紀念品是隻冷開水杯，價值不足百元。

大會進入「臨時動議」議程，討論到第四案，漸漸露出本次大會的怪異。此案由會員林德觀領銜，另有十一位會員連署，案由是：「請聘請本會第十屆理事長虞舜為第十一屆名譽理事長，並同時刪除第十一屆理事候選人名單中所列編號②之候選人虞舜」。這案怪的是，大會那有權利刪除候選人名單中的候選人？選舉人可以不投他的票，不能剝奪其他人的選擇權！結果，記錄上的決議

是：「本案不作決議，提供大家參考。」在邏輯上說，此案應是被大會受理的，祇是沒有照提案通過。

大會選舉理監事開出的票，理事第一名是王雄夫，得七一八票；列候選人名單第一號候選人（第十屆理事長）虞舜得四三九票，列第十五名當選理事。

接下來是第二五四期會刊「會務報導」中，報導前後任理監事會出現創會四十年來第一次「中空時期」，原因說是有入檢舉「選票中有不合格的選票（即是所謂投票人戶口不設在台北市）。」

二五五期會刊報導第十一屆理監事會成立，「協議」選舉虞舜連任理事長，增選常務理事王雄夫為副理事長。

二五六期會刊中，大老沈友梅名譽理事長借「會史序」作出本會「和諧團結」的結語。沈老文中說：「本會能為台北市各同鄉會之首，此無他，歸於團結謙

尋人啟事

尋找王光延鄉長之子女

奉化市大橋鎮（原籍安岩村）羅國章先生承王貴英女士請託，代為找尋先叔父王光延先生之子女下落，請王老先生之生前好友或同鄉代為注意，如有消息，請即電（〇二）二三〇五——二八八五號電話，告知本刊應主編平書小姐轉告印萬春，以便跟他姪女聯繫。

王先生生前為化工博士，原任大學教授退休，曾經回去過故鄉「箭林下」，妻蘇州籍育有三子一女，女兒曾經擔任過航空小姐，但不知下落及電話號碼，要求鄉親們代為注意。王成其事，則感激不盡。

遜，有以成之耳。其間有一幕足堪感人之事，即張敏鈺、陳漢清、水祥雲三先

生互讓理事長，最後採三位常務理事分工合作，會務不損分毫；如此美德嘉行，

尤望後者有所惕勵焉。」沈老此話，旁敲側擊，語重心長！

應鎮國在台成長

時祺

應鎮國生於1930年浙江省慈谿縣費市鎮應家新宅（現為寧波市江北區庄橋街道應家村），家名元芳，上家塾時按祠堂輩份取學名鳳鳴，後嫌名富脂粉氣，自名鎮國，沿用至今。

1948年滬寧經濟大恐慌時，隻身渡海遠走台灣。1949年4月與母親失聯，以後就在台灣謀生。初在工礦公司嘉義機械廠當文書工兼管圖書室，吸收到藝文營養，進入大眾傳播媒體系統，從中華日報、經濟時報通訊員做起。

1951年，經濟時報與民族報、全民日報合併出版聯合版，後改名聯合報，受聘擔任嘉義特派記者，歷年表現績優，獲逐級擢升，歷任特派員、副主任、主任、副總編輯。

1956年聯合報成立公司，發行量居

各報之首，收購他報出版第二份報，取名經濟日報，唯因專業色彩濃厚，競爭力薄弱，至第七年幾無以為繼。應鎮國

臨危受命，出任掌管工商新聞和企業行銷宣傳的工商服務部總經理，以其獨到手法，創新頭腦，至第三年轉虧為盈，旋即出任總編輯，歷時八年，任內派記者團走訪經濟開發國家，為台灣經濟發展取經；破例派記者進入東歐，為台商打開東歐貿易大門；設專欄組，企劃進行深度採訪，首創學者、專家、企業家、財經首長、公營事業經營者系列演講；

設副刊組，由記者採訪經營者經驗、故事，生產技術、科學發明，並請小說家高陽、楊子等撰寫歷史性及經濟生活性小說。此外設經濟研究室，出版經濟年鑑、編製台灣股市經濟日報指數及經濟

日報有效外匯指數。

1996年，應鎮國升任社長控管報社的言論、新聞、發行、廣告、財務、人事，在此報業集團中責任最完整的管理最高階層。2006年，他在集團最後一個職務——英文中國經濟通訊社發行人任內退休，先後服務35年，仍被延聘為經濟日報社務顧問。

應鎮國在媒體界深孚眾望，曾被推選為新聞編輯人協會理事長及報業公會、記者公會、通訊事業協會、專欄作家協會等社團常務理事。

改革開放後，應鎮國在南京見到了分離五十年的母親，六年後其母逝世，特撰寫一部卅萬字的【我在經濟日報的日子】，獻給和他只相處侍奉十幾年的母親。

小故事

曉鶯

哈佛第一位寧波老師

哈佛第一位中國老師，是從寧波聘請去的。他名叫戈鯤化，曾在寧波做了十五年英國領事館的翻譯，後來到寧波海關稅務司教稅務司杜維德學中文。一八七七年，哈佛大學物色中文老師，看中戈鯤化，他就帶著全家和兩個佣人到哈佛執教。這個時間比中國第一位留學生容闈赴美還早了幾年。

戈鯤化是安徽人，二十多歲到寧波洋機關走動，學得英文，加以他中文造詣很高，把他所作詩文譯成英文，後來以此稱為「華質英文」，並當作教材。他教得很好，很受歡迎，「穿著清朝官服上課」是他怪癖，但大家反覺很有趣。可惜他教到第三年快要約滿時因肺病去世。

王惜寸曾為本刊題名

本刊刊頭「寧波同鄉」四字，最早係由王惜寸（澂瑩）先生題字，自五十二年八月創刊至五十四年九月第十四期止，

一直用於封面。十五期起，改採高拜石先生顏體字，沿用迄今。

王惜寸先生是奉化人，為蔣母王采玉太夫人族親，追隨蔣老總統參加革命，先後任黃埔軍校及國民政府機要秘書，因擅於財政，又歷任浙江、貴州、安徽省財政廳長，三十八年隨中國農民銀行來台，為本同鄉會聘為名譽理事長之一。

馬英九在本會預言女生會出頭

前總統馬英九先生擔任行政院研考會主委時，於民國七十九年六月三日蒞臨本會中正廳，為本會頒發同鄉子弟獎學金典禮上，對二百多位受獎學生和學生家長們發表專題演講，講題為「如何實現自我」。

他在這場演講中，說了很多「預言」，時至今天，過了四分之一世紀，恰被一一言中。下面列舉幾則例子：

一、女生出頭：現在我們行政院研考會裡，有一百多位職員，女性將近五成；

越來越多的機關裡，女性職員比率不斷上升，職等越來越高；普考早就比男性多過一倍，將來一定是這個樣子，婦女地位越來越高，到了下一個世紀（廿一世紀），會有更多女性主管出現。

二、抗爭增多：到目前為止，有四分之三的人是住在都市裡，到民國八十九年（十年後、西元二千年），比率達到八五%人口，都市發展得快（西方一、二百年辦得到的，我們四十年就出現了。）建設配合不上，社會失去制衡嚴重失調、環保、居住、就業等問題一一發生，解決不了，就有抗爭。

三、老齡化社會來臨：現在台灣（七十九年），六十五歲以下、十五歲以上勞動人口，是十一個人去供養一個六十五歲以上的老人，十年後，會變成七個人養一個；到了二〇三〇年要三個人養一個老人。因為，出生率減低，現在的人卻都老了；所以要花更多精神，更多金錢來規畫面對。

奉化市第三座水庫提前動工

印萬春

距離奉化城廂南門外卅華里的故鄉葛溪（也稱葛岙），五里外的衛星小村莊「安岩」，將建水庫的消息醞釀多年，惴惴不安，現在終於成了事實。「月是故鄉明」一語從此消失，流浪海外大半輩子，總將客死異地，奈我何！

說實在的，我家祖父係地方首富，為避綁匪肆擾，全家遷城。父親懸牌執行律師業務，當年是年輕的律師，筆者祇有五歲，在城裡完成小學學程。父親生意興隆，收入豐裕，曾經擔任過兩屆律師公會會長，後全家遷居寧波硯石街，改在都市經營，大事鋪張。不到半年，巧遇民國廿六年七七盧溝橋中日戰爭開始，無奈遷回奉化故鄉葛溪避難。我因就讀鄞西高橋鎮私立效實中學初中部三年，祇有在寒暑假回歸故鄉作客。直到民國卅年五月間被日寇攻陷浙東，盤踞不走。翌年下半年入學在寧海創辦的「鄞

縣臨時聯合中學高中部」（即現在二中），直到卅四年一月畢業。遂即遠道趕往閩中梅列入學大專。剛滿半年抗戰勝利隨校輾轉跋涉到南京總校，直到畢業分發。總之，我在葛溪故鄉生活的時間不是太長，原因是一俟抗戰勝利，我家又從故鄉遷回奉化城廂南門大街。隔年由父親花兩船穀子代價，在寧波鼓樓前買下陳氏家族舊宅。嗣因徐彭會戰（淮海戰爭）局勢危急，父親辭去當地法官職務，請調定海地院擔任推事，僥倖移居台北，重操律師舊業。縱然家鄉的財產一無所有，老命還是保住，若非本身樂於助人，祖上世代積德，那有如此幸運。

今年二月間，有故鄉胡姓好友來信告知：政府將在明年六月建造「安岩水庫」，業經公告周知，將有安岩、葛岙、下蔣、沙棟頭、應葛岙、排溪等六個村

莊將遭拆遷，改在城郊「哩外的西溪頭安頓，所有墳墓遷入公設墳壇骨灰位。

隔一段時間後又來信告知安岩村不拆，增加孫家塔村，改稱「葛岙水庫」。庫區周圍村莊將改建為高山森林公園，別有風味，希望在明年六月拆遷以前，回去一趟巡視故土風光，留作永久記憶。

本（九）月十九日又有安岩村籍羅姓好友電告：1. 本案拆遷是由浙江省政府發起，得到寧波市長的同意。省長曾經到過將被拆遷區域，指定增加「安岩村」，水庫名稱恢復為「安岩水庫」。2. 將拆遷時間提前，最近就要展開。3. 遷村目標仍為城廂南門外西溪頭，房舍面積以人頭計算，每口四十平方公尺，只配房子不管傢俱。但因讓售土地人與政府的金額有差距，尚在洽談之中。4. 墳墓拆遷補償費每座三萬元人民幣，很可能是集體安葬骨骸。5. 安岩水庫的山頂有座

重建擴充的「安岩寺」，登山做佛事的信徒絡繹不絕，尤其是年青信徒居多，目的在拜佛求好運，有些異常現象。6. 寺內有淨室可以借宿住居山頂，可以極

目四望山的那一邊「山岙」「許家」「唬嘯王」第二水庫周遭小村風光，可以心曠神怡，排除慣住都市繁囂的苦悶，盡量呼吸新鮮空氣，足以滌心健身。拂曉

觀日出，目睹一輪旭日冉冉上昇，暮鼓晨鐘，青磬紅魚，盡情享受，不亦樂乎。一俟他日水庫築成，萬方雲集一榻難求，盍興乎及早登山一遊。〈却酬〉

十四則珍聞

龍齊輯

第三代榮譽市民出爐

寧波市人大頃以第一七〇名「榮譽市民」稱銜，授給香港寧波幫第三代人物李本俊；他是香港名人李達三長孫，曾與祖父母聯名捐資興辦寧波發展海洋教育與研究。此外，第二代獲此榮譽的有嚴信厚長女嚴玉珍。本會兩任理事長王雄夫、毛葆慶也是寧波市「榮譽市民」。

一門五代都當教師

北侖區出現一門五代當老師家族，贏得鄉人尊崇。據報導，這是從第四代鄔隘中學化學老師鄔紅波、和第五代女兒高職教師徐覺曉（隨母姓，其母徐興國在鄔中教

語文）身上發現的。最早第一代太外公辦私塾，第二代外公史福元任舟山下史村小學校長，第三代是女婿鄔祥槐師範畢業，教了四十三年；自此從史家傳到鄔家，鄔家四人教了三代。

慈溪小安村中頭彩

慈溪周巷鎮小安村買體育彩「網點」，上個月中了一千萬頭彩。網點老板說，有兩位外來彩民拿前一期的來對獎，沒有中，就下注二十元打了同樣號碼的雙倍，結果中彩。

曝腌冬瓜勝過三臭

夏秋之交，是寧波醃製「三臭」季節，

菜市場醃冬瓜、莧菜梗、芋艿蔬食材臭瀘生意火紅。寧波兩家大酒店老廚司說，如欲解饞，還是吃曝腌冬瓜，做法又方便，把冬瓜切成塊蒸熟，加鹽放置十二小時，加麻油就可以吃，清香可口，免得臭東西吃進硝酸鹽等致癌食物。

寧海請來省醫駐診

寧海成立名醫工作室，醫師是從浙江第一醫院請來，每週六、四在縣「一區」駐診。這是梅林街道朱阿姨到浙一醫就醫搭的橋，原來主治醫師是寧海人，而且一醫中寧海籍醫師還不少；縣衛生局竟蒐集到七十餘名醫庫資料，約請劉寧海定期駐診、會診、講座，讓寧海人省掉掛號之不

便，和往返交通之辛苦。

萬元鈔票掉入蹲坑

寧波杭州間鐵路上，月前發生一起富有人情味趣味。有位奉化曹老太太從杭州坐火車回寧波，車啓動後到洗手間洗手，不小心把隨身肩包掉入金屬蹲坑，肩包中有一疊剛抽出一百元的萬元鈔票，受驚之餘報了案，杭州南站派出所連絡蕭山西站派出所，從南北兩端沿鐵路遍尋路軌邊、水溝、草皮，結果在離站一公里處找到，物歸原主。

消防隊贈送燙傷藥

慈溪消防大隊自製「燙傷藥」出了名，憑醫院青霉素皮膚試驗證明免費贈送；這樣已做了十七年。據說最初是省武警消防隊醫院老醫師傳授燙傷藥配方，慈溪消防大隊同時也給民眾使用，結果在人民醫院、紅十字醫院、皮膚科醫師傳開。現在每天有五、六人上門領藥，大隊一年要花幾萬元，由隊員集資義助。

大江東去搬上舞台

電視劇「大江東去」搬上舞台，十月十日在寧波文化廣場劇院演出。此劇係以發展寧波幫為題材，獲中央資金支助，由中

央一級編劇、導演、美術師助陣，市話劇團為班底。劇情敘述商人洪一龍與軍閥、日閥、買辦鬥智鬥勇，後來成為航運業翹楚。

北侖建太陽能電廠

北侖建立一座太陽能發電廠，位置在北侖柴橋後所城東，由甬侖新能源開發公司投資，利用房屋頂六萬六千四百十五平方米面積，以光伏板吸取太陽能，順利於月前完成併聯發電，預計年發電量五四二萬KWH（四十兆瓦）。

自幼無籍及齡失學

慈溪龍山女童青青，父母未婚生她，由祖父母扶養長大，一直未報戶口，現在到了學齡無法上學，補辦戶口又需父母簽字證明，但她母親在她兩歲時就離家了，這件事被公安局獲悉，發動公安系統為她尋母，終究在台州找到，完成青青就學大事。

兆侖老街有座字屋

北侖一條老街弄堂有座「字」屋，成為觀光景點。房子主人賀仁發，讀過六年書，做泥水匠；六十五歲退休，在家勤練漢字，抄詩詞、學對聯，屋前屋後、牆外室內，貼滿他的「作品」，孤芳自賞，甚為得意，鄰居已不以為奇，路人經過就進屋欣賞，

傳了開來，現已有專程上門的觀眾。

象山博士天津失蹄

象山籍管理學博士黃興國，年輕時在象山家鄉任職，接待許多躲避颱風的台灣漁民，聞名漁業界。後來逐步遷升，做到天津市市長兼代市長書記，經歷過天津鐵路倉庫大爆炸、造成半個天津市區受災，安然渡過難關，九月中旬突然傳出涉嫌嚴重違紀，遭中共中央紀委監察部調查。

鎮海中學連中三元

鎮海中學今年第三年奪得文理科全省狀元。文科第一名王至純，數學滿分；理科第一名貝思捷。該校應屆畢業二五七名學生，都考上著名大學，計北大廿二名、清大二十名、復旦三十名、交大四十五名、香港大學六人、浙大九十三人。

工程師寧當潛水人

北侖人王瑾，又名三豆，大陸自由潛水深九六·一米紀錄保持人，一九九九年從鎮海中學考入北京科技大學，後來到上海集體電路公司任工程師，最近忽然辭職，到東南亞一小島去當教練。據稱他目前潛水狀況是，能潛泳三、四十米，紀錄是四十六·一秒。

董佩璜趙丹雯夫婦開啟彩色世紀

應鎮國

為本刊添色彩

民國五十年代，同鄉會有一對藝文雙璧，為台灣報紙和同鄉會月刊，開啓彩色世紀；他們是董佩璜和趙丹雯，並曾分別擔任過本會連三屆的刊物出版委員會委員和美術委員會委員。

趙丹雯是董佩璜夫人，擅書法，又長於丹青，刺繡、編織，樣樣皆精。她的書畫在本會展出時，當時書畫大家馬壽華、高逸鴻、溥心畬、陶壽伯都親臨觀賞；本刊開例用她的畫印成彩色封面。

董佩璜供職徵信新聞報，後改名中國時報，主管印刷，為與成名在前的聯合報競爭，首倡彩色印刷，後來各報紛紛跟進，給他一個「報紙革命功臣」稱號。

最近從加拿大傳來消息，他們夫婦已先後去世。原來他們這些年與同鄉會失聯，是在台灣退休後移民加拿大，在溫

哥華濱海過著「郎垂釣、妾繪畫」的隱居生活。回想這對儷人熱情爽朗的性格，待人豁達，交友講義，今生就此分別，怎不令人淚灑。

聯合報的董大江

董佩璜服務聯合報，是從聯合報在嘉義創辦南版擔任採訪組副主任開始（那時起改名大江）。南版不到兩年休刊，他分派任總社基隆特派員。就在這時，徵信新聞報挖角，延攬去當採訪組副主任、主任，還在任內得過「嘉新新聞採訪獎」。徵信新聞報改名中國時報，他任副總編輯，因他讀過寧波高工紡織科，喜歡把印刷機當紡織機研究，恰好當時競爭對手聯合報買了高斯高速輪轉機。於是他獻議換彩色印刷機替代只能套紅的老印報機，余紀忠老闆原就有獨佔報壇雄心，一拍即合，立即破格派他以副

總編輯兼印刷廠廠長，招進一批新人，由他帶領到香港代理高斯印報機的利達洋行學習新的印報技術，然後到日本觀摩實務操作，正式購進新機，成為台灣報紙由黑白進入彩色時代的推手。

為中時開啟彩印

一九七一年七月，中時報份節節領先，董佩璜覺得對老闆已有交代，而自忖從年輕時就喜歡摸機器，便辭職另換跑道，受聘擔任香港利達洋行代理的美國高斯印報機銷售工程師，並在台北自設知識實業公司，養成一批技術人員，支援印報機安裝和售後服務。至一九八三年的十二年間，台灣報業幾已全面彩色印刷，並帶動了大陸報紙的改變。這時，他六十二歲，萌生退休養老之心，把經營業務交給其子邦倫、邦承兄弟接手，分別在美國、台灣各負責任。他們倆老帶

著心愛的孫女，出國到溫哥華逍遙去過壯年期的休閒生活。

看報紙愛上台灣

董佩璜在台灣是赤手空拳打出他自己天下的；吃過「白色恐怖」的苦頭，一度窮無立錫之地。不過幸運之神總是在他身旁，常有「柳暗花明」的際遇。

他於民國十一年出生的家鄉——奉化大山岙董家，沒有財力供他讀完高工，少年時只好到叔公開的手電筒做學做工，但他喜歡舞文弄墨，學工時期就看水滸傳、七俠五義、老殘遊記等小說，愛上了寫書寫文章，寫好了就去投稿，為那時的寧波「時事公報」、上海「青年雜誌」所錄用，還拿到了稿費。

台灣二·二八事變新聞登在報上，「台灣」讓他充滿幻想，竟沒有計劃地離鄉到上海，搭上中興輪來台。那是民國卅六年年底，台灣還落後得很，找一個棲身之地很不容易，無意間看到晚報上一則招記者廣告，他拿著過去投稿剪報和稿費單前去應徵，幸運地獲得錄取；可是又遇到災星。

吃上白色恐怖苦頭

他服務的是台北晚報，人很少，設

備亦差。那時大陸還沒全部淪陷，晚報大陸新聞要靠短波收音機聽取廣播，三十七年四月六日早晨，報社被一群憲警包圍，抓去兩位記者，他是其中一位。原來是大陸新聞沒有來源出了紕漏。他被關了一年，前半年罪名是「妨礙秩序」，後半年改了「內亂」；後來人們統稱「白色恐怖」。最後無罪釋放。

新天地開花結果

出獄後，身上染有進過「保安飯店」的色彩，人人避之不及，投靠無門，祇好做些手工肥皂、批些雞蛋到菜市場求售謀生。那時，政府已撤退來台，台北晚報亦已關門，有一天遇到舊日同事，引進「經濟時報」後來「經濟時報」與「全民日報」、「民族報」，三家成立「聯合版」，他卻錯過機會，直到「聯合版」

改為「聯合報」，出南部版，始進入南部編輯部任採訪組副主任，重啓喜愛寫稿一展身手機會。不過事與願違，南部版不久解散，編輯部採訪組人員重回總社分派；他被派到基隆，以致後來跳槽、轉業，在另一天地開花結果。

伉儷情深守終生

趙丹雯於五年前在溫哥華病逝，雖然在台灣的子孫們要他回家過天倫之樂，可他伉儷情深，願在異鄉相守，邦倫、邦承則輪流前去陪伴。去年，董佩璜做了心臟支架手術，健康日漸衰退，就捧了愛妻骨灰罈隨兒子回台，今年八月十八日又告病發，送台大醫院急救未果，於上午十一時卅五分撒手塵寰，享壽九十四歲。生前遺囑，夫妻骨灰共供一個墓園，最後都遂了他心願。

峰會一曲 · 談姚變

文 敏

此曲出自寧波孤本

G20 杭州峰會，九月四日晚揭開序幕

的一首「春江花月夜」樂曲，用琵琶彈奏，配以交響樂團合音，絲絲入扣，感人心扉，聽得世界二十個強國領袖痴痴入迷，

爲峰會叫出第一個「好」聲。

由於這首曲的呈現，在寧波曲壇掀起爲此曲出身揭秘聲音。

這首「春江花月夜」，爲大家耳熟能詳的中國十大古曲之一；寧波電視網揭露，此曲原名《夕陽簫鼓》，出自姚變著錄的《今樂考證》。此書著錄劇作家五百餘人、劇目二千三百餘種，爲紀錄古代戲曲巨著，後來姚家書閣書籍失散，一九三二年被古書收藏家馬廉（裕荷）在寧波舊書攤中發現，驚爲秘笈珍品，後來由其兄北大教授馬裕藻贈給北京大學出版。當時鄭振鐸教授評介：「網羅古今一切戲曲於一書，自古至今，不曾有二」。

姚變原是書主人

從這首曲，發掘到這本書，起頭應該在姚變這個人身上。

姚變是清朝嘉慶年間的名士，本刊對他才學、著作、處世、爲人，曾有多次報導。他是本會顧問姚久龍的上祖。

一八〇五年（嘉慶十年），姚變生於寧波鎮海（現劃爲北侖），自幼有神童之稱，成長後滿腹經綸，又擅藝術，凡繪畫、雕刻、戲曲，無所不能。但他一生命運多乖，屢試不中，又家道多變，

或許因此使藏書散落市肆，成爲名家、學者追逐的稀世珍品。

週歲識字五歲能詩

姚變，字梅柏，號復莊，又號大梅山民，復道人，生於詩書之家，祖父、父親、叔父，都爲詩人，名噪一時，經常與詩友集會，賦詩弄墨。姚變耳濡目染，深受薰陶。

據說他週歲時，尚不能言語，已可識二百字；五歲時，有父友來家作客，身繫珮囊，愛而上前撫摸，爲其父喝阻，竟大聲哭啼；客人哄他：若能做首燈花詩，便可相贈，他張口立成五言兩韻一首，才華畢露，視爲天才。

他及齡進私塾讀書，接受成長教育，效法父輩結交學友辦起第一個「雪蓮詩社」。到了二十歲，進縣學爲生員，廿八歲中舉；這段時間，是他意氣風發時期，刊刻了第一部作品《疏影樓詞》，成爲「甬上名秀才」。

才子卻非京中人

才子風流。後來他自稱「忘了檢束」，好宴遊，訪伎聽曲，週旋於戲子歌伎間。道光四年，家庭生變，生計困難，又逢三十歲時第一次京試落第，頓受挫折，

窮途末路，甚至有斷炊之虞。

其後，他參加過道光十八、二十、二十四年京城會試，均名落孫山。

一八四〇年，他卅五歲，寧波因鴉片戰爭遭英軍入侵，匆匆回家，涉險營救遭難家僕，幾至送命。自此性情大變，面對時局和現實寫出很多文章，著名者有「聞定海城陷」、「兵上街」等。戰火中，失去他家老屋，無處棲居，幸賴知縣黃維同幫助，獲得落腳之處。

著作等身後人敬

他四十歲後五年間，潛心整理舊作，三千七百篇的《復莊詩問》，即於此時編訂，共三十四卷，花一年時間刻好。後來他到蘇州、上海賣畫售文，到一八五三年小刀會起亂，才回鄉租屋開館授徒。民初名畫家任伯年當時就是門客之一。

時局沒有好過，他流處多地，一八六四年逝世，年六十歲。他一生詩作萬餘首，爲世人稱爲「浙東杜甫」。廿一世紀世界強國領袖只聽了一首曲，而能想起了二百多年前的他，他也應可無憾矣！

（取材自網路）

有關保管款的處理

沈曼霖

前言

五年前帶著摔傷未癒的病體與九十六歲中風二十餘年的老母從上海搬回台北，不料蒞年春季老母西歸。想起二十年前，先父辭世後，曼霖曾在大會中答應過諸位同鄉的諾言，因此於十六屆第二次大會上宣告了為同鄉會服務的意願，當場就有幾位鄉親前來敘說了同鄉會的流言。懷著將信將疑的心情，等到一〇三年開始投入換屆參選，才發覺同鄉會的生態丕變，選舉文化也與當年的記憶完全不同了。

甬鄉103年3月份編輯專欄所登載「一味因循守舊，不知積久弊生、不思興利除弊、不求與時俱」，是當時接觸到的鄉長們給予曼霖對同鄉會會務的粗淺概念。當時唯一的想法是：「守舊」不是什麼大問題，但是如果有「弊」，進而

影響了諸位會員的權益，尤其是沾汙了寧波同鄉會這張金字招牌則是茲事體大。進入理事會後，在每月歷次例行的理事會議中仍然總是有許多的衝突，有事務性的、有會議程序的、更有針對人的，等等不一而足。最常被提起的就是帳目有問題、會計科目不符，而總以一句歷史共業作為總結。

根據維基百科的定義：

歷史共業是指在不同時空環境下，不同價值觀形成不同是非對錯的判斷，產生對於同一類事件的不同處理方式。在後來的時空環境下，後人批判前人的處置方式為道德上不正确或不適當，但涉及法律上犯罪的一種普遍行為。後人必須為這些前人的行為付出一些代價處理行為的後果，以符合當時時空環境的價值觀。

曼霖在今年二月一日接任財務組長就

任至今，已經六個月的帳務過程。就本人此段時間的工作觀察，這個定義的形容似乎並不真正符合目前的狀況。反而是因為後來接棒的人對於前人的做法，只是蕭規曹隨依樣畫葫蘆，並未真正探究解其原理。以致時空環境改變時，後人無法舉一反三，將處理事務的程序作進一步的反應與跟進。

同樣的話題一提再提，但似乎就無法真正能提出實質的證據及有效的執行方法。本人不只希望能為鄉親們呈現財務方面的真相，也希望將未完全隨時代及法規進展的作業方式，作更新的改進。

為避免大家對會裡的財務問題一再的蜚短流長，因此決定從這個月起，分期陸續就財務問題以及處理的方式，在月刊作更詳細的報告。目前暫訂未來報導的目錄如下，更藉此求請對財務及財務法規有研究的鄉親能不吝賜教。敬請期

待：

一、保管款的處理方式。

二、「基金」暨「累積金」（簡稱：積金）的定義。

三、「基金」暨「累積金」定存單的處理方式。

四、餘絀（主要是「絀」，也就是赤字。）的銷帳方式。

五、支票簽發的流程。

六、收入單據傳票的簽發流程。

七、支出單據傳票的簽發流程。

八、會計科目介紹。

九、收入來源。

十、支出內容。

保管款的處理方式說明：

（見保管款調整版附圖）

目前保管款共計 15 筆，往年保管款之處理方式如下：

甲、其中 6 人本為四筆定存，在一零四年九月二日與加入他款 75000 元，併為一張定存單。另有一人含本會的二萬元本為單筆定存，在一零四年八月十七日到期後與好幾張解約定存在一零四年八月二十日被併為一張九百八十萬的定存。另外有五人為單獨的五筆定存。

乙、所有定存均為一年期、浮動利率、

保管款 明細表 104 年底								製表人: 沈曼霖	105.05.18	
編號	姓名	原存單到期日	本金	前期利息留存	104 年利息收入	104 年支清明功德金	104 年累積利息留存	本金	調整方式	備註
1	故 潘文德	105.12.30	100,000.00							一年
	利息			1,128.50	1,532.00	1,000.00	1,660.50	101,660.50	華銀36撥轉	取息
2	故 應金標 任阿香	105.09.02	70,000.00							一年
	利息			4,649.00	976.00	2,000.00	3,625.00	73,625.00	華銀36撥轉	取息
3	故 沈正祥	105.09.02	50,000.00			600.00				一年
	利息			33,712.00	689.00	1,000.00	33,401.00	83,401.00	華銀36撥轉	取息
4	故 陸永亨	105.09.02	90,000.00							一年
	利息			47,772.00	1,255.00	1,000.00	48,027.00	138,027.00	華銀36撥轉	取息
5	故 夏連根	105.09.02	50,000.00			600.00				一年
	利息			22,492.00	698.00	1,000.00	22,190.00	72,190.00	華銀36撥轉	取息
6	故 張胞弟	105.12.18	130,000.00							一年
	利息			54,247.00	3,569.00	1,000.00	56,816.00	186,816.00	華銀36撥轉	取息
7	故 葉向陽	106.01.28	15,000.00							三年
	利息			2,241.00	207.00		2,448.00	17,448.00	富邦乙存提	滾利
8	故 陳順苗	105.03.24	20,000.00							三年
	利息			3,056.00	276.00		3,332.00	23,332.00	富邦乙存提	滾利
9	故 潘仁乾	105.09.02	10,000.00							三年
	利息			1,463.00	139.00		1,602.00	11,602.00	富邦乙存提	滾利
10	故 范來法	105.09.02	10,000.00							三年
	利息			1,818.00	139.00		1,957.00	11,957.00	富邦乙存提	滾利
11	故 李松年(清潔)	105.09.02	35,000.00							三年
	利息			8,922.00	489.00		9,411.00	44,411.00	富邦乙存提	滾利
12	故 蔣胡蓮珍	105.09.02	20,000.00							三年
	利息			2,612.00	276.00		2,888.00	22,888.00	富邦乙存提	滾利
13	故 陳琛	105.09.02	40,000.00							三年
	利息			4,284.00	552.00		4,836.00	44,836.00	富邦乙存提	滾利
14	周阿根修墳款		10,000.00							三年
								10,000.00	富邦乙存提	滾利
15	周先堂	106.03.11	100,000.00							三年
	利息						0.00	100,000.00	富邦乙存提	滾利
			750,000.00	188,396.50	10,797.00	7,000.00	192,193.50			

每月取息的條款。利息結餘多年來一直存在乙存。

丙、部分鄉親有預做每年從利息中支取功德金的指示。

經本人提出重新調整方案，完善了保管款的精神，每筆保管款均為單獨的定存單，共計十五筆。由於現處微利時代，固定利率複利條款，雖然所增不多，仍可增加少許利息收入，也不無小補。

說明如下：

甲、在新的科目裡明列為負債科目。

乙、結算至至一零四年留存在乙存戶頭裡的利息金額全數併入本金。

丙、未指示提取功德金者，以三年期整存整付固定利率的方式處理。到期後利息自動滾入本金，同時也節省會務人員處理之時間與精力。

乙、而有要支取功德金者，則以一年

期整存整付固定利率的方式處理。

丙、其中有兩位往生者的利息收入已不敷原來指示支付功德金之數目。實不忍已故鄉親遺留為數不多的保管款，有取用殆盡的一日，建議將功德金酌減為六百元。（沈正祥夏連根）

丁、於一零五年五月十三日報准理事長後執行，並經理事會於五月十五日通過備查。（作者為本會財務組長）

婦女工作會秋節敬老以歌聲傳心意

歧軒

婦女工作會於9月7日進行了秋節敬老活動，當天一大早8：30分由金紹佳理事駕車，在台電捷運站集合，有戴雅林主委、陳秋英副主委、周寶珠委員、沈佩君委員、蕭惠雯委員，前往北市興隆路臺北市政府社會局老人自費安養中心；另外，周金芳副主委、張近永委員、柴周惠芳委員會務人員仇蔚宜、邱秀香先往愛愛慰問；最後有毛家瑜、陳拯華

常務理事及仇蔚宜駕車，有侯和平理事、陳麗莉副主委、沈曼霖委員、鄭雷曼蓉委員、柴周惠芳委員、李幼娟委員、俞志夏委員、沈佩君委員、周寶珠委員、應平書委員，從本會出發，同赴北投浩然老人院。

大家於十時左右，抵達浩然老人院，會合之後進行中秋歌唱慰問。

這時院內的長輩早已殷勤盼望，委員

們在噓寒問暖之餘，最後又唱又跳，直到二時，長輩用餐時間已到，才依依不捨的離去。

中午，大家於台北市北安路碧海山莊，再度自己歡唱聚餐。戴雅林主委願大夥付出愛心之餘都能乘興而歸，在餐會中特殊感恩大家對婦工會的支持與付出。這次共有二十位理事及委員參加秋節敬老活動。

一趟探討學習的旅程

鄭柔

寧波，是我的祖鄉，也是我爺爺的老家，它位於浙江省。是靠海的城市，前以捕魚維生，現代則重視工業發展。它保留著豐富的文化民俗技藝及名勝古蹟等。而真正讓我開始認識寧波，了解寧波特色，主要是同鄉會在八月舉辦了甬台學生交流活動，讓我更加認識自己的根。因此，我心中對同鄉會充滿感恩。

老實說，當我還沒參加這次的寧波之旅時，並不知道寧波是一個什麼樣的都市，對那裡的飲食、氣候、生活習慣等等，都一無所知，甚至也不知道，爺爺是來自寧波的哪裡，只知道是來自「寧波」。寧波在我的認知中已經是最小行政單位了，但因為這一趟的探討學習旅程，讓我更进一步的認識寧波，對寧波有更深入的了解。

在旅程出發之前，我的心情很忐忑、焦慮，心中默默想著，我們台灣人和大陸人，會不會因為政治、文化、語言等

因素而存在著交流上的鴻溝，會不會因為我們不太熟，初次見面，而沒有話題，會不會因為我很內向而不主動而不知道怎麼接近我，會不會……，會不會……等，內心有太多的獨白，一句一句的傾瀉出來，我不知道他們的內心是不是也存在同樣的問題。但，似乎我多心了，當我們一下飛機抵達寧波時，天空烏雲密布，為我們下了一場舒服的午後雨，用清爽的溫度歡迎我們的來到，如同寧職院的同學們，熱情地歡迎我們一樣，第一印象，實在太美了。

寧職院的同學實在有心又有才，在開幕式時，各自能文能武，準備了豐富的才藝表演，柔美的舞蹈、歡唱寧波歌謠、彈吉他唱台語歌等，我們覺得很新鮮，對大陸的大學生刮目相看，看著他們的表演，心想著即將與他們熟識，覺得興奮高興。

一到寧波，就開始了十天的旅程，依





次我們探訪了天一閣、象山影視城、奉化溪口水蜜桃果園、蔣氏故居、黃酒博物館、魯迅故居、王陽明故居、河姆渡遺址、南塘老街、人大、寧職院、寧波大學、寧波工程學院、浙江服裝紡織學院等。

其中，我對人大和浙江服裝紡織學院印象最深刻，首先是人大，這是我第一次踏入政府機構中，我們體驗了他們開會的氣氛和流程，甚至結束之後也體驗了他們人大代表，開完會吃的豐富自

助餐，他們也特地請來三位現任人大代表來為我們介紹人大是甚麼和運作模式等，我們了解到大陸和台灣的立法形式的不同，每位人大的生活背景環境都不一樣，看世界的角度也都會不一樣，對社會想改變的想法更是不盡相同，例如，其中一位人大，他曾留學法國，所以他希望寧波文化值得推廣至國外，所以積極的投入在推廣方面，把寧波推向國際，甚至把寧波街道上的路牌都標示英文，好讓外國人更容易認識寧波，另一位女

爭力。

性人大，是一位社會工作者，他積極投入在公益關懷方面。從此可知，人大包含各式各樣領域的人才，即使他們的背景都不同，但他們都存在著共同理想，使寧波變得更好更有競

另一個則是浙江服裝紡織學院，當我一走進學院裡，我以為我走進了百貨公司，一排排的櫥窗櫃，裏頭滿滿的都是設計品，手飾、項鍊、皮包、服裝、藝術品等，一問之下，才知道這些全部都是學生們自己創作出來的，除了設計出產品之外，他們還有跟外面的品牌合作，銷售自己的作品，在大學時期，甚至就懂得創業，設計生產線和擁有賺錢頭腦，我覺得我們要像他們多多學習，而不是只在書本上學習。要學會活用技能，參觀浙江服裝紡織學院對我的接觸極多，我覺得台灣大學生需要更積極學習創造，競爭力需再提升，結束參觀，使我更有動力努力學習和創造、思考自己的未來。除了學術方面，寧波最深受我喜愛的是，海鮮、河鮮及溪鮮，我是一個非常喜歡海洋、小溪、小河的人，對於蝦、魚、蟹等，我實在是無法抗拒，我會一口口細細品嚐每一個鮮甜的滋味，在寧波的每一餐，主辦單位幾乎都會替我們準備豐盛的料理，我每一天心情都非常愉悅，每天都會很期待下餐吃什麼，因為我知道，這十天寧波之旅不只是一趟知性之旅，也是一趟美食之旅。有一天，我的小夥伴，葉帥，他帶給我們一

文化快遞

「2016 桐花文學獎」 — 徵選至月底總獎金 145 萬元

個有勇氣的體驗，吃生蝦，活蹦亂跳的鮮蝦，他們在碗裡興奮緊張的亂跳，我們看了，也是興奮緊張啊，鼓起勇氣，拿起他的鬚鬚，一口將他的頭咬掉，然後身體部分一口含進嘴裡，因為是生的，所以殼和肉是各自清楚分明的，嘴

巴一溜，肉會從殼中滑出，肉是有彈性的，沒有腥味，滑溜的在嘴中化開，這是我第一次品嘗生的蝦，第一次就獻給了寧波，這回憶不時都會在我腦中勾起，我想，這真是一個刺激又冒險的新體驗啊！即使結束了十天寧波的旅程，

但我們小夥伴們之間的友誼是不會結束的，每一年同鄉都會舉辦交流活動，今年謝謝你們熱情的招待，明年，歡迎你們來台灣寶島探險，我們也會熱情的招待你們的，會帶給你們一個不一樣的暑假。

由客家委員會主辦，台灣文化產業發展協會承辦的「2016 桐花文學獎」即日起開始收件。本屆徵選主題為「以客家文化相關之主題與內容」，歡迎以正體中文或客語漢字的創作者踴躍參選，即日起開始收件至 2016 年 10 月 31 日止（憑臺灣郵戳）。

客家委員會為發揚客家文化並鼓勵文學創作，自 2010 年起舉辦「桐花文學獎」，期望透過優秀的文學作品展現客家文化的多元內涵。並且推廣客語漢字的創作與書寫。第二屆起增設「客語

組」以傳承與保存客家文學的精緻與優美。本（2016）年桐花文學獎為第七年舉辦，頗受世界各地華文創作者的關注與迴響，已為國內文學界重要的獎項之一。

「2016 桐花文學獎」徵選組別分「一般組」與「客語組」，並設有新詩、散文及短篇小說三類，新詩類以 15 行至 25 行為規範；散文類以 3000 字至 5000 字；短篇小說類字數為 5000 字至 1 萬字。最高首獎獎金達新台幣 15 萬元，總獎金超過 145 萬元，獎額豐富且優

渥，歡迎對客家文化有興趣且喜愛文學創作的朋友踴躍參選。

「2016 桐花文學獎」即日起收件至 10 月 31 日截止（以臺灣郵戳為憑，逾期恕不受理），徵選簡章與報名表可於徵選網站 (<http://www.hakkaliterature2016.tw/>) 下載，亦可寄回郵至 100 臺北市中正區林森南路 2 號 2 樓之 5 「2016 桐花文學獎徵選小組」索取，洽詢專線 02-2351-0116。

新聞聯絡人：2016 桐花文學獎徵選小組 02-2351-0116

婦人酒駕抓寶 險涉公共危險罪

聯大法律事務所

日前新聞報導，台中有一名婦人酒後駕車外出玩精靈寶可夢，途中遇警察攔查，經酒精濃度測試檢定，發現婦人酒測值為零點二四，雖未達刑法公共危險罪（醉態駕駛罪）之標準，但仍已涉犯道路交通處罰條例之罰則。

按道路交通處罰條例第35條規定，汽車駕駛人，駕駛汽車經測試檢定有「酒精濃度超過規定標準（酒精濃度達每公升0.15毫克或血液中酒精濃度達百分之0.03以上）」之情形，處新臺幣一萬五千元以上、九萬元以下罰鍰，並當場移置保管該汽車及吊扣其駕駛執照一年。如汽車駕駛人，行經警察機關設有告示執行酒精濃度測試檢定之處所，不依指示停車接受稽查，或拒絕接受酒精濃度測試檢定者，處新臺幣九萬元罰鍰，並當場移置保管該汽車、吊銷該駕駛執照及施以道路交通安全講習。如因酒駕肇事

致人重傷或死亡者，吊銷駕駛人之駕駛執照，並不得再考領。

此外，汽車所有人，倘明知汽車駕駛

人有酒駕之情形，而不予禁止駕駛者，亦得處新臺幣一萬五千元以上、九萬元以下罰鍰，並吊扣該汽車牌照三個月。而在刑

李梅仙私房菜食譜

李梅仙

香梗炒肉絲

一、材料：

- | | |
|----------|------|
| 香菜 | 9支 |
| 里肌肉 | 160克 |
| 寬粉條 | 一包 |
| 蔥、紅辣椒 | 各2支 |
| 二、調味料： | |
| (1) 醬油、酒 | 各2小匙 |
| (2) 鹽 | 2小匙 |
| 醬油 | 1小匙 |
| 糖、香油 | 各2小匙 |

三、做法：

1. 香菜摘去葉子、留梗，洗淨後，切成小段（約3公分長）；寬粉條用水泡軟後取出，切2刀；蔥切絲；紅辣椒切絲備用。
2. 里肌肉切絲，放入碗中，加入調味料(1)拌勻，略微醃製備用。
3. 鍋燒熱，入2大匙油，放入肉絲炒至變色，撈起。
4. 另外加入2大匙油，放入蔥絲、辣椒絲和寬粉條拌炒，再加入炒熟的肉絲和調味料(2)炒至熟。
5. 起鍋前加入香菜梗及蔥絲炒勻即可。

法公共危險罪（醉態駕駛）部分，刑法第 185 條之 3 第一項第一款規定，駕駛動力交通工具而有吐氣所含酒精濃度達每公升 0.25 毫克或血液中酒精濃度達百分之 0.05

以上之情形者，依法處二年以下有期徒刑，得併科二十萬元以下罰金。

酒駕害人又害己！喝酒開車嚴重危害道路交通安全，一旦肇事，經常造成嚴

重傷亡，因此奉勸讀者，酒後應利用大眾運輸工具，莫圖一時之便，留下無窮遺憾。（卻酬）

溪頭神木倒塌被害人自救良方

周金芳

2016 年 9 月 1 日下午 12:53，溪頭神木

劈劈啪啪，頭重腳輕，連根自拔，轟裂倒塌，非因地震、颱風、豪雨等不可抗力，主因腐朽與白腐菌侵蝕，基壤鬆動全倒。當場有遊客十多人，在樹下聊天休憩、飲食、滑手機，聞聲拔腿狂奔卅公尺倖免難，其中李男遭樹梢壓倒，手腳外皮挫傷；王女腳踝扭傷；陳婦走避不及，被樹身壓及左胸肋骨斷裂，左腎脾破裂，送醫救治中。

溪頭神木生長年代近一千八百年至二千年，樹高卅八公尺，胸徑四點三公尺，且神木中空洞可容二十人入內穿梭，樹洞中巨石被樹體圍抱而成觀光奇景。

台灣山林中，遊客慕神木而至森林遊樂

區，享有盛名者有阿里山神木、太平山白嶺巨木、東勢峻山之雪山神木。有為生立木（存活）也有枯死木。主管單位以鐵柵圍籬，樹立危險警告標誌，請遊客遠觀，保持安全距離，劃出危險區，林管處定期派巡山員巡視森林，健檢危木，紀錄老樹健康狀況，建立身分證，病歷，以科學儀器檢測輔助，維安 SOP，請樹醫或相關專業人士保樹健，治樹病。

台大實驗林管理處對神木（公有公共設施）因設置或管理有欠缺，致人民生命、身體或財產受損害者，應負賠償責任，回復原狀或賠償金錢。但，遊客若違警告，靠近危險區致受害，自作孽該自受，如溪頭神木之遊客，跨越欄杆者，入樹中空洞

者。

國家賠償法及其施行細則規定鉅細靡遺，並可適用民法、民事訴訟法、行政訴訟法及其他法之特別相關法規。被害人自救良方與其要旨，分述於下。

壹、國賠法規定之時效期間

請求國賠者必須把握時效作有利於己之措施，否則竹簍子打水，空忙一場。時效期間自請求權人知有損害時起二年不行使而消滅，自損害發生時起，逾五年者亦同。其賠償方法則為回復原狀或賠償金錢，如醫療費、喪葬費是。

貳、請求權人向何機關請求？程序

為何？

一、本案例溪頭神木倒塌所生損害應負責之義務機關應為台大實驗林管理處。

二、請求權人應以書面向賠償義務機關請求，載明下列事項：

(一) 請求權人姓名、性別、生日、出生地、身分證統一編號、職業、住所（或居所）。

(二) 請求權人為法人或其他團體者，其名稱主事務所或主營業所及代表人之姓名、性別、住所（或居所）。

(三) 委任代理人者，應提出委任書，註明姓名、性別、出生年月日、出生地、身分證號、職業、住所（或居所）。

1. 代理人就受任事件有為一切協議行為權，但拋棄、撤回請求權，領取賠償金、受領原狀之回復或選任其他代理人，須有特別委任。

2. 多數代理人均得單獨代理，代理人事實上之陳述，經到場之請求權人即時撤銷或更正者，隨即失效。

3. 解除代理須提出解任書，或委任

人現場表明。然代理權不因請求權人死亡、破產、喪失行為能力或法定代理權變更而消滅，如親子被他人收養，或生父母離婚、或權利人被宣告禁治產。

(四) 請求賠償之事實及理由與證據。

(五) 請求賠償之金額或回復原狀之內容。

(六) 賠償義務機關。

(七) 年月日。

請求書程式不合，可於相當期間內補正之，受理機關至遲應於協議期日五日前送達於請求權人或其代理人，若認為賠償義務，或非賠償機關，應於收到請求書起卅日內，以書面敘明拒絕理由並通知有關機關，不得藉故拖延。

三、雙方進行協議

(一) 第一次協議通知，至遲於協議日前五日，送達於請求權人，以送達證書為憑，否則未合法送達，程序須從頭來起，任何進行之程序皆不算數。

(二) 協議須現場記載協議錄，由到場人，陳述意見者簽名蓋章，以證協議結果之效力，若事後竄改須負刑責。

(三) 協議成立應作成協議書，記載：

1. 請求權人之姓名年籍身分證號住所（或居所）如為法人或其他團體者，其名稱、主事務所、主營業所及代表人之姓名等。

2. 有代理人者，其姓名、……等。

3. 賠償義務機關之名稱及所在地。

4. 協議事件之案由及案號。

5. 損害賠償之金額或回復原狀之內容。

6. 請求權人對於同一原因事實所發生之其他損害，願拋棄其損害賠償權之拋棄意旨。

7. 年、月、日。

8. 成立之協議書，應由賠償機關於十日內送達於請求權人或其代理人。

9. 賠償機關不依協議履行，被害人得直接向當地法院聲請強制執行。

(四) 協議不成立

1. 自開始協議之日起逾六十日協議不成立，賠償義務機關應依請求權人之申請，發給協議不成立證明書，或雙方再協議一次，以示慎重。

2. 賠償機關拒絕賠償，或自提出請求之日起逾三十日不開始協議，

敦煌神話故事之四

割肉餵鷹

俞金鳳

或自開始協議之日起逾六十日協議不成立，請求權人得提起損害賠償之訴，並得向法院聲請假處分，由法院命賠償機關暫先支付醫療費或喪葬費，此費用可於：

- (1) 給付賠償金額時扣還。
- (2) 協議不成立，又不請求繼續協議。
- (3) 協議不成立，又不提起損害賠償。

- (4) 請求權人受敗訴判決確定。
- (5) 暫先支付之費用超過協議數，和解數，非確定判決所定數。

參、被害人為外國人

被害人為外國人時，以依條約或其本國法令或慣例，中華民國人民得享平等互惠者，適用中華民國國家賠償法及其施行細則。

肆、被害人為大陸人民

被害人為大陸人民，則依兩岸關係條例定之。

P.S. 被害人委任代理人，為民法規定之意定代理，以授權書為之；年滿廿歲，心智健全者皆可受任，專業人士，如律師、會計師、地政士、稅務士尚可提供良方。法定代理人為未成年人之父母，禁治產人之監護人；社團法人之理事長，公司之董事長等。

（作者現任本會法益會主委暨顧問）

「我若是放了鴿子，那我不就餓死了嗎？」

尸毗王聽老鷹這麼說，覺得也有理呀！

真是的，救了小白鴿，卻要餓死老鷹呀！

這可難啦！若要老鷹不餓死，小白鴿就得當牠的食物，這可怎麼辦才好呢？

尸毗王騷騷腦袋，左右為難。

老鷹低空盤旋一陣後，對尸毗王請求：

「我餓啦！請准許我吃掉小白鴿吧！」

尸毗王聽見老鷹的請求，可大大嚇一跳，如今小白鴿的生死反而是操在尸毗王

的手上了？

「鷹呀！別急！讓我想想！」尸毗王思前慮後，想要找出更好的法子來。

「哎！有了！」尸毗王終於下了決心，對老鷹說：「你把小白鴿放了，我割手臂的一塊肉給你充飢。」

老鷹聽了很高興：「哇！這真是好主意啊！」

但是狡詐的老鷹又耽心尸毗王會食言，於是很不放心地問：

「王啊！如果你不守信用，我不是連小白鴿都沒得吃了嗎？」

老鷹又在空中繞了半圈，還是不肯放了小白鴿。

尸毗王看這樣的情形，知道是老鷹不信任他，於是對鷹說：

「鷹啊！我先割一塊肉給你吃，你可得放了小白鴿呀！」

尸毗王勇敢地伸出右手臂，命衛士割下一塊肌肉給老鷹。

老鷹看到了肉塊，果然鬆開牠銳利的爪子，小白鴿有些跌跌撞撞的樣子，撲撲翅膀、驚魂未定地向尸毗王鞠躬：

「王啊！謝謝：謝謝您救了我的命……」

小白鴿說完，就飛向藍藍的天空去了。

「趕快回家去吧！」尸毗王向天空揮揮手，看著小白鴿漸行漸遠。

（三）

老鷹低空俯衝，掠走了衛士手上的一塊肉，立即吞食，吃完了肉，老鷹咂咂嘴，很不滿足地說：

「王啊！才一小塊肉？我怎麼吃得飽呢？」

尸毗王聽了，就命衛士再割一塊肉給老鷹吃。

老鷹吃了兩塊肉，還是沒飽。

「王啊！我還沒飽呀！」

尸毗王只好換左手腕，命衛士再割一塊肉。

結果呢？老鷹又說：「我還是吃不飽呀！」

「來人啊！再割一塊肉給鷹吧！」尸毗王再下令。

老鷹很貪婪地又吃了一塊肉，並且低空盤旋不去。

尸毗王忍著痛問鷹：「你已經吃飽了，為何不飛走啊？」

鷹回答：「王啊！我跟本就沒有吃飽過呀！」

「怎麼會呢？」

「真的，那一小片肉怎麼夠我吃呢？」

尸毗王心想，既然答應了這隻鷹，就成全牠吃個飽吧！

現在尸毗王的左右手腕的肌肉都割過了，只有忍痛割腿肉，於是一片又一片，割完右腿再割左腿。

奇怪啦！無論尸毗王割多少肉供給老鷹，這隻鷹就是吃不飽。

尸毗王爲了救一隻小白鴿，弄得自己四肢血肉模糊，幾乎流血過多而死，就在這危急的時候，天神帝釋出現在眼前，憐惜地問受傷的尸毗王：

「你傷得很厲害，就要死了，我給你一個願望，你想要什麼呢？」

尸毗王喜出望外，痛苦地說出他心中的願望：「天神啊！我什麼都不要，我只要我身上被吃掉的肉都能重新長回我身上來。」

霎那間，神奇的事發生了，尸毗王割肉餵鷹的手腕和雙腿，完全恢復原狀，手臂上一塊肉也沒少。

當然，尸毗王也不會死了，因爲他的傷已完全好了。

原來是天神帝釋爲了考驗尸毗王的愛心而變成這隻貪吃的老鷹哩！

傳說尸毗王就是佛祖釋迦牟尼的前世呢！（下）（卻酬）（本文摘自【九色鹿】出版者：富春文化事業股份有限公司）

寧波船員在臺灣

戀戀基隆——我家的雨港歲月

——《鷓首遠揚離家萬里》系列之十二

戴仁軒

我祖籍寧波，生於上海，長於基隆。

離開大陸時，我虛齡四歲，對曾經住過的上海和寧波毫無記憶。成長過程中，偶然也會興起淡淡鄉愁，應是來自於替不識字父母寫家書時，被他們感染的思鄉情緒和念地理課本時對故國山河的嚮往，在那欲賦新辭強說愁的年少時代！

基隆，三十五年悠悠歲月，我在那裡度過，熟悉的人地事物，雖然僅限於自己接觸過的那個生活圈。但是，就算生活圈子再小、就算變遷在所難免，搬離基隆二十多年後，每當重返基隆，穿梭在大街小巷之間，許多塵封已久的記憶，總會不經意的被喚起。

於是，在臺北、基隆交通便捷的今日，三不五時為自己找個往基隆跑的理由：或找老同事聊天聚餐排遣寂寞、或探視長輩追尋即將被遺忘的舊聞、或買些基隆的特產回臺北贈送朋友，或慣性地走到信義市場去轉一圈。

是的！位在信二路的信義市場是我二十多年來，回基隆最常造訪的地方。我可以在任何市場買到與之相同的蔬果、水產、海鮮、肉品，但是與許多搬離信義區附近的舊鄰一樣，假日或節慶仍常回到這裡採購，那是一種什麼樣的心情？原因當然很難一概而論，我曾為此思索良久：憶

舊、念舊、信任應是箇中主因。

我同事家在信義市場一樓有三個攤位，賣豬肉、牛肉、蔬菜，同事父母多年前已作了古人，由同事的弟弟接班繼續經營。

賣水果的大頭標榜「服務到家」，生意極好，他的太太只要斤兩平一點就要多找客人一塊錢，是一對和善又勤快的夫婦。大頭說：他從一九五九年起就在信義市場賣水果，做生意憑藉的就是「信譽」兩字。

大頭對面攤位主人是祖籍定海的退伍軍人，他對有點年紀的客人很親切，喚我母親為「舅母」。在塑膠袋剛問世時，常見我母親將用過的袋子，清洗晾乾後，送還給他重複使用。此攤位以賣烤麩、百頁、千張、發芽豆、小芋頭、雪裡紅、鹹魚等為主，最特別的是：他將小塊豆腐浸泡在自製的臭鹵汁中，第二天就拿出來賣。買回家的臭豆腐，無論清蒸或油炸，味道都極清淡，因為數量有限，去晚了常買不到。可惜那位名叫阿根的攤位主人已退休多年，每當老客人問起臭鹵製作方法，他始終微笑而不答。他胃不好，臉色始終慘白，有點年紀時娶了位也不算年輕的本省籍婦女為妻，太太雖不能幹，每天還是跟在他身邊，兩人相當恩愛，並領養一女。他的同鄉也是同袍，同在市場內賣蔬菜，此人結婚早，有小孩，但因病早逝，

所幸太太能幹可以獨當一面。

信義市場裡曾有一位單身、祖籍山東的退伍軍人，過農曆年前可以在他的攤子買到臺灣少見的薺菜，家裡喜用薺菜炒冬筍、肉絲、年糕，包水餃、餛飩、春捲……大陸鄉野田埂間常見的野菜，在臺灣竟成高單價的蔬菜。在外食還不普遍的那個年代，這位山東伯伯還教我用香菜炒牛肉、用蘿蔔絲包水餃……。沒有預先告知，一陣子沒去市場，山東籍老板的菜攤已易主。開放大陸探親的前幾年，我還在市場的騎樓下見過他，之後情況如何，則不得而知。

與二樓賣水產的羅太太見面時總會寒暄話家常，她有個優秀的女兒，高一時我曾教過。在大學錄取率還不是很高的八十年代，羅太太的女兒高分考上台大商學院。

羅太太隔壁那攤賣針線剪刀的太太也是聊天高手，她女婿的舅舅是我的同事，經過總要哈啦幾句，近年卻已收攤。

賣生魚片的太太從年輕時就很嚴肅，我不吃生魚片很少照顧她生意，偶爾買些魚漿回去作肉羹，最近發現她自製的燒賣、魚丸味道不錯，可惜不是天天買得到。

二樓臨馬路窗邊賣海魚的男老闆，與太太各有一個攤位，會外燴辦桌的他，常常一邊幫客人洗魚，一邊推銷其他魚貨，數

量多時就在牆面一塊小白板上算賬，他再怎麼忙，態度都很從容，忙時身邊有位漂亮女兒當幫手。

記得有一年校長在朝會時對學生談穿著藝術，她以自己為例，認為身為校長就不能穿得像市場賣甜不辣的歐巴桑。當時班上正好有一位學生家長在信義市場賣甜不辣，校長的一席話引起那位同學極大的反彈，憤怒難消，直到畢業。

信義市場後面雨棚下賣小吃的攤子，也經常人聲鼎沸。我喜歡買還未下油鍋的肉圓回家清蒸，如今已由第二代、第三代接手，每星期只營業三天。米粉湯是我婚前住家對門傅家女兒的最愛，她嫁到外縣市後，只要回娘家就會去報到，可惜我從未搞清楚到底是哪一攤位。雨棚下的那個區

塊，最足以顯現重建過後的信義市場又已老態畢露，陳舊不堪。

近幾年基隆很不景氣，老年人口問題日益嚴重，信義市場的生意也受到影響。尤其是二樓，有點年紀的人，嫌走階梯累，常不上樓，所以有些攤位一星期只營業三、四天。不過每到周休二日，或節慶日，依然人氣超旺，許多搬遷到其他地方的老客人，也不定期的回來。這幾年，市場周邊的一樓店面和騎樓，擺攤營業者越來越多，應是生意不差，才會有此榮景。退休後曾有兩年回基隆兼課，從計程車的載客情況，明顯感受到基隆的不景氣，想起一九七〇年代搶著與美上美電子公司職員共乘計程車的盛況，真令人不勝唏噓，想到計程車業者也要養家，為此我

還時常捨公車改搭計程車去上課。杯水車薪，一分心意而已！

我母親對基隆的依戀更為深厚。

出生於一九二二年的母親，在基隆已無住所之後，只要不颶風下雨，在九十歲眼睛白內障開刀之前，她每星期都要從臺北坐汎航客運到基隆，或找老朋友聊天或買海鮮。

除此，她拜觀世音菩薩到安樂區的十方大覺寺、農曆正月初九拜天公到復興街山上的天濟公廟、拜三官菩薩到西六號碼頭再往裡頭一點的山上；買香到老美玉；買鳳梨酥到李鵠；買壽桃到連珍，燙頭髮到基隆，買海鮮到基隆，訪友更要回基隆。

（上）（卻酬）

生活隨筆

白水吟草

印萬芳

一、鬱金香

（1）

植圓花苑賞瓊芳，忽現一群美窈娘；
綠體紅顏飄逸處，耄耋君子也心惶。

（2）

婷婷玉立鬱金香，桃面嬌懷正吐芽；
吾且借來斟玉液，樂偕詩及醉杜康。

二、奉化玉露水蜜桃

玉膚紫帔西施貌，嫩肉薄皮黛玉腰；
入口即溶甘似蜜，瑤池瓊宴第一嬌。

三、十里畫廊

十里畫廊十里長，眞山實水滿畫框；
勾點皴擦難盡意，急煞北齊和南張。

四、茗峰品茶

絞股蘭葉苦丁芽，雲霧高山杜仲；
妹子紅衣獻茶藝，品茶健身樂天涯。

五、無題

金雞飛騰神犬臨，書師畫友滿堂春；
願執紫毫生花筆，同舅京華一代仁。

〈却酬〉

從戲曲情看宜蘭當地美景

應平書

對於宜蘭有一份特殊的感情，是在民國 93 年至 95 年多次進駐傳統藝術中心演出建立起的感情。

雖然說，宜蘭是台北的後山，但在雪隧未通車之前，宜蘭對台北人來說，那是陌生而遙遠的地方。一般人可能一輩子都不會到那兒吧！可是因為推廣崑曲，因為那兒成立了傳統藝術中心，我的生命和她產生了關連。

剛開始，只是週六、日的下午場演出。但 94 年傳統藝術中心開辦了戲曲學堂、戲曲教育推廣及假日專場演出的活動，使我有將近一個月住在傳統藝術中心的經驗。這是非常特殊的經驗，爲了配合

活動，我和幾位成員有住在傳統藝術中心一連幾天的經驗。那是雪隧尚未通車的年代，到宜蘭要從新店山區走九彎十八拐，一趟山路下來能叫人嘔出酸水。但因為台北也有活動，爲了兩全，那段時間坐著孫姐的車子，每週來回兩次，雖然辛苦但留下了難忘而甜蜜的回憶。

而印象最深刻的是有一年颱風來襲，因為責任在身，所以急著在颱風未加劇之前趕赴宜蘭。未料，那次颱風真是厲害，前一天的活動趕上了，但後面的一天卻被困在了傳統藝術中心。因為災情嚴重，園區休館了，我們也被困在宿舍無法出去。只見整個園區空蕩蕩，幾無一人，還好便

利商店還在，大家總算有了足以裹腹的糧食，不至於空腹。那一刻真正感受到便利商店的便利。

當時雪隧未通車，宜蘭地區無論休閒或觀光地點都不多。那段在傳統藝術中心駐館的日子，也和羅東夜市解下深厚的感情，因爲到了夜晚，只有開車逛夜市是唯一可做的娛樂。在那裡消磨過無數的時光。

雪隧從與建到完工，不但曠時久遠，而且爭議也大。但他完工之後對宜蘭是起了極大的變化，宜蘭與台北間的一日生活圈確實存在了。而且有許多文化觀光產業的興起，爲宜蘭旅遊增加許多的亮點。

更新舊有建築

在90年代完工的有傳統藝術中心、宜蘭美術館、宜蘭設治館，除了傳統藝術中心是新建築之外，其他的文化館舍都是舊有建築的更新。如宜蘭設治紀念館建於1906年，『設治』是『設官治理』之意。宜蘭是於1812年（清朝嘉慶17年），由大清帝國設廳任官。

宜蘭設治紀念館以往是宜蘭歷任行政首長的官邸，戶外庭園老樹成林，尤其是一棵百年老樟樹，彌足珍貴，引起保存之議。史館與縣政府隔牆並立，佔地800坪，建築空間74坪。在宜蘭市南門計畫的開發時，縣長官邸取消，縣政府拆遷，舊城改貌，因考量具不可替代的歷史價值，所以加以保留，開發成現今之展館。該館開創出一個兼具鄉土歷史、知性教育及休閒的空間。

這是一棟和洋式建築，建造用的檜木均是當時太平山的檜木。日治時代，這裡是宜蘭郡郡守的宿舍，當時的郡守多由日本人擔任，楊基詮為第一個由台灣人擔任的郡守，光復後這裡由國民政府接收。宜蘭設治紀念館內部陳列的東西主要涵蓋了三個時期的文物史料，第一是清朝的噶瑪蘭廳時代、第二是日治的宜蘭廳時代、第

三則是光復後迄今的宜蘭縣時代。歷經清治、日治與國府時期的統治，對於宜蘭的人民、土地，及政治、經濟與文教，都留下不可磨滅的影響。

另一個更新建是宜蘭美術館是利用舊有的台灣銀行分行整修改建，舊分行設立於1899年，爾後因戰火毀損，再於1949年重建成洋式風格的三層樓房，外觀簡潔頗具古典風貌，相當具有歷史文化的意義，也於2002年被縣府登錄為歷史建築之一。

美術館由名建築師黃聲遠設計，整修，保存台灣銀行65年歷史結構，做到安全而且盡善盡美。並保留了金庫門和原人造餐廳，讓歷史建物得以結合藝術美學，展現的更具典雅美麗。宜蘭美術館將以「風華·再現——宜蘭美展三十年」作為第一波

的試營運展覽，不僅具有歷史性的紀念意義，也象徵著宜蘭美術即將邁向下一個階段，展現了承先啓後的傳承意涵。

在時序進入21世紀，隨著雪隧通車，宜蘭出現了幾個很有代表性的文化建築，如建於2010年的蘭陽博物館、宜蘭文學館、新月廣場、幾米廣場等。大多續有更新舊有建築的意向，使宜蘭旅遊是沉浸在濃厚的懷舊風中的。

首先說蘭陽博物館，其主建築體是由名建築師「姚仁喜」先生所設計，以單面山



◆設治紀念館庭院內的一棵百年樟樹



◆設治紀念館精緻典雅的日式建築

形式，形塑一座巨石能量體象徵蘭陽平原千變萬化的田野方塊，讓建築與大地融合且共生……

造型奇特的蘭陽博物館

蘭陽博物館很特別，一般大門口都設在一樓而蘭陽也是在一樓，但是是在地下一



◆紀念館仍保留有日治時代至今的文物

樓全館除造形奇特，採光度也非常好四周的玻璃帷幕，讓戶外光線直射不用過多的電燈照亮屋內，非常省電整座博物館非常藝術。

一般大門口都設在一樓，而蘭陽也是在一樓，不過是在地下一樓。全館除造形奇特，採光度也非常好四周的玻璃帷幕，讓戶外光線直射不用過多的電燈照亮屋內，非常省電整座博物館非常藝術。特別的是，要從上層樓開始逛到一樓。

這裡總共四層樓，依常設展主題結合建築特色，分層設計為時光廊、海之層、平原層、山之層的模擬配置。在往四樓的電梯上，可遠眺館外美景天氣好時，連龜山島也可以看的很清楚。

「山之層」，如置身森林裡的空間感受，可看到豐富的山林與生態物種，讓你了解宜蘭的自然風貌。你可以透過放大鏡觀看，生物的樣子及身處環境真實的檜木，設計過的指示說明，讓你更可以了解檜木的年輪構成。

「平原層」，呈現宜蘭平原最具特色的地景懷舊街景及在地人們的生活方式。由此可得而知當地民俗風情「頭城搶孤」。每年的中元祭典最不可錯過的精彩活動，深具教育意義的傳統文化，表現早期農家耕種情形，最為純樸的農村生活形態。要

到另一端看特展，需走過天橋，在天橋上方，看著下面的人輕鬆遊走著，也可以看著遠方的湖光山色，實在令人愜意悠閒。想要看的更遠嗎？這裡特別設置一休憩區不僅可以在此休息更可以看的更清楚龜山島的迷人景緻。

「海之層」，取材河海匯流時沙洲蜿蜒的景象以及黑潮流經蘭陽平原附近海域所帶來豐富生態資源首先就由海洋劇場說故事給你聽：模擬出海洋生態樣貌珊瑚礁及洄游魚群們營造出如幻如實的海底世界且透過體感互動遊戲更可以感受海洋世界的魅力沒想到連「南風號」漁船也入館了離漁船如此近實在震撼早年捕捉魚的方式非常寫實與大海搏鬥的他們真是令人敬佩

「時光廊」，由二樓的樓梯往一樓看去，一處絕美的裝置藝術非常吸睛就是這，宜蘭之光，用豐富的圖像拼貼結合燈效的裝置藝術非常特別幾米·微型展示以開放式的空間，讓無拘束的遊客輕鬆與藝術相遇此作品名稱「老馬查理」是△走向春天的下午▽繪本裡的角色映襯著蘭博獨特的玻璃帷幕，營造出愉悅的氛圍·繽紛的春天氣息走累了想補充一下體力一樓有簡餐咖啡店及文創藝品小物有興趣者可以去逛逛。

新開放的宜蘭文學館充滿文學生命力

最近的一個新景點是宜蘭文學館，於2011年12月正式開幕。這是「舊農校校長宿舍」的日式建築，於2004年開始重新整修。她週邊緊鄰宜蘭設治館，濃濃日式的建築風格讓氣氛顯得寧靜而祥和。宜蘭文學館前身為1926年建造的舊農校校長宿舍，於2001年公告為建築後，在2004年重新修護，並獲得行政院「公共工程金質獎」。為了建構一個蘭陽文學的創新基地，宜蘭縣政府將此處規劃為宜蘭文學館，園區內另一棟歷史建築「舊主秘公館」則委外經營，提供餐飲服務，也提供文學館簡單茶飲。後，因為金城武所拍攝的電信廣告關係，為宜蘭文學館帶來了超高人氣，讓這處原本很低調的館區，經過廣告強力播放後，成為大家爭相目睹偶像拍攝的場景。

文學館的主要場館規劃，是希望使地方居民及外來訪客認識本地文學的產生環境場域、發展歷程，及欣賞本縣重要作家作品；也提供本地文學團體甚至全國的作家朋友一個友善的環境，能在這個場館舉辦文學活動，或是在這個歷史建築裡醞釀新的創作。而在縣府方面，更會利用這樣

專屬的空間，與文學團體合作，推展更具活力的文學活動，使這個館不僅是個資料庫，更是個充滿文學生命力的場域。

幸福轉運站為身障者服務

除了充滿歷史及文藝氣息的建築外，幸福轉運站是一個專為身心障礙及弱勢團體設置的多功能服務據點，由宜蘭縣政府委由幾米團隊規劃經營，包括提供身心障礙者專屬的文創及農產創作訓練空間，以及主題展演、體驗活動和商店區等，不僅提供身心障礙者一個訓練與工作的地方，也希望更多民眾能深入了解弱勢團體。

距離宜蘭火車站大約5分鐘步行路程，是由閒置已久的舊客運站改建而成，整個園區以幾米「忘轉運站記親一下」繪本風格為主要設計，包括外牆彩繪、室內空間及大型裝置作品等，都可以看到幾米繪本裡各個可愛角色的蹤跡，不論彩繪或各主角公仔都成為宜蘭最熱門的打卡拍照地點；鄰近的幾米繪本造景還有最早成立的全台第一座幾米主題廣場，以及擁有九株12公尺鋼構樹木的丟丟噹森林。於2013年開幕，深受小朋友喜愛。

看見宜蘭舊城歷史的新月廣場

另外，由蘭城新月廣場自舊監獄門廳



◆宜蘭酒廠門市一景

外婆的理財人生

陳靜怡

開始，您可往週邊延伸旅遊好好的欣賞這座歷史古城，從望樓、五穀廟、老樹廣場到九芎埕藝術廣場、設治紀念館、宜蘭酒廠（甲子蘭酒文物館）等，足以親自見證宜蘭古城的蛻變，是一處結合在地傳統文化以及時下流行元素的商城。宜蘭古稱蛤仔蘭、噶瑪蘭或甲子蘭，本廠酒文物館以甲子蘭為名，一方面凸顯宜蘭酒廠歷史悠久，一方面藉此來推廣本廠以甲子蘭為註

冊商標之產品。宜蘭酒廠身為一個百年老酒廠，最值得稱傲的是它保留了許多日治時代的老式建築，進入宜蘭酒廠，就猶如進入一個歷史的空間，本館由建造於民國二十四年的舊材料倉庫所改建，建物本身充份展現該時期的建築特色。

宜蘭酒廠原以生產米酒及紅露酒為主，光復後產酒更加多元化，曾生產太白、烏豆等酒類，如今更推出樽藏金棗酒。走過

了九十一年頭的宜蘭酒廠，不斷的求新求變，除了致力於各項酒類之研發外，更於民國 87 年 12 月 12 日成立了甲子蘭酒文物館，並開放觀光。而由宜蘭酒廠自行研發的樽藏金棗酒更是一項結合地方產業的優質酒品。

除了這些外，宜蘭的金棗蜜餞、鴨賞、都是令人回味的美食。走一趟宜蘭集眼福、口福於一身，台北後花園當之無愧。

財神爺陶朱公說：「善治生者擇人而任時」，又說「富好行其德」。這種投資理財觀點外婆無師自通，真讓我敬佩。

外婆出生在浙江省舟山定海金塘大鵬村跑船經商的家庭，幼年的時候，因家庭經濟尚可，所以讀過兩年書。但不幸的是，外曾祖父在一次商務航行碰到海盜，船隻被搶，健康受損，因而家道中落。外曾祖母覺得還是農家生活比較安

穩，所以在外婆十六歲時將她嫁給隔壁村的外公。原以為會過著安穩的日子，沒想到外公卻因腳病不宜種田而改行跑船，兩人聚少離多。接著國共內戰，外公又跟著政府撤退來台，一別就是九年。這些年裡，外婆反覆思索，知道自己這一生的希望只在外公身上，便毅然離開農村，隻身一人到繁華的上海去學習裁縫，工作賺錢。在上海的日子，她把賺

來的錢分成兩份，一份寄回家去，一份留著準備偷渡來台。在漫長的九年中，她幾經波折，多次得到貴人襄助，終於順利偷渡來到台灣，找到外公，開始她赤手空拳打天下的後半生。在台灣，外婆一肩挑起跨海照顧公婆母親兩個家族的使命，以及終生陪伴照顧生病的外公，並養育四個子女成家立業。她住在台灣已經超過半個世紀，我敬佩她終生奉行

的已立立人，已達達人的投資理財人生。

在台灣外婆做過許多工作。曾在軍醫院旁為人修改軍裝、也開過雜貨店、餐廳和自助餐等等民生必須的工作。外婆覺得這種生意雖然小，但是一定可以賺到錢，並且可以時時助人。雖然外婆

人在台灣，但是她記掛著大陸的每一個親人，想要盡可能的照顧海峽對岸的親友，因此外婆一年三百六十五天從早到晚都做生意，極少休息。外婆把賺錢和行善結合在一起：颱風天，他的自助餐店從不休息，服務無法買菜做菜的人，讓他們不必為吃飯煩惱；在軍醫院旁她隨時接受急著要穿軍裝的人的請託修補衣褲，讓他們能體面出場；過年期間，每個人都快樂出門走春，外婆守著小店，

為路人提供一日三餐的飲食。這些工作雖然辛苦，但是一分耕耘一分收穫，外

婆因此多做不少生意，多賺不少錢，也幫助許多人。除了家用之外，她把每一分錢都省下來，按時分成三份，寄回大陸去孝敬我的曾祖父母和曾祖母。

時間就是金錢，金錢還會生錢，外婆的理財工具與時俱進。從早期的定存、跟會、藏黃金，到後來買股票、買房子，再到現在買基金、投資外幣，無一不是跟隨社會經濟脈動而進步。時代經濟變化無常，外婆憑著膽大善良，以及十足的毅力，把辛苦錢投進未來不確定的理財工具裡。如今她累積的財富不僅照顧到家族上下四代的親人，也留下充裕的款項，讓自己能夠安享晚年。她的氣魄

與遠見，令親友們佩服得五體投地。

外婆抱著台浙一家共存共榮的信念，終生照顧海峽兩岸的親朋好友。在兩岸經濟一片貧困的時候，她努力工作，以才自衛；在台灣經濟繁榮的時代，她年年寄錢回家，孝敬公婆老母，照顧弟妹小姑，造橋鋪路修廟濟貧；如今兩岸關係既合作又競爭，她資助親友投資創富。是外婆一個人撐起我家的幸福，也是她一個人維繫住兩岸的親情，讓我有機會見到散居在上海、寧波、舟山、鎮海與深圳的親人。

外婆投資理財的目標不僅是創造更多的財富，更重要的是建立受人尊敬的人生。上推古人，暗合陶朱公的理財原理，令我好生敬仰。

寧波籍院士數量豐

余仁杰

如今世界各地的華人中都有寧波籍人士，他們在各行各業中都有建樹，令人刮

目相看。這使人很快想到「寧波幫」——寧波商幫——它在近現代中國工商界替代

晉商與徽商，獲得空前發展，至今仍極大影響著兩岸四地與世界各地。但不能因此

以為寧波人只會做生意，其實他們在其他行業中都有突出表現，尤其在科技領域更不能小覷——本文就對此作此簡介。

大家都知道，去年諾貝爾生理學或醫學獎獲得者中名列首位的是中國科學家屠呦呦，是她實現了中國本土科學家對諾貝爾自然科學獎零的突破，極大地提振了國人的自尊與自信。而屠呦呦正是地地道道的寧波人，出生在寧波海曙區，中學階段是在效實中學、寧波中學度過。

正當屠呦呦於去年 12 月 10 日在斯德哥爾摩出席諾獎頒獎儀式的前三天（12 月 7 日），中國工程院、中國科學院分別公佈 2015 年新增院士名單，其中寧波籍院士有兩名，分別是資訊與電子工程學部陳純院士、化工冶金與材料工程學部陳建峰院士。這同樣特別引起廣大寧波人矚目。

公開資料顯示：陳純院士是象山人，博士、教授、博士生導師，長期從事電腦圖形影像處理、電腦視覺、CAD/CAM、CSCW、人工智慧、移動資料庫、嵌入式系統等領域的教學和科研工作，獲得過國家技術發明獎、國家科技進步獎和浙江省科技進步獎等多次。他開創研發的紡織智慧 CAD/CAM 系統已在國內輕紡行業 300 多家企業推廣應用，取得了顯著的經濟效益和社會效益。

陳建峰院士是慈溪人，博士、教授、博士生導師，教育部「長江學者」特聘教授，現任北京化工大學教育部超重力工程研究中心主任、化工系主任，主要研究納米材料、超重力反應工程與技術。獲得過國家發明專利 5 項，並獲得過國家技術發明獎、北京市科技進步獎、中國高校科技發明家等獎項；曾榮獲國家高技術研究發展計畫（「863」計畫）15 周年突出貢獻先進工作者和「北京市創新標兵」稱號。

院士是國際通用的學術研究領域人才的最高職稱。中國科學院、中國工程院的兩院院士是中國（大陸）各科技領域的頂尖傑出人才。他們的科研創新成果都達到國際先進水準，都對國家與社會各個方面的發展作出重大貢獻。截止 2015 年年底，兩院已有院士 1629 名（其中科學院院士 777 名、工程院院士 852 名）。他們之中寧波籍院士 110 名，除了上面已簡介的兩位新增院士外，對其他各位中只略提一下科學院院士余夢倫：

在去年「五一」期間，中央領導與全國勞動模範見面的，就有余夢倫院士。他早在 1979 年已被破天荒評選為高級知識份子中的全國勞模。余院士 1936 年出生在家鄉慈溪（原屬餘姚），1960 年從北大數學力學系畢業後就從事航大科研，是

航太飛行力學、火箭彈道設計著名專家。長期承擔國內多種運載火箭的彈道設計，參加包括中國衛星上天、長征系列運載火箭和神舟載人飛船等的發射工作，功績卓著。他的科研團隊被命名為「余夢倫班組」。目前他正從事載人飛船上升段彈道設計和重複使用運載火箭的研究工作。

在此特別要告訴大家的是幾個數字：前面已提到寧波籍院士 110 名，而作為全國（大陸，下同）產院士大戶的浙江省是 230 名，占比 14.1%，在全國各省市區中排列第二；寧波籍院士占全國 6.7%，占全省 47.8%。作為一個地級市，寧波無論在全省還是全國，院士數量都居前列。

從屠呦呦獲諾獎，到兩院院士數量居全國前列，有力表明寧波人在科研上的地位並不亞於經商。何以如此？有人以為寧波人的智商超群，但不能這樣說！因為中華民族的智商都同樣高，並無地區差異。所不同的是寧波人一貫好學，特別是能順應時勢，吸收新知，超越傳統；既不偏離儒家的價值觀，又能以較為開放的心態接受西風沐浴，古為今用，洋為中用；只要對國家與社會有利，就埋頭敬業鑽研，誠以待之……一句話，寧波人的價值觀，正與今天所宣導的主流價值觀不謀而合。

本會二〇五年各項捐款收入徵信續錄

一〇五年九月一日至一〇五年九月三十日止

一、福利金捐款

唐隊長義為募入

唐義為先生捐一、〇〇〇元（婦女會書法班）

本會募入

朱玖璐女士捐一、〇〇〇元（青工會社交舞）

陳玉惠女士捐一、〇〇〇元（青工會社交舞）

鄧意寧女士捐一、〇〇〇元（婦女會書法班）

倪淑貞女士捐一、〇〇〇元（青工會社交舞）

陳慧芬女士捐五〇〇元（婦女會書法班）

福利金捐款合計新台幣伍仟伍佰元整

二、獎學金捐款

本會募入

蔣莊英卿女士紀念基金二〇、〇〇〇元（蔣慧琳、蔣慧珍、蔣中全、蔣育政合捐）

獎學金捐款合計新台幣貳萬元整

三、墓園捐款

本會募入

故朱一昕捐一、〇〇〇元（中元）

施其康先生捐五〇〇元（中元）
張蓮菊女士捐五〇〇元（中元）
林汶萱女士捐五〇〇元（中元）
墓園捐款合計新台幣貳仟伍佰元整

四、秋節慰問金捐款

本會募入

馮都梁女士捐六、〇〇〇元
戴雅林女士捐三、〇〇〇元
大業禮品（有）公司捐二、〇〇〇元
應陳秀鑾女士、顏麗連女士、鄭雷曼蓉女士、陳淑玲女士、應平書女士、陳秋英女士、雷麗玉女士、張近永女士、蕭蕙雯女士、柴周蕙芳女士、李幼娟女士、陳麗莉女士、俞志夏女士、周寶珠女士、沈佩君女士
各捐一、〇〇〇元
周金芳女士捐五六六元
沈曼霖女士捐五〇〇元
秋節慰問金捐款合計新台幣貳萬柒仟零陸拾陸元整

五、重陽敬老捐款

本會募入

莊瑞英女士捐一〇、〇〇〇元
王植茂先生捐三三二二元

重陽敬老捐款合計新台幣壹萬零叁佰

貳拾貳元整

六、出版捐款

本會募入

蔣世雄先生捐二、〇〇〇元
出版捐款合計新台幣貳仟元整

七、會員會費收入

李總隊長汝麟募入

彭霞紅、（繳來一〇五年會員會費伍佰元整）

崔隊長幼民募入

俞志華、（繳來一〇五年會員會費伍佰元整）

莊隊長明康募入

李家薈、（繳來一〇五年會員會費伍佰元整）

沈隊長曼霖募入

何寶珠、（繳來一〇六年會員會費伍佰元整）

本會徵入（含郵政劃撥）

黃千珣、黃郁善、徐亦陵、（繳來永久會員會費各伍仟元整）
朱美珍、（繳來一〇六年、一〇五年會員會費壹仟元整）

（總計會員八人、會費新台幣壹萬捌仟元整）

台北市寧波同鄉會第十七屆

第三十次理事會
第十五次監事會

會議紀錄

日期：105 年 9 月 21 日（星期三）

下午 3 時

地點：本會 2 樓中正堂

主席：李理事長汝麟

記錄：勵長發

清點出席人數：理事應到 25 人

實到：22 人

監事應到 7 人

實到：6 人

出席理事：李汝麟、印萬春、莊明康、

應君國、毛家瑜、朱一鳴、

沈曼霖、張煥文、張李梅仙、

仇鼎財、張襪民、鄭龍華、

季阮玉梅、屠益輝、唐義為、

樂可銘、戴雅林、蔣維功、

侯和平、柴周蕙芳、金紹佳、

王方岳。

請假理事：崔幼民、陳拯華、李聖文。

出席監事：干鵬飛、錢世傑、林益本、

應丞武、吳家岩、忻紀民。

請假監事：王永龍。

一、主席致詞：頒發忻紀民監事當選證書，干常務監事鵬飛報告有關 103 年、104 年部分傳票及日報表遺失監事會訪查報告。（详见附件七）

戴雅林理事提出嚴正抗議：請監事會依

正當程序，要相關人等提出書面陳

述、對相關人等查證口述用書面紀

錄並簽字切結。

李汝麟理事長：就監事會報告於這個月內

詳細研討補救措施，及規劃未來如

何管制，下會期提出討論。

二、報告事項：

（一）、宣讀第 29 次理事會會議記錄，並報告重要決議執行情形。（详见附件一）

（二）、寧波話教學課程持續執行中，第 4 屆第 4 週已於 105 年 9 月 3 日舉行。

（三）、科技資訊委員會 105 年 E 化教學（智慧型手機操作與應用）課程，第三屆預定於 105 年 10 月 3 日開班，由俞志夏鄉長執教。

（四）、婦女工作委員會舉辦書法教學研習活動，第二期第 10 週已於 105 年 9 月 8 日上課，持續執行中。

（五）、青年工作委員會舉辦的社交舞教學，第二屆第 2 週已於 105 年 9 月 9 日下午舉行。

（六）、本會婦女工作委員會已於 9 月 7 日，由毛家瑜常務理事、陳拯華常務理

事、金紹佳理事駕車支援，由戴雅林主委率領委員們，並有陳拯華常務理事策動及吹奏 Saxophone、侯和平理事指導教唱、陳麗莉副主委編舞帶跳，前往各老人安養院所，圓滿完成中秋慰問住院鄉親活動。

（七）、9 月 9 日晚上 6 時於天成大飯店舉行秋節聯歡聚餐，由李汝麟理事長主持。

（八）、重陽禮品已於 9 月 14 日寄出，本年度共發放禮品 516 份。

（九）、本會與松德院區土地使用契約，已於 105 年 9 月 13 日簽訂完成，年租金 73,245 元。

（十）、9 月 12 日下午毛家瑜常務理事及總幹事前往土城立惟談賠償及視察侵占面積，請毛家瑜常務理事報告現況。（详见附件六）

毛家瑜常務理事報告：9 月 12 日下午到土城立惟談賠償事宜，對方非常和氣，對於多出面積及追加 5 年也無異議，請總幹事說明。

總幹事說明：經現場勘查，扣除非本會土地、重覆計算部分及由前協議往前追加 5 年未列入部分面積均無異議。新協議於 104 年 9 月 1 日

起訂定2年，至106年8月31日止以公告地價30%年計算賠償賠償。

朱一鳴理事：注意地上物之所有權問題。

蔣維功理事：賠償金入帳科目及影響繳稅請財務組評估，協議書請諮詢法律顧問。

李汝麟理事長：請法律顧問協助了解，下會期提出報告。

(十一)、請財務組長沈曼霖報告8月份財務報表。

1.上月工作未完成部份：

定存清冊：(6)月報告103年5月1日起所有定存的變化記錄。目前還在等待財務專案小組檢查認證後，將登在會刊上以資徵信。

2.本月工作內容：

(1)八月份試行使用新的科目，還在磨合中。此次的財務報表啓用外界通行的型式。並以備註說明輔之，往後只有在變動部份加附說明。請表決同意往後之財報形式。

(2)*號者將於十月底前做定存調整。

(3)**暫收款：徐渭忠造墳費九月底前改為保管款以定存存入銀行，請總幹事、墓委會行文通知造墓事宜。

(4)**暫收款：歷年慈湖謁陵結餘款九月底併入會務累積金。

(5)**寧波會館押金之前已做3個月期定存，梅門也應做定存。

戴雅林理事：希望近期內召開財務優化小組會議，我會將暫收款、暫付款：等等，就我所提及個人的瞭解提出說明、法源依據及解決方案。

蔣維功理事：甲存及郵局存款不宜太多。

(十二)、本月份壽星：李汝麟理事長、吳家岩監事(10月)。

三、討論事項

(一)案由一：104年度會計師財策、105年1月及8月份財務報表請理事會審核後移送監事會複核。

說明：沈財務組長曼霖說明104年財策(附件二一)、7月(附件二之一)及8月(附件二之二)財務報表。

蔣維功理事：對104年財策有2點意見
1.本會員工已有5位，員工加班費應編入下年度預算。

2.本會資產(不動產)取得時間久遠，差價有沒有必要調整，要從法及規範的角度去討論。

戴雅林理事：對104年財策意見如下：

1.暫收、暫付、...等要附表列出。

2.鄉親保管款，當他往生後不應放在負債。

沈曼霖理事：暫收、暫付、...等請看8月份財報備註說明，至於保管款鄉親生前有交代，每年取利息代為做功德等，故不得併入其他科目。

蔣維功理事：以後先在財務優化小組討論後再送理事會審核。

決議：請財務組長安排，往後先在財務優化小組討論後再送理事會審核，

104年度會計師財策、105年1月及8月份財務報表照案鼓掌通過(財務優化小組討論後如有異議再提修正)，移監事會復核。

監事會複核，准予通過。

(二)案由二：105年度2月到8月新進會員總表提送理事會審核。(詳附件三)

說明：上會期審核有爭議之新進會員，經重審後原則以基本會員及永久會員嚴格把關。

張禔民理事：上會期有爭議的新進會員，經過修正未滿18歲均改為贊助，待年齡到時再修改為正常會籍，至於章程有牴觸部分待研議後再提出討論，如改章程先在會刊中公佈修改條文及原因，以便在會員大會時較易取得共識。

決議：鼓掌通過105年度2月到8月新進會員審核總表之新進入會會員。

(三)案由三：105年8月17日書面提案：就本會寧波同鄉月刊刊載，近期之理事會會議記錄，有關財務報表審核案。經常決議以：「全體理事無異議通過，准予核備」字詞為記錄；在此提案嚴正聲明「異議」，要求更正為「由會計師先行完成～每月財務報表確認簽章及104年度財務報表簽證」，以維護全體理事之權益。(提案人：戴雅林理事，聯署人：樂可銘理事、陳拯華常務理事、莊明康常務理事、金紹佳理事、屠益輝理事)。

說明：

一、本會舊式財務報表，未依人民團體法第六十六條，所訂定之社會團體財務處理辦法第5條之規定，於每

會計年度終了結帳時，將收益及費用，按其應歸屬年度，依權責發生制，確實修正調整分錄。

二、包括預收、預付、暫收、暫付、代收、代付、應收、應付、保管款、捐款收入、基金等科目內之款項，應依規定調整至正確的科目位置，不得任憑常年久懸錯置，致資產負債表之最終數據「本期賸餘、短絀及累積賸餘、短絀」失真。

三、為確保會計資訊的真實正確表達，104 年度會計師與會計兩份財報本期餘絀之差異及會計師簽證、月財務報表會計師確認簽章，理事會給予溝通查檢調整修正時間，則勢在必行，鄉情和睦也是理事們之共識，但職責在身，怎能鄉愿？決非全體理事無異議通過。

依據民法第 184 條第 2 項規定：「違反保護他人之法律，致生損害於他人者，負賠償責任。但能證明其行為無過失者，不在此限。」。是此，提案如案由。

決議：經討論後票決。

1. 要更正 9 票，不更正 10 票，本案依多數決議不更正寧波同鄉月刊刊載「全體理事無異議通過，准予核備」字詞。

2. 對於往後會議紀錄以鼓掌通過、票決通過、通過或適當字詞紀錄，與會理事舉手票決，16 票贊成，0 票反對，以後會議記錄依此原則紀錄。

(四) 案由四：朱一鳴理事在 8 月 6 日的談話會中發現本會在銀行續存定存

單據（定期性存款存入憑條、取款憑條（代傳票））上已蓋章的流程有問題，請討論。

說明：李汝麟理事長：對於銀行續存定存單據（定期性存款存入憑條、取款憑條（代傳票）），事先蓋好印章是延續以往慣例，既然不妥以後改正。

朱一鳴理事：已蓋章的單據請監事會當場作廢封存，並且變更印鑑。

決議：華南銀行單據 20 張，富邦銀行單據 14 張，經監事會當場加蓋作廢章並傳閱與會各理、監事後封存，會後存入保險箱，直至本屆結束並變更各銀行印鑑（理事長印）。

(五) 案由五：105 年 8 月 31 日上午 10 時召開第 17 屆第 4 次常務理事會議，會議記錄提請議決。（詳附件四）

說明：常務理事會討論合建案決議如下：

1. 監事職掌監察任務，於理事事務無投票權。顧問可提意見，無投票權。

2. 依據 99 年第 16 屆第一次會員大會決議，同意信義路空地合建案，所以常務理事會決議以不出資金或最少資金為主。

3. 常務理事會決議推派崔幼民及毛家瑜常務理事進入合建談判小組，參與工作。

4. 談判小組談判時程限定：崔幼民、應君國贊成 3 個月，印萬春、莊明康、毛家瑜贊成 2 個月，以多數決 2 個月為期限，必須有初步結果。

5. 待理事會確定後，開始進入談判小組參與談判事宜，兩個月要有初步

結果，否則撤換小組，或終止談判，交由下屆處理。

李汝麟理事長：對以上 5 項有問題的請提出。

蔣維功理事：第 1 項以不出資金或最少資金為主，修正為本同鄉會應付之金額並獲得應得之利益。第 3 項崔幼民及毛家瑜常務理事先進入合建小組增加 1 名成員，再推薦入談判小組，擔任主談人及協談人其他成員為與談人。第 4 項是否設限 2 個月，對於初步結果必須要定義。第 5 項對於是否裁撤由談判小組自行評估後提出。

毛家瑜常務理事：從 99 年開始談合建，就以不出錢為目標，如要出錢貸款抵押等必須先開會員大會同意。

朱一鳴理事：財務分析、規劃及計畫必須要做。

李汝麟理事長：對於不出資金或最少資金為考量是前屆先輩們的觀念。現在有一份資料提供給各位參考，也許可以減少各位準備的時間。初步結果的定義：就是開始談判。踏出這一步才會有各種問題產生，否則永遠原地踏步。個人有一構想是否將容積移轉賣斷，先收資金以支付税金等運作，至於百分比由談判小組去談。

決議：1. 推派崔幼民及毛家瑜常務理事進入合建專案小組，舉手表決 15 票贊成，0 票反對，通過崔幼民及毛家瑜常務理事進入合建專案小組。

2. 推派崔幼民及毛家瑜常務理事

事進入合建談判小組，舉手表決15票贊成，0票反對，通過崔幼民及毛家瑜常務理事進入合建談判小組。

3. 崔幼民及毛家瑜常務理事擔任主談人及協談人併入案由六討論。

4. 第4項及第5項交付合建專案小組討論，舉手表決二票贊成，13票反對通過第4項及第5項交付合建專案小組討論

(六) 案由六：提送合建專案小組第6次會議(9月14日)會議記錄及相關議案提請理事會議決。(詳附件五)說明：毛家瑜常務理事：何謂秘密會議請解釋？

沈曼霖理事：一直希望理事長進入談判小組，但其希望撤清未入談判小組，爲了保護理事長，秘密會議只有談判小組成員參加，只談最後底線及任務分配，如理事長要介入請加入談判小組。

李汝麟理事長：在理事會中我曾說以後我都要參加合建小組會議，大家誤會了我的意思。

蔣維功理事：本人再次聲明不

進入、不出席談判小組。決議：本案同意備查。

四、臨時動議：

印萬春常務理事：建請本會教育委員會、青年工作委員會，密切聯繫領過獎學金的學生，結合本會月刊多做宣傳，以其廣召青年會員。

說明：有關寧波同鄉月刊9月號第14、15頁刊載：由李定銓、李文博兩位鄉長分別發表「同鄉會像是老人會」與「會員爲何多不起來」兩篇報導，熱情可嘉，值得鼓勵。特建請本會教育委員會、青年工作委員會，考慮繼續密切聯繫領過獎學金的學生，結合本會月刊多做宣傳，待年終驗收成果。(其實歷屆理事會一直重視本案，從未懈怠，還得借重家長們主動疏導，才能達到豐碩成果)。

張禔民理事：學生在念書比較沒有時間，年輕人如有商機，就會加入會員，需再研究。

決議：本會持續執行中，只是成效不彰，繼續努力。

五、散會：17:55

行政院新聞局登記證局版台誌第〇四四〇號
中華民國雜誌事業協會會員

寧波同鄉 第五七一期

出版日期：中華民國一〇五年十月十日

創刊日期：中華民國五十二年八月一日

出版者：台北市寧波同鄉會

理事長：李汝麟

發行人：李汝麟

主編：應平書

地址：台北市寧波西街一二六號

電話：二三〇五二八八五、二三〇五二八八六

傳真：二三〇三七三六三

郵儲劃撥帳號：〇〇〇四七七七八

戶名：台北市寧波同鄉會

排印者：巨龍國際有限公司

地址：新北市新店區中正路五〇一之七號一樓

電話：二二一八〇〇一〇

傳真：二二一八〇二八六

本刊稿約

一、來稿內容以故鄉之人、事、物為主，其他為輔。並有「同鄉動態」專欄，歡迎踴躍投稿。

二、來稿請用電腦打字，並加標點，以電郵方式寄來本刊。

三、歡迎附寄與作品有關之照片。

四、來稿文責自負，文末請具筆者之真實姓名及地址。

五、來稿一經刊登，除宣傳性及轉載者外，均按本會規定致送薄酬。

六、本刊對來稿有刪改權，刊登與否，概不退稿，請自留影本。

來稿請寄：「台北市寧波西街一二六號寧波同鄉編輯部收」。

七、本刊網址：<http://ningbotw.com/monthly.html>

八、本會e-mail: ningpo@ms71.hinet.net

九、本刊e-mail: ying1952@yahoo.com

(一) 錦集營令夏生學台甬與宴歡節佳秋中

①～④、李理事長中秋佳節歡宴貴賓、理監事及會務人員，立法委員賴士葆、蔣乃辛；台北市議郭昭嚴；中國國民黨主席洪秀柱的代表組發會社會部編審劉孟婷、本會法律顧問劉昌崙律師都出席了這次餐敘。



人市與、廳大議會會委常大人市波寧進走，生師體全，營令夏生學大年青地兩台甬的度年今、⑥～⑤
。影合等（2左①圖）國金施任主辦台市、（6左①圖）民和鄔任主副會委常大



，佛大勒彌觀參化奉在生師的營令夏生學台甬、⑨～⑦
。影身的潑活現展生學

(二) 錦集營令夏生學台甬



訪參學大波寧至生師的營令夏生學台甬、⑤～①
們生學，待接自親(2左①圖) 巍華郭記書校該，
。戲遊球槌了驗體還，外觀參除校該在



物生⑥
主館在⑧
任、餘姚、甬台學生
顧賽波(圖⑥右)接
辦博師

