

聯絡會員感情  
協謀同鄉福利  
報導家鄉消息  
發揚寧波文獻

# 寧波同鄉

行印會鄉同波寧市北台

版出日十月一十年三〇一國民華中



(右)長事董湖鏡張、長事理李、長事理譽名毛與(二右)長市躍子盧  
(攝驥周者記報日波寧)。談晤切親師大杰張、

# 548

# 會務活動及交流



①~⑥、寧波市人大副主任翁魯敏（圖①左）一行，於十月十五日下午來會參訪，李理事長及毛名理事長均致贈紀念品，李理事長並於錦華樓設招待。代表團成員尚有王偉標、鄭虹、羅偉、童經緯、裘蓉、景松健、李紅國、葛瑞康、徐蓓蓓。



⑦、兩個月一次，他們又相聚，歡樂之情，盡在不言中。圖中右起印萬春、王士彥、姚久龍、毛蓀慶、周詠棠、應鎮國。前排右起印夫人、姚夫人、周夫人、應夫人。（洪麗雲攝）。



⑧~⑨、2014. 10. 15理事會。

2014 10 15

2014 10 15

# 寧波同鄉第五四八期——目錄

圖片：盧子躍市長與毛名譽理事長、李理事長、張鏡湖董 事長、張杰大師親切晤談.....	封面
會務活動及交流.....	封面裡
兩岸交流（一）.....	封底裡
兩岸交流（二）.....	封底
時事報導：寧波市長訪台行／應鳳鳴.....	2
人物專訪：關心視障朋友權益拓展盲胞天地／應平書編寫.....	4
會務活動：筆墨相親書畫展圓滿落幕／胡倩.....	6
鄉賢記事：北京寧波同鄉會的前世今生／莊凱勳編寫.....	8
追述故鄉傑出正義人物／印萬春.....	10
寧波船員在臺灣：招商局成立的背景與內戰時代的角色 ／戴仁軒.....	12
兩岸交流：記 2014 甬台兩地大學生夏令營／周豔豔.....	14
聚集的散沙／黃敏敏.....	15
緣·景·情／鄔嬌淵.....	18
鄉情采風：穿山、梅山港區榮膺國際衛生港口／竺濟法.....	19
「笑笑先生」屠隆的《茶說》／常敏毅.....	21
懸空寺探秘／穆福梁.....	23
實現東方大港夢／黃夢燕.....	24
溪口特產集粹／張敏載文／圖.....	28
生活隨筆：服務就是幸福／胡鵬年.....	29
漫談口舌是非／明道.....	30
建設金馬的流血故事／任世瑋.....	32
我的台灣經驗：台灣行有感／丁惠增.....	34

保健常識：談風疹塊及異位性皮膚炎／俞金鳳..... 35

尋人啓事：尋找陳瑞珍或陳寅..... 7

食譜：李梅仙私房菜食譜／李梅仙..... 20

會訊：通告..... 1

本會第十七屆理事會第七次會議紀錄..... 37

本會一〇三年各項捐款收入徵信續錄..... 39

## 台北市寧波同鄉會通告

一、尚未繳付一〇三年會費之鄉長，請即日來會繳納，或就近至郵局劃撥（本會郵政劃撥帳戶：台北市寧波同鄉會帳號〇〇〇四七七七八）；本會會章規定會費標準如下：基本會員、贊助會員年費新台幣伍佰元、永久會員一次繳納新台幣伍仟元（以後免繳）、榮譽會員一次繳納新台幣壹萬元（以後免繳）。

又本會每月出版之《寧波同鄉》月刊，印刷費用及郵資支出龐大，敬請隨意樂捐，以維開支，無任感盼。

### 二、一〇三年重陽敬老禮品退回名單

吳祈禎、周中平、張令威、俞翊燾、沈贊訓、鄭炳麟、劉松環、吳宰定、施順英、王祖華、鮑信翠、蔣孝倫、俞康德、蔣翠鳳、張鳳紹、傅寶發、沈延年、李德勝、王召南、陳文法、王明華、水家昂、李紹昶、郁長華、顏水木、鄭鎮南共二十六人。

以上鄉長可攜帶本人之證件來會領取，不再寄發。

# 寧波市長訪台行

應鳳鳴



◆盧市長(前左三)、毛名譽理事長(前左四)、李理事長(後右三)、暨部分同鄉碩彥與訪問團核心成員合影。

十月十三日大早，名譽理事長毛葆慶和理事長李汝麟聯袂到中正機場，迎接搭乘東方航空航機前來台灣的寧波市長盧子躍，和他所率二十人的寧波市府代表團。

這是有史以來寧波市府高階層最強陣容的訪台團隊，每人都代表一項工作，要在此行尋求和推動兩地更多領域的合作共贏。

## 與寧波老鄉話家常

盧市長是第一次訪台，他事先要求見現在台灣的寧波老鄉。在毛名譽理事長安排下，中正文教基金會董事蔣方智怡、文化大學董事長張鏡湖、海基會前秘書長邱進益、嘉隆實業集團董事長朱英龍博士、中華電信公司董事長蔡力行博士、國畫家張杰、前經濟日報社長應鎮國等，應邀在他訪台第二天中午，於台北晶華

酒店風軒廳餐聚。老鄉見面雖為初識，恰似久別親人，席間毫不陌生的、無拘束的談笑風生。

席上，首先是盧市長帶來這些年寧波市欣欣向榮的喜訊，例如第一條捷運交通已於五月間開通運行，明年還有兩條可以通車，後年再有兩條加入營運。

所以，這一次訪台，學習台北捷運營運經驗，係屬首要目的之一。第一天，他們卸下行囊，即去台北市捷運局和捷運公司，看到了捷運各種軟體設施和行車控制中心，以及精彩的簡報。盧市長形容感受到台北捷運澈底、無私的傳授經驗，也得到同意建立雙向溝通關係，將來必可將好的經驗、好的做法，活用到寧波捷運的營運中。

盧市長又高興地提到，寧波已成為少數突破兩個千億的城市；一是去年上繳國稅逾千億人民幣，一是年度進出口貿

易金額超過一千億美元、其中對台貿易達八十億美元，為歐美以外最大的金額。他深知台北市寧波同鄉會深具影響力，而在台鄉賢對回饋故鄉極具貢獻，希望兩岸鄉親親上加親，連繫交流越來越密切。

九三高齡的張杰大畫家，特別懷念家鄉的大黃魚。盧市長當即交待秘書長轉告文化局，邀請張大師到寧波開畫展，如逢九月開漁節，一定安排與大師吃海上剛捕捉回來的野生大黃魚（據說平時每尾三至

五千人民幣、過年過節賣一萬元以上）。張大師聞有大黃魚可吃，露出一嘴「百萬名牙」滿口答應，樂不可支。

### 帶市府菁英學經驗

他們這一行分成兩支，一支是核心成員，有：副市長王劍侯、秘書長王建社、市委副秘書長葉文群、市府副秘書長丁海濱、台辦主任施金國、發展改革委員會主任柴利能（曾任奉化市長）、海洋與漁業局長陳秀忠（曾任象山縣長）；另一支

從十月十三日到十八日，除了寧波、台北往返行程，他們逐日進行了預先計畫好的重點項目的推動，要把台灣的優點和經驗，帶到寧波去；因為寧波正面臨台灣當年經濟起飛關鍵時刻，不努力向前不行。

### 訪問成果裝滿行囊

盧市長現年五十二歲，浙江永康人，擁有工商管理碩士學位，曾經擔任永康市委常委、東陽市長、義烏市長、麗水市長、浙江省副省長，年輕力壯，學經驗豐富，前年出任寧波市長，充滿對寧波發展憧憬，一心想把寧波打造成經濟大城市。

他這次帶團來台，預先有周詳計畫，結果都圓滿達成，凡是台灣所強的，他都深加接觸，在腦際打成模子，帶回寧波研究實施。

最顯著的收穫是：他使寧波捷運與台北捷運建立起平時溝通管道；他使台灣貿易中心（外貿協會）安排明年到寧波舉辦台灣名品展覽；他使文創業者簽訂包括「青瓷山鎮」、「搜主意創意智庫」、「高科技數據攝影棚」、「文化產品出口服務」等十二個合作契約；又使象山石浦與高雄養殖業訂立合作意願書，預



◆盧市長親自體會台北市捷運的搭乘經驗。（寧波日報記者周驥攝）



◆盧市長在台北市會晤立法院洪秀柱副院長（寧波日報記者周驥攝）

有工作成員台辦副主任謝再盛、台辦秘書處長陸朝輝、台辦調研處長沈正中、台辦經濟處長張艷玲、市衛生局副局長時孝喜、市公安局出入境管理局長毛奇存、市府辦公廳副處長葉秀永、辦公廳涉外處主任科員朱灝、公安局參謀包海清，以及媒體寧波日報記者周驥、寧波電視台記者顧波。

定為養殖新培育成的「麻斑魚」建立生產基地；更使高雄港與寧波港發展進一步的遠洋航運並合作創設海洋發展學院、一校兩基地、培養兩地人才，預做部署。盧市常認為，寧波市的金融事業有需

要更上層的升階，以符進出口貿易和產業的蓬勃發展需要，於是邀約台北金融界四十餘人座談，表達歡迎台灣金融業積極參與寧波經濟社會建設的意向，華南金控公司董事長劉燈城和台灣中小企

業的蓬勃發展需要，於是邀約台北金融界四十餘人座談，表達歡迎台灣金融業積極參與寧波經濟社會建設的意向，華南金控公司董事長劉燈城和台灣中小企

銀董事長黃添昌當場表示支持。雄心壯志不可能一步到位，可盧市長這次訪台之行，不僅收穫豐碩，更為他進一步建設寧波跨出了一大步！

（却酬）

人物專訪

# 關心視障朋友權益拓展盲胞天地

## 專訪視障音樂文教基金會董事長毛葆慶

應平書編寫

本會名譽理事長毛葆慶，除了長期熱心

有關同鄉的公益之外，另外一個重視的公益活動，就是重視視障朋友的權益了。他現在也是台北市視障音樂文教基金會的董事長。

榮交響樂團合辦慈善音樂會。

這三項大型的活動，所需經費不貲，也都賴各界共襄盛舉，凡是贊助經費者，基金會也將贈送門票，以感謝大家的熱心。

為視障朋友開闢新選擇

推動大型慈善視障音樂會活動

毛董事長認為，視障朋友是這個社會弱勢中的最弱勢，一個家庭中只要有一位視障成員，就會讓整個家庭陷入無窮盡的困擾。過去視障朋友除按摩外，別無選擇，往往忽略了上天為他們所開立另一扇窗，

果黑暗無盡頭，何不讓音樂燃亮生命」為宗旨，來教育培訓視障朋友。

台北市視障音樂文教基金會在他主持下，剛剛於10月4日於台北市啟明學校，舉辦視障音樂比賽。及10月19日於中油音樂廳，舉行慈善音樂會。這二個大型活動，接著於二月18日於國家音樂廳與長

有好的聽覺、有好的嗓音。一群善心人士

台北市視障音樂文教基金會成立迄今已近二十年，每年均舉辦音樂比賽、音樂發表會，透過這些活動，讓社會知道視障朋友除按摩外，還有新的專長。基金會也廣邀社會賢達與熱心人士，擔任領導人、



董事與顧問，在獅友中即有毛葆慶、邱建民、潘有益：等獅友擔任基金會的領航者。尤其是毛葆慶董事長多年來，對基金會付出與貢獻更是卓著。

自從他接任董事長之後，更為為教育與培訓更多的視障朋友作了許多新的己革。近年來，除對成年的視障朋友幫助其成為街頭藝人或知名藝人外，更對視障人士從小開始有計畫的栽培，讓視障小朋友從小即接觸音樂，開發其音樂的天份，使其人生規畫有多種選擇，並減輕家庭與社會

的負擔，也可對社會有多重的貢獻。為讓小朋友了解未來的出路除可當街頭藝人、音樂老師，更可以成為世界知名音樂家，所以當世界聞名的日本視障音樂家 井伸行，來台於國家音樂廳舉辦鋼琴獨奏會時，特別邀請 100 位視障朋友到場，實際感受世界級音樂家的風采。

### 協助有潛力的視障藝人

知名藝人蕭煌奇、王俊傑與眾多街頭藝人，均曾受惠於基金會的教育與安排表演機會，讓他們的表演路途更順利，當然近期最成功的案例為：從 6 歲開始就在基金會用心培育的視障小學員李宜珮，經過五年的努力學習，累積了相當好音樂成績，而在 2012 年 7 月以「在逆境中才藝出類拔萃」而榮獲國中組總統教育獎的殊榮，這項獎項除對李宜珮同學的一項鼓勵，更是對基金會多年來的努力付出，得到最大的回饋。

### 結語

基金會毛葆慶董事長常將「服務視障、造福盲胞」做為是自己服務的目標。打破過去視障者只能以「按摩」來謀生的觀念，積極培養視障朋友成為音樂人，視障者經過耐心的培訓，一樣也能上舞台表現

出他們的專業，現在他們缺的是一般人的信任與接納，不要因為他們的「看不見」而懷疑他們的能力，請給視障者一個機會。毛葆慶董事長也常對獅子會的獅友說：「當你們有慶典活動時，別忘了！請給視障音樂人一個舞台表演的機會，參加慶典的獅友，也別忘了！當視障朋友精彩演出後，也能給予鼓勵的掌聲。當然！各會如有社會服務的預算，也請將台北市視障音樂文教基金會列入考慮。同時也歡迎獅友加入顧問團，一起來鼓勵視障朋友，讓他們勇敢的站上人生舞台。」

在他的努力之下，獅子會眾多慶典與活動中，可常見邀請視障朋友上台表演精彩的演唱與演奏技巧，這些表演者很多都出自台北市視障音樂文教基金會，也是基金會長期培訓的成果。同時，基金會也和同鄉會合作，回到毛董事長的故鄉寧波舉辦角膜捐款等慈善活動，並把台灣教育與培訓更多的視障朋友的經驗分享至對岸，以求幫助更多的人。

備註：台北市視障音樂文教基金會，連絡電話：25234444 羅小寶執行長。

（本文取材自獅子會巨獅雜誌社總編輯賴英樺（同興）之專訪，圖片由視障音樂文教基金會提供）（却酬）

# 筆墨相親書畫展圓滿落幕

胡倩

9月27日上午，本會與寧波江北書畫院合辦「筆墨相親——2014臺北·寧波江北兩地名家書畫聯展」，在台北市中華路一段9號國軍文藝活動中心藝術廳三樓舉行了開幕茶會及兩岸筆會。

開幕茶會由江北區政協主席、書畫院院長千伯銓及本會理事長共同主持講話，本會名譽理事長毛葆慶、美術委員會主任委員張杰都在會中說話。總統府資政知名書畫家黃光男、喻文芳和江北書畫家林邦德、王琛等還即興揮毫潑墨，進行現場交流，受到在場人員的一片讚歎。

本會理事長李汝麟在致詞時，這次的兩地名家書畫聯展，

是我們與家鄉書畫家再度加強聯誼的一個開端。我們很高興干主席率領這樣一個高水準的團體與我會交流，這也只是我們與家鄉書畫交流的一個開端，未來將推動更多交流活動。

千伯銓主席也在茶會中，介紹了江北的區情概況、文化發展現況環境，並表示希望雙方進一步搭建更多平臺，增進兩會文化交流。

這次聯展共展出了兩岸30餘位書畫家近50幅書畫、篆刻



◆茶會現場兩岸大合照



◆毛名譽理事長欣賞畫作

◆總統府資政黃光男現場揮毫



作品。有來自寧波江北區的千伯銓、劉文選、沈元魁、陳啟元、沈元髮、施曉峰、方向前、王琛、林邦德、陳亞非、張陽等近二十位國家級畫家及台灣之張杰、黃光男、王維安、喻文芳、李元慶、李沃源等名家作品。已 10 月 2 日圓滿結束。

江北區政協主席千伯銓這次率領的基層文化參訪團團員，除有文聯書畫家外，尚有江北區街道（鎮）幹部。在台期間，并

拜會本會、高雄市童燕珍議員、高雄市里長聯誼會、高雄市清溪總會等單位，考察了臺北、高雄等地社區基層文化建設情況，並與高雄市兩岸世紀發展協會聯合舉辦了「兩岸慈孝文化交流座談會」。

在兩岸慈孝文化交流座談會上，參訪團特別介紹了江北近年來在挖掘慈孝歷史、弘揚慈孝文化、打造慈孝品牌和申報「中國慈孝文化之鄉」，以及連續六年舉辦中華慈孝節等方面的具體做法，高雄市清溪總會向參訪團了其近年來組織模範父親和模範母親評比及弘揚中華傳統美德的經驗做法。交流期間，雙方共鳴強烈，均表示要互相學習借鑒，共同促進中華慈孝文化的傳承和弘揚。

## 尋人啟事

### 尋找親人陳瑞珍或陳寅之後代

現有家鄉人胡長虹先生，急於尋找親人陳瑞珍或陳寅他們的後代。

胡先生表示，陳瑞珍及陳寅是他奶奶的大哥陳延殊的兒女。早年，陳瑞珍一直與老家有電話，並要求他父親看祖宗墓地。

胡長虹先生的奶奶名叫：陳異玉（他表示：「異」字由父親胡譜承在過世前，用抖動的手寫下，但因字體模糊按字型的上下結構和「玉」字組合的理解有 90% 把握）。

奶奶的娘家地址是：餘姚縣澚山鎮南城區（南門）的陳氏家族，屬第五房，其五房有：五個兒子、三個女兒，奶奶是二女。奶奶公婆家庭住址是：餘姚縣橫河鎮（澚山）宜青橋村祝家園（解放前歸屬餘姚縣）；奶奶的公公姓名：胡安道；丈夫：學光；大女：薇史；大兒子：譜承。

由於胡長虹先生正在寫一本「砂石的記憶」傳記，是要書寫其父親的坎坷和災難及家族的經歷，希望能收集多一些資料。

他聽說，奶奶的大哥在離開大陸前帶著兄弟、姐妹的合照。所以希望透過後代也許可以找到一些照片或其他訊息，當年陳氏五房住在慈溪澚山南門（或後二房路）陳氏家族當年環境不錯。目前在大陸的後代已無我奶奶照片資訊。

願望能拿到他奶奶在世時的像或相、或能有奶奶親骨肉の像或相（可採用翻拍技術取得）的聯繫方式。

胡長虹先生的郵箱是：1752436391@qq.com  
手機：13957833101

# 北京寧波同鄉會的前世今生

莊凱勳／編寫



◆上圖為清代寧紹會館所在地正乙祠（現已修復為戲劇舞臺）

在清代，寧波的會館最多時曾達23處。

到清末光緒年間出版的《詳細帝京輿圖》

上還列出6個寧波會館，它們是：寧波會館（府館）、薛家灣鄞縣會館、盆兒胡同鄞縣會館、餘姚會館、鎮海會館、小甜水井慈溪會館、中兵馬街慈溪會館、東小市浙慈會館和郭家井四明會館。浙

慈會館和四明會館則是由寧波商人壟斷的兩個行業會館，除了敦敘鄉誼、加強互助外，還在一起商討有關業務；入會得有必要的資格並遵守行幫規。儘管不叫「同鄉會」，卻有了同鄉會的實質。

寧波知識份子清政府在光緒三十一年（1905）廢除科舉止，寧波共有進士298名，其中三鼎甲及會元共有10名。除各級地方官員外，在朝為官政績卓著者有陳紫芝、沈淮、張家驤等。在朝學術成就顯著者有黃百家（黃宗羲之子）、萬

經、邵晉涵、盧文弨、萬斯同、姜宸英等。

萬斯同和姜宸英都參與了纂修《明史》。

這些在京為官者，往往又是寧波各會館的主事，以利號召和團結在京同鄉。直至一九四八年，北京慈溪會館的門洞裡還懸掛著姜宸英探花及第等匾牌，以示會館的榮耀。

## 北京「寧波幫」衰落於民國

北京的「寧波幫」走向衰落，一是因清末的洋務運動及社會動亂；二是因民國時期首都南遷。特別是從1928年南京國民政府正式成立，北京的地位就一落千丈。達官貴人紛紛南遷，深宅大院人去樓空，市面更加蕭條。由慈幫壟斷的浙慈會館慢慢地變成了北京成衣會館、北京成衣業公會，從此不再成為慈幫裁縫的一統天下。另外隨著西醫西藥業的興起，中醫中藥業也蒙受巨大打擊。

1924年，曾經輝煌數百年的由寧波中醫中藥業壟斷的「鄞縣會館」改名「四明會館」，並成為寧波各縣的公產，也即成為「寧波會館」的附產，專供在京寧波籍人士逝世後停柩及埋葬客死北京而無力回鄉的義地。

民國時期，寧波會館的數量也由清代全盛時期的3處銳減為1處，即寧波會



◆上圖為北京「新記」紅幫裁縫店

館、鄞縣會館、慈溪會館和鎮海會館。不過這一時期的寧波會館也出現了一些有意思的現象，即全部集中到王府井旁邊的小甜水井胡同，形成寧波會館一條街。原來在明代，寧波的試館就建在小甜水井胡同，因為那裡離建國門內的貢院較近，舉子趕考方便。清末，內城開禁，北京的「寧波幫」就打回「老根據地」，大力收購小甜水井胡同的各個院落。會館的成分已由清代的士子為主，演變成寧波商幫為主。王府井在民初已形成北京最繁華的商業街，寧波商人紛紛在王府井開店營業，因此寧波人居住的會館選擇在王府井旁邊的小甜水井胡同也就不足為怪了。因之，王府井的繁榮，起初是離不開寧波商幫的。

北京「寧波幫」的另一亮點就是紅幫裁縫異軍突起。早在清同治十年（1871），當時就有寧波紅幫裁縫汪天泰，隨同西人由上海到北京從事西服業，這是有史料記載的北京紅幫裁縫第一人。隨後又有周天泰、顧同泰等西服莊相繼到北京開業。當時工人全是從上海帶來的寧波師傅。北洋時期寧波紅幫裁縫在北京開業的已達數十家之多，大都集中在華洋雜處的王府井和崇文門內。那時東交民巷使館區，為洋人集聚地，北京

大學等高等學府也多位於王府井北邊，西化的知識份子多；另外，外交部等機構也在王府井東邊的外交部街。當時北洋的官員也學日本官員時興燕尾服。由於洋人、官員、知識份子、大商人時興西服，因而紅幫裁縫大行其道，造成北京西服業的空前繁榮。20世紀二〇、三〇年代，在北京名氣響、規模大、資金足的西服莊，無一不是寧波紅幫裁縫。諸如「新記」、「鑫昌祥」、「同森泰」、「源泰興」、「協昌」等有名的西服莊均是寧波人所開。1940年北京西服業同業公會15名理事中，寧波人就佔了3名，5名會長及常務理事則全部由寧波人承擔。北京西服業同業公會成為北京寧波同鄉會的主力。王府井「源泰興」西服莊經理俞英勳還是寧波同鄉會的會長。

### 改革開放後的北京寧波同鄉聯誼會

1949年之後，隨著政府各級機構的成立、文教科研工作的開展以及經濟建設對各種人才的需求，於是大批寧波人湧入北京，形成新的「寧波幫」。他們在人數和作用方面都遠遠超過歷史的各個時期。

原先的寧波同鄉會結束活動，並於1953年將花名冊移交北京市政府。過去，

老一代寧波同鄉會會員大多從事工商業，主要有服裝業、鐘錶業、醫藥業，只有少數從事教育與科研工作。人數雖然不多，但在商界還是頗有名氣。如享有盛譽的亨得利鐘錶行、慎昌鐘錶行、大明眼鏡店、大東西服店、東華服裝店等。隨著工商業的全面改造，都逐漸退出歷史舞臺。

寧波幫的崛起和寧波同鄉會的新生得益於中國的改革開放。1984年8月，鄧

小平發出「把全世界的「寧波幫」都動員起來建設寧波」的號召下，北京的寧波籍人士迅速凝聚起來，形成一股巨大的力量。

（四之二）

## 追述故鄉傑出正義人物

印萬春

春花秋月何時了，往事知多少？大江東去，浪淘盡千古風流人物；故壘西邊，人道是三國周郎赤壁；亂石崩雲，驚濤裂岸，捲起千堆雪；江山如畫，一時多少豪傑。

——蘇軾「念奴嬌」赤壁懷古

我寧波故鄉，位於浙江東海之濱，著名的魚米之鄉；明山毓秀，地傑人靈，咨爾多士。除善於經商與航海，譽揚全球每一角落，到處都有寧波人，足跡遍天下；向有「無寧不成幫」至高無尚的美名。尤其突出者，由於文風鼎盛，飽

讀詩書，代代都有保家衛國叱吒風雲的傑出人物產生。首推奉化溪口蔣公中正先生，與經國先生父子倆世總統大任，為國家民族勳業彪炳，艱苦卓絕，鞠躬盡瘁，死而後已；在在青史，永垂千秋，無愧躋身於世界傑出偉人之列。

上潮明、清封建時代；曾經出現過為維護正義，不畏殺身之禍的文官大臣，死事之慘，震驚寰宇，大有其人：

一、先是明初燕王朱棣（即成祖，係明太祖朱元璋之四子）竄位，降旨要求被篡位姪兒建文帝的侍讀學士，寧海大

儒方學孺（正學）起草詔書，堅拒不納，使成祖大怒，關入大牢。有人傳話：「如不起草詔書，將滅九族。」方大罵：「滅十族何妨。」竟遭五馬分屍，死狀慘烈，令人咋舌。同時被株連的親友、學生、同僚，祇要認識方的地方人士，一律處死。被科處死刑暴屍於野者八四七人，殘酷暴戾，曠世奇聞。其中包括奉化城內西街戴懿公，更是視死如歸。當獄卒把他綁在柱子上，準備執行鋸刑，不懂從何下手；他毫不畏懼，反而告訴他們可從頭頂鋸起，真是天下奇聞。

二、大明兵部尚書（即國防部長）張蒼水率領浙海水軍，與閩海鄭成功抗清集團聯合大舉北征，入戰長江圍攻南京，並竄入蕪湖，聲勢浩大，指日可下。卻因鄭成功戰略不當，反勝為敗；張率十來部屬隱居浙海孤島韜晦，不幸被俘，血濺杭州西子湖頭殉國，忠膽義肝讓後人憑吊。

三、論及中國歷史上著名的文人將帥，不能不提到餘姚王陽明（一四七二—一五二九年），名守仁，字伯安，自號陽明子，陽明山人，世稱陽明先生，我國古代著名哲學家、教育家、政治家，也是傑出的軍事家，騎、射和兵法稱稱精通。弘治十二年（一四九九年）考中進士，被授兵部主事，也擔任過贛南巡撫。雖是文人，卻長於治軍和善出奇計，得以擊潰有組織的山匪集團大陣營，建下了意想不到的殊功。

四、歲月流轉不息，生命總有盡頭。有人捨我其誰，有人尸位素餐。人生到處知何似，恰似飛鴻踏雪泥，走過的必留痕跡。天下有過人之識者，必有過人之才，與堅忍不拔之志，而後成經邦濟世之才；創造的豐功偉績，必受後人憑吊與懷念。欣逢先總統蔣公冥壽華誕，特別選取「寧波同鄉月刊」96年5月1

日出版第175期專載：蔣故總統經國先生撰寫的「顧苦難而充滿希望的五年」紀念文重點，提供給鄉親們共閱，（詳附件），聊表懷念之意。

#### （附件）

節錄蔣故總統經國先生「回顧苦難而充滿希望的五年」（寧波同鄉月刊96年5月1日出版第175期專載）內容：五年以前，民族掃墓節之夜，突然震雷驟雨，天地異色，象徵著中華民族發生了驚天動地的大故。先總統 蔣公，就在那個時刻離開了我們，海內外同胞，爆發出強烈的悲傷，久久不能平復，此情此景，歷歷如在目前。

當時，不但是全民銜哀奮勵，也正是世界局勢迅速變化的當口——中南半島幾乎立即完全淪陷赤化，亞太地區好些國家被認為會跟著岌岌可危；而世界性的經濟危機，又再三衝擊，以致國際社會，都感到手足失措，甚至不惜自降國格，開門揖盜。在此一千八百多日子裡，我們國家所遭受的衝擊，所面臨的苦難，自然遠比任何國家沉痛嚴重！可是在先總統 蔣公「莊敬自強」、「慎謀能斷」的遺訓啟導之下，儘管世人紛紛自擾，我們仍能「處變不驚」；也不管世人如何混亂迷失，我們一樣「慎固安重」。

所以當中南半島土崩煙滅時，中華民國不但砥柱中流，而且還消除了鄰近國家的惶恐不安；當世界經濟接連爆發危機的時候，由於我們一齊致力於國家基本建設，不但阻止了不景氣的趨勢，還保持著經濟的繼續成長。當美國背信毀約，承認對岸的時候，大家固然恥痛切心；但一樣無畏無懼，團結奮起；這苦難而又充滿希望的五年，擺在世人面前，無論對於我們，是驚訝，是讚嘆，或是猜忌、詆毀；一個不能否定的事實，就是證明了我們的民族，知恥發憤，不容輕侮，證明了我們國家，堅持原則，無人可以搖撼；更證明了我們全體同胞，不論環境十分艱難，也不論敵人如何不斷的給予我們以刺激、困擾、詭謀、挑戰，大家一心一德，苦撐堅忍；從不氣浮心動，力足以突破一切險阻橫逆，堅持向國民革命的總目標前進。因此，本來低估我們的國際人士，懷疑中華民國何以能夠愈挫愈奮？我們的答覆：這應該歸功於磅 的「民族定力」！

這種「民族定力」，是孕育自深厚的民族感情，淵源於久遠的民族文化；而民族情感和民族文化的體現，就是以「仁愛」為出發點的民族精神！

（却酬）

# 招商局成立的背景與內戰時代的角色

戴仁軒

## 《鷓首遠揚離家萬里》系列之一

在新店國史館的閱覽室，我翻閱著調出來的招商局原始文件，試圖從那些駁雜的資料中，找尋隨國府遷徙來台船員們的「口卡」資料（員工動態登記卡），以便赴大陸探親時順道去拜訪一些在開放探親之前就已辭世的伯伯叔叔們的家眷，結果卻毫無所獲；不過早年文件中一些零散的記錄，卻也使得許多塵封已久的往事變得鮮活起來。

招商局是一家有歷史背景的船公司。1872年（同治十一年），李鴻章於上海創設輪船招商局，成立的主要目的在於挽回「利權」（經濟權）、與西洋輪船公司競爭。初為官商合資經營，後歷經官督商辦、商辦隸（郵傳）部、官督整理時期，於1932年10月間，中央政治會議以招商局「關係國防民生，本諸國父發達國家資本之遺教」，決定將之收歸國營，凡招商局民股股票均由政府從優收購。二月二

日，新任理、監事、總經理就職，接收商辦招商局，更名為「國營招商局」。1948年，為配合政府當時財政經濟措施，將招商局改組為股份有限公司，因政府持有九成以上股份，故仍屬國營事業。

1949年兩岸分治，從此國營招商局一分为二。

1949年，從招商局所有船舶全部協助軍運的角度來看，船員曾在國府撤遷過程中，扮演相當重要的角色。當時隨同國民政府撤退來台的輪船公司，共計四十四家，其中以招商局規模最大、人數最多。招商局到底有多少船隻以及船工隨國府撤遷來台呢？

在1948年年底時，招商局約有大小船隻共四百七十艘。撤離時，有許多船隻因擔負業務而未能及時遷台，至1949年5月止，遷台者僅九十五艘。從數量而言，雖然只有15船隻遷台，但性能較佳的巨型



◆基隆火車站斜對面掛著「陽明海運」招牌的古老建築

◆前身即為招商局基隆分公司現改為陽明海洋文化藝術會館



船舶均全部撤出；撤來臺灣的船隻中，以海輪最多，約計八十艘，佔原有海輪總數 81.7%。就人數而言，隨同船隻遷台的招商局員工岸上 121 人、船上 535 人，約為全局員工人數的 13。家父和當年他鐵橋輪的同事以及太平洋戰爭爆發後一起滯留印度加爾各達的少數患難之交均列名其中。

來台初期，招商局這批隨國府由大陸撤退來台的同事、故舊所建構出的人際脈絡，其特質是彼此雖無血緣關係，卻有血濃於水的情分；就其籍貫而言，雖然找不到具體數據可作統計；但以寧波方言夾雜著洋涇濱英語，曾一度被稱之為「船員的

共通語」來推斷：應以祖籍舊寧波府的船員人數最多；就居住地而言，初多落戶定居於基隆、高雄兩地，尤其在基隆，因市區不大，陸續從滬甬兩地來台依親的船員眷屬，逐漸形成點狀比鄰群居的情況。

如今在臺灣，招商局早已成了歷史名詞，該公司由大陸隨國府撤退到臺灣的第一代的船員絕大多數也已凋零辭世，我的懷舊之作想要記錄的就是：兒時以來，那些船員長輩和其眷屬在基隆經歷的類單親、類眷村，有別於其他類型的外省家庭（鄉音未改入境不隨俗）的生活片段。一直以來，除了某些與重要史事或特殊記憶聯結的年代，母親在敘事時常常忽略時間的先後，適時找到的招商局原始檔案資料，正足以彌補母親和自己以及其他長輩記憶不足之處。

附記：

在臺灣：招商局輪船股份有限公司於民國八十四年七月一日為陽明海運股份有限公司合併。是年七月，洪美娟女士曾以「招商局繁華落盡寂寞路」為題寫了一篇報導。文中提到：第一個現代化企業。第一家輪船公司，載送第一批留學生……，曾經締造中國許多第一的招商局，難逃老店凋零的命運，於今年六月底結束營業，靜靜走向歷史。（見一九九五年七月「天

下」雜誌 170 期。）

二〇一三年，在天津某郵局無意中看到中國集郵總公司發行之「1872-2012 招商局創立 140 周年紀念」郵冊。該本郵冊記載著招商局的現況略為：目前，招商局業務主要集中於交通（港口、公路、能源運輸及物流）、金融（銀行、證券、保險、基金）、地產（園區開發、房地產）等三大核心產業。2012 年，是招商局 140 年華誕，這艘歷史航船走過了 140 年的航程，在三個世紀留下深深的印記。郵冊內含：伊敦輪，招商局開發蛇口與招商局集團總部三種郵票，（伊敦輪是招商局於一八七二年購入的第一艘輪船，係英國建造的客貨兩用船，中國軍艦博物館網站有該輪照片可供參考。）

依據台北市寧波同鄉會會章，舊寧波府包括下列各地：鄞縣（包括四明）、慈谿、鎮海、奉化、象山、定海（包括滄洲）、三門及餘姚、寧海各縣。

數據資料：引用 1971（民國 60）年年底出版的《招商局輪船股份有限公司創業百年紀念刊》及聯經 2010 年一月初版第六刷之《1949 大撤退》林桶法著。

（更正：本刊 547 寧波船員在台灣系列之一附記第 3 小段第 3 行港平輪應為江平輪。）

# 記2014甬台兩地大學生夏令營

周 豔 豔

這一次暑假，我有幸被選出作為甬方學生代表參加本次的夏令營活動。在這一年的夏令營活動中，雖然為期短暫，只有十天，卻也是讓我感受頗深，收穫也很多。

八月十一日一大早我們準備齊全帶著滿心的期待出發去機場接我們的臺灣小夥伴。很好奇臺灣小夥伴是怎樣的呢？他們性格怎麼樣，好相處麼？終於帶著滿滿好奇的我們接到了聞名不如一見的臺灣小夥伴。在隨後車上的自我介紹中發現，原來我們臺灣的小夥伴很樸素，性子裡還帶著那麼點小害羞。

八月十二日一早，我們為臺灣小夥伴精心準備的開幕式派上用場了。我們表演的節目有「轉軸撥弦三兩聲，未成曲調先有情」的古琴樂器群奏；有節奏感和韻律感超強的B-box；這節目可看得台下男生個個有些躍躍欲試了。接下來

隆重出場的群舞《小蘋果》可是我們為臺灣小夥伴準備的重頭戲。「你是我的小呀小蘋果，怎麼愛你都不嫌多。紅紅的小臉溫暖我的心窩，點燃我生命的火花」隨著這節奏感強烈的神曲調調，在場會唱的不會唱的被帶動著嗨了起來。臺灣小夥伴你可是感受到我們甬方滿滿的熱情了麼？

八月十三日我們去了跨海的杭州灣大橋，它全長36公里。是地球上數一數二的跨海大橋，我們無不讚歎人類的創造力，當然我們也在這裡留下了俏皮的身影。接下來去的杭州灣濕地給我印象最深的要數☺影視，簡直以假亂真了。濕地中美麗的景象也讓我和臺灣小夥伴流連忘返。

還記得我們十四日採葡萄麼？葡萄沒採到，倒是被狗嚇得驚叫連連。接下來兩天我們走出了寧波，出發去領略了

「水光瀲灩晴方好，山色空濛雨亦奇」的雨中西湖。透過細雨形成的霧靄，近處西湖霧色濛濛，遠處水色只剩下一抹影子，一切都在朦朧的隱約中，很是撩人心扉。可惜接下來的紹興的柯岩魯鎮與魯迅故里因為時間有限，匆匆而過。

八月十八號日我們來到了寧波城市學院進行了一項有趣的運動——老年高爾夫木球。經過老師精彩的ppt講解，我們對木球有了基本瞭解後，下午的木球體驗真是玩的不亦樂乎。

到這裡我們的夏令營也已經接近了尾聲。為此我們甬台兩地的小夥伴都為閉營式的晚會精心準備了節目。印象最深的當屬其中的真情流露環節，每個人所表達的無一不是對接下來即將面臨的分離的不捨。是啊，短短的幾天我們建立了深厚的友誼，分離來的如此之快，怎能不叫人傷心。

# 聚集的散沙

黃敏敏

八月二十日，短短的夏令營就要結束了。這天的分別，每個人的心中都飽含著不捨，約定好不哭的我們，到底還是讓淚水浸濕了我們的眼眶。短短的幾天相處，讓我們成了一生的好朋友，希望來年暑假能有幸去到美麗的寶島臺灣，見見臺北 101 大樓，見見被青山環抱的

日月潭，見見歌裡唱的「高山長青，潤水長藍」的阿里山，還有臺灣的「天涯海角」擁有純淨海景，潔白沙灘充滿著熱帶風情的墾丁……當然，最重要的是見一見可愛的你們，我親愛的朋友。此次的夏令營雖然短暫，但卻意義深遠，它既鍛煉了我們的意志又讓我們交

到了許多好朋友。若時間能把一切梭織成過往，無論高歌或低吟，記憶如新，淋漓揮灑，相信這十天一定是我們彼此人生中最美的一道風景，相信這一份收穫也會繼續傳達下去……

致遠在臺灣可愛的你們

認真地掃過巴士裏的每一個人，覺得好奇妙。

每個人都是成長在不同堆的沙子，他們有著自己的天空，有著自己的視野，有著自己經常走過的十字路口。像散在沙灘上的沙子，在這之前，我們誰也不認識誰，誰也沒有參與誰的生活。然而緣份像是上帝的一隻手，他把我們撿到了同一個碗裡。

現在面面相覷，試問誰又會猜到，我們會認識彼此。

曉柔和我還有嬌淵是在上一次夏令營活動中認識的。說實在，當時並沒有很

熟絡，只知道她是個很溫柔的女生，她是唯一還一直在跟我們聯繫的台灣夥伴。

當她從機場出來的時候，沒有預想的尷尬，大家互看著對方微笑。能這樣再次見到，現在想想心裡也是很感激的。畢竟還有一些人，這輩子就一次相識相處了。這次曉柔給我的感覺完全不一樣。她外表很溫和，但其實也是個很愛玩的丫頭。她的心也野得很，總是和我偷偷商量晚上去哪裡玩。要問我現在怎麼形容曉柔？我不會像上次那樣形容她是溫柔的春風了。她的外表掩飾了她個性的堅強，不像我，看起來堅強卻沒有她那

樣勇敢。但是她帶給人的安全感卻仍是沒有改變。

屠翔鈺，當我知道這次我要關心的小夥伴裡有這次的團長，我心裡鬆了口氣，但是卻滿緊張的。因為一看名字就知道是一個男生。我煩惱著該怎麼開始我們的對話。在等待隊伍出來的時候，只看一個穿著藍色 polo 衫，大個，胖胖的男生在那裡搬包裹。我有猜想這人會不會就是屠翔鈺。等隊伍都出來後，我鼓著勇氣走到他們的人群裡，說：請問，哪個是團長？然後大家都指著那個黃頭髮，胖胖的男生。啊，原來真的是他。

個是團長？然後大家都指著那個黃頭髮，胖胖的男生。啊，原來真的是他。

我馬上拉起笑臉，說：我是照顧你的小夥伴。屠翎鈺則是一臉還沒反應過來的表情，淡淡說了句：哦。我感覺他應該是滿安靜，很會做事情的人。但幾天相處下來，也不知道是不是一直鬧他的艷艷破了屠屠的功，我才發現他是個很可愛的男生。他的聲音相比外表要來的稚嫩，然後眼神裏總是透露著善良的深情。每當艷艷追著他胡鬧的時候，屠屠說著：不要啦。但是卻笑得很開心。他也會跟你說：晚上不要玩得太晚回來哦。

再說到我要負責的另一個小夥伴，陳佩捷。這回她是和妹妹陳佩宸一起來的。如果不知道她們的名字，還真是看不出來是姐妹。姐姐佩捷皮膚比較白，一看就是很好說話的人。妹妹稍微黑一些，但是看上去很斯文。開始兩天，我們都在同一桌吃飯。佩捷很愛看大陸劇，尤其是古裝劇。而我也是一個電視迷，就這樣我們很開心地在那裡扯電視劇的話題。妹妹就沒有那麼愛看電視劇。但也靜靜聽我們在那邊聊，但估計腦子裡一片漿糊了吧。隨後的幾天，很慚愧的是，我沒有好好再照顧她們。聊天也是少之又少。現在才突然想起，原來那個那麼喜歡古裝劇的，曾和我超high在那聊電視劇的是那個安安靜靜很少話的佩捷。

李依雲，名字和人絕對對不上。以至於我總共是要想一想才能叫出她的名字。她雖然是女生，但是完全男生打扮，頭髮也剪得很短。有時候會略感覺很難相處的樣子吧。但是當你靠近和她聊天的時候她又很和煦和你對話，然後給你一個微笑。我沒有和她怎麼聊過天，但我知道她其實是個很隨意的人。她的行為舉止都很大方，不會扭扭捏捏。拿著相機總是很認真的四處拍照。我還曾取笑她說：怎麼你你看鏡頭，你就露出雙眼皮啊。

徐翊庭，這個姑娘看上去好好瘦。要照顧她的小夥伴邱濤沒幾天就病倒了，所以我主動把翊庭加到了我的名下。對她的了解不多。只知道在一桌吃飯的時候，她是唯一不動筷的人。同桌的李老師一直說：你要多吃啊。可是她也只是笑笑，沒有動手吃東西，最後只吃了一些雜糧類的東西。到現在，我也沒有去問為什麼都不吃東西。

陳佳君，我一直都會不經意注意到這個女生，但是就一直不知道她的名字。印象很深的就是她總是臭著一張臉。我還問小夥伴：你有沒有覺得那個女生總是一臉很不爽的樣子。夥伴說：沒有啊，是太累了吧。因為有這樣的印象，所以

我沒有敢主動上前聊過天。但是最後一天大家一起出去玩的時候，她走在我旁邊。我才發現她不是很難搞的人。她就是一個單純的小女生。笑得很害羞，說話很溫柔。簡直讓我想不到前幾天那個讓我感覺臉臭的女孩了。

陳威，一個特爺們的女生。說話言簡意賅。印象很深的是，她對她弟弟很關心。但是表面上卻一點也看不出來。但總是在關鍵時候出現在她弟弟身後，說：XXX你不能吃哦。我還笑稱陳威好像幽靈。不知道是不是她眼睛形狀的問題，總是感覺她能看透一切，給人很冷靜地感覺。更想尊稱她一聲：大哥！

王吟方和王辰方是這次第二對姐妹。也是第二對我沒有看出來是姐妹的一對姐妹。大家很久了都還是會叫錯她們的名字。吟方是個大大咧咧的女生，不像外表那樣斯文的模樣。某天在聯誼賓館用餐晚上，我們大陸夥伴坐在一桌，聊天笑的是到處打滾。其他的小夥伴都是好奇地看著我們，然而吟方則是跑來坐到了我的身邊，閃著好奇地眼神訊問：你們在笑什麼。那是我第一次接觸她。辰方還有個稱呼叫「傻妹」。她笑得很善良很乾淨。剛開始還不熟絡的時候，跟著她對視過幾次，每一次都是她笑著

很甜的，讓人沒有距離感，不用說什麼話就感覺已經很親切了。

徐婉婷，一個看起來很冷，但是確實個神經質的人。前面幾天是因為跟曉柔一起聊天，所以打過照面，但是沒有實際的相處。後來我，曉柔、婉婷一起在外面玩的時候，才發現她特神經質。她的表情很多，有時候睜大眼，有時候低垂著眼簾跟流氓兔一樣。足浴的時候，婉婷吐槽自己是家裡撿來的，給我們看了她姐姐和哥哥的照片。然後我賴著她要明星簽名。女生也許就是這樣吧，相互傾訴了感情上的坎坷，莫名地就親近了，莫名地就很體貼對方了。

江冠穎，一個像沙僧一樣的男生。我和他是在魯迅故居參觀時，才開始熟絡起來的。當時我麼在鬧西遊記，我是豬八戒，屠屠是孫悟空，艷艷是唐僧，邱嶽是白龍馬。那一次遊玩是我笑得最過的時候。事後我也就一直叫他沙僧了。他是我們角色分配中最符合角色的人了。他看起來就像是沙僧那樣，任勞任怨，善良和善的一個人。

張縉豪，一個第一眼超級像上次一起去台灣的夥伴。一問年齡才是知道那麼小。是個很紳士的男生，你在旁邊沒有傘撐的時候，他會主動默默地把傘也靠

向你。讓我吃驚的是，他看的還是全英文的書籍，那時瞬間覺得自己弱爆了。縉豪真的是個話很少的男生，但是你跟他聊天，他又能一直和你聊。這樣想想也許是個害羞的孩子吧。縉豪白白淨淨的，帶著黑框眼鏡，再過幾年，估計是個很有魅力的男生，但是要一直這麼害羞下去的話，可就難講了哈哈。

陳翰，擁有著流氓兔一樣的眯眯眼，好像永遠打不起精神來。好像覺得他不会笑，可是你故意一直逗他，他又會裂開嘴在那裡笑。他的健身操舞讓我笑得無法招架。年紀小小，身材倒是練得很壯，跳著健身操活像一個健身教練，再配上他冷靜篤定的深情，那還真不是一般人可以招架的住的。

邱嶽，一個白白胖胖的男生，大家都叫他「學長」，雖然比我小，但是我也叫起了他「學長」。他的聲音真的很細，總是在大家談論的時候，聲音弱弱細細地來一句補刀，弄得大家啼笑皆非。學長很善談，你跟他聊什麼都行，你讓他擺個享受的表情，他又能馬上張開手臂，閉上眼，一臉宅男式的享受狀，讓人忍不住動手想打他。

此次活動還有四名銘傳大學的學生。許寧，剛開始我覺得她很像吳君如。

並不是說看上去很開朗很活潑。不認識的時候，我覺得這個女生一直冷著臉，好難相處的模樣。當嬌淵很熟絡地在跟許寧聊天的時候，我甚至會覺得神奇，神奇她們能聊什麼。後來和銘傳的一起出來玩，才發現她是個超會玩的人。她會很親切地帶著你一起玩，然後對視大笑。我仍對她調皮的眼神記憶猶新。

倪瑞陽，我們都叫她陽陽。她是個很認真的女生。每次去哪裡參觀，她都會拿著本子認真地在做筆記。當你和她眼神交集的時候，她會給你一個親切的笑容。在大陸，這樣的女生就真的很乖乖女，不會玩，只會乖乖。但是陽陽完全不是這樣。斯文的模樣下，原來也能玩那麼野，真是打破我一向對乖乖模樣女生的概念。最後閉幕式的表演也絕沒想到她揮舞繩子是那麼帥氣和熟練。我覺得人不可貌相真的可以用在陽陽身上。

張書維，一個大帥哥。亮晶晶的大眼睛，睫毛比女生還要修長。印象最深的就是他拍照時的笑容，善良得像一頭小羊，眼神好像善良地都會滴眼淚了。閉幕式表演的時候，搞笑的表情更是一絕，修長的四肢大膽的做著搞笑的動作。

潘漢哲，雖然沒有書維高，但是剛見到他的時候，也是帥哥一位。一臉拽拽

的，坐在椅子上，還一隻胳膊搭在凳子上。那時候覺得這男生太拽了，我不敢上前講話的。但是後來才發現他是個很搞笑的人。他說開朗又總是會一個人走在某處，說他安靜，可是熱鬧起來又能逗笑大家，聊天的時候總是會發：哈哈。他對台灣雞排美味的動作演繹讓人

還想再看一遍。

一個一個細細描述下來，才發現十天根本不夠用，不夠相處，不夠了解……但是也要感激這上帝之手，把我們抓到了同一個碗裡，讓我們的生活融入了彼此。你們哭的時候，也多了我們安慰，我們笑的時候，也多了你們分享，一起

寂寞的時候，互相也多了陪伴。

在家這幾天時間過去，更是發現寂寞變大了。十天都撐滿了你們的面孔，現在突然把氣全數放光，我像個乾癟的氣球，渴望著你們能再次充滿在我的世界。何時，我們這些散落的沙子，能再一次聚攏成一個沙丘。

## 緣·景·情

鄔嬌淵

十天時間匆匆而過，明媚笑顏猶在眼前，吵鬧嬉笑仍在耳邊，微鹹的海風依舊緩緩吹拂。Wechat的滴滴聲提醒著我，他們已平安到達臺灣，盯著螢幕，眼眶又是一陣紅潤。宴席已散，記憶猶在。

### 緣

十天前的我滿懷期待，伴隨著飛機的轟鳴聲，二十四位師生即將踏上寧波的土地，跨越海峽而相聚的我們準備好一起度過這精彩的十天。「緣」這條隱形的線緊緊牽繫著我們，讓人不禁感歎它的奇妙。第二次參加這個活動的我倍感

珍惜。去年的臺灣之行，讓我深深感受到臺灣同胞對於家鄉的眷戀和熱情，以及臺灣小夥伴的親切與貼心照顧。知道去年接待我們的曉柔團長也會一同前來，別提多興奮了，這次能盡盡地主之誼了。十天之行就此展開序幕。

### 景

滿滿的行程，精彩豐富，意義非凡，巴士上的我們借由途中的行駛短暫休憩，以飽滿的精神參訪各地。寧波幫博物館，濃濃的歸屬感使他們互幫互助，一起建設了如今這個現代化的都市，讓我們深刻認

識到團結的力量是如此強大，一同體驗了「贈人玫瑰，手留餘香」的幸福感；煙雨西湖，坐落在歷史名都杭州，深厚的文化底蕴蘊展現出它柔軟細膩卻又磅礴壯麗的氣韻，正所謂上有天堂，下有蘇杭，同時在岳王祠，岳飛的精忠報國值得我們滿懷敬意共同緬懷；奉化溪口蔣氏故居，雪竇山的美景雖大霧朦朧但仍掩蓋不了，願彌勒佛的開懷感染我們。參訪蔣氏故居，相信臺灣夥伴會有不一樣的感覺，近距離的接觸，身臨其境。十天的時間去了太多太多的地方，受到太多人的熱情招待，在此，真誠地說一聲謝謝！

情

快樂的時光總是如此短暫和不經意的流逝，讓我們想抓住卻只能無奈離別。我們只有期待下一次有緣的相聚來緩解分別的傷感。十天這短暫的時間絲毫不妨礙我們深厚友誼的建立，絲毫不會讓

我們之間的情義打折。臺灣同胞跨越海峽的回鄉之旅，感受著家鄉的風土人情和家鄉人民的親切熱情，相信他們和我一樣甚感不虛此行。最後一天的閉營晚宴，小夥伴們，我們一起走秀，一起跳舞，一起唱歌，一起回顧這十天的點點

滴滴，不捨的情緒溢滿胸口，緊緊地擁抱告別才能稍稍緩解，我們努力拍照留念一起走過的痕跡。擦乾淚水，揮手告別，讓我們相約臺灣。  
願時間靜淌，世間安好！

鄉情采風

# 穿山、梅山港區榮膺國際衛生港口

竺濟法

今年，世界衛生組織和國家品質監督檢驗檢疫總局聯合向寧波穿山港區和梅山港區授予國際衛生港口稱號。這是世衛組織推出新標準考核體系以來，全球首次獲得這一榮耀的港口城市。國際衛生港是世衛組織對國際通航港口安全及衛生控制能力的一種國際認證。

7月初，世衛組織選派六位權威專家，按照新標準考核體系的規定，在穿山、梅山兩個港區設立75個實地測評點，進行高標準嚴格的考核測評。寧波穿山、梅山兩個港區分別以95.1和94.8的高分，順利通過了世界衛生組織的驗收。

世界衛生組織專家現場驗收時認為，寧

波穿山和梅山港區具備世衛組織最新出台的國際衛生港口認證指南要求，防控疾病國際間傳播和應對突發公共衛生事件能力居國際前列。

先後參與大榭港區和穿山、梅山港區驗收的世界衛生組織技術官員丹尼爾博士表示：「寧波通過港口與城市互動，在衛生安全、港口服務等方面具有非常高的水準，日益成為中國乃至全球口岸體系建設的一個標杆，「寧波經驗」將被分享。」加上2011年已獲國際衛生港口的大榭港區，寧波已有三個港區榮膺國際衛生港口。

日在寧波舉行的口岸核心能力建設國際研討會上，向世界各地的一百八十多位專家推薦「寧波經驗」，她非常肯定寧波取得的成績，認為「一個區域擁有三個國際衛生港口，在世界上也不可多見，寧波做得非常出色。」

2009年，世界衛生組織提出國際衛生港建設的新標準，此後又推出與之相配套的考核新體系。國際衛生港創建標準達230餘項，涵蓋港口常規能力、衛生檢疫、食品安全、生態環境等十多個領域。從2012年起，寧波啟動了全港創建國際衛生港的行動計畫，建立了國家重點實驗室、區域中心實驗室和口岸初篩設備構成

的三級實驗室體系；開發應用集裝箱檢疫查驗系統，利用全球視頻監控系統，對船舶、儲存場地實行24小時監控；創新理念，建立「5S」檢疫監管模式，實現港區固液廢棄物減量化、資源化的處理。

創建國際衛生港是加快打造國際強港



◆中藝國家質檢總局局長支樹平(右二)為穿山和梅山兩個國際衛生港口授牌，寧波市副市長王劍侯(右三)、寧波檢驗檢疫局局長趙振拴(右一)、寧波經濟技術開發區管委會副主任王一鳴(右四)接牌。

的重要內容，是建成現代化國際港口城市的重要標誌之一。2012年底，寧波市委、市政府首次建設性地提出全港創建國際衛生港的設想。根據創建方案，寧波力爭用5年時間，分兩階段實現各對外開放海港口岸(北侖、穿山、梅山、鎮海)和空港口岸的全港創衛。

寧波市檢驗檢疫局衛檢處負責人說，港口衛生檢疫和突發事件的應對，是業內公

認的難題。資料顯示，近三年來，寧波市在口岸衛生檢疫中共發現陽性症狀3200餘例，檢出愛滋病、基孔肯雅熱、肺結核等傳染病八十餘例，發現攜帶醫學媒介生物等問題的入境集裝箱「A」萬標箱，成功處置入境集裝箱放射性超標等突發案件三十餘起，寧波口岸「銅牆鐵壁」的美譽，在國際同行中不脛而走。

## 李梅仙私房菜食譜

李梅仙

### 炒雙花

#### 一、材料：

- 花枝一尾
- 花椰菜一棵
- 紅蘿蔔片十片
- 蔥(切段)一支

#### 二、調味料：

- 鹽 1/2小匙
- 糖 2小匙
- 香油少許

#### 三、做法：

1. 花枝切花刀紋；花椰菜分成小朵備用。
2. 煮滾一鍋水，將花椰菜、花枝和紅蘿蔔片分別放入汆燙一下，撈起備用。
3. 鍋燒熱，入一大匙油，放入燙過的花椰菜、花枝和紅蘿蔔片拌炒一下，加入鹽和糖調味後，淋入香油，最後加入蔥段拌炒均勻即可。

# 「笑笑先生」屠隆的《茶說》

常敏毅

中秋之夜，東海上空濃雲凝駐不見月色，但手執一卷《茶說》品讀，且有好茶相伴，亦可醉人耶！

且看其論茶色：「茶色以白以綠為佳，或黃或黑失其神韻者……若唐宋之茶，既經碾羅，復經蒸模，其色雖佳，決無今時之美」。

論及茶香：「茶有真香，無容矯揉。炒造時草氣既去，香氣方全，在炒造得法耳。烹點之時，所謂坐久不知香在室，開窗時有蝶飛來。如是光景，此茶之真香也。少加造作，便失本真。遐想龍團金餅，雖極靡麗，安有如是清美」。

又論茶味：「茶貴甘潤，不貴苦澀……少啜則清香芬美，稍益潤滑而味長，不覺甘露頓生於華池。或水火失候，器具不潔，真味因之而損，雖松蘿諸佳品，既遭此厄，亦不能獨全其天，至若一飲而盡，不可與言味矣」。

如是等等，不難看出，《茶說》作者的確是品茶高手，對茶事深有研究。作者何許人也？此君字長卿，號赤水，人稱「赤水先生」、「笑笑先生」等，是明代傑出的戲曲家和文學家，即寧波人屠隆也。

清代才子張潮在其《幽夢影》中以仰慕之情寫道：「我又不知在隆萬時……眉公、伯虎、若士、赤水諸君，曾共我談笑幾回。茫茫宇宙，我今當向誰問之耶？」他這裡提到的「赤水」就是屠隆，其他陳眉公、唐伯虎、湯顯祖（若士）也都是明代著名的文人雅士。由此可見，當時屠隆等人的名望之高，學問之深，影響之大，已經遍及神州。

屠隆 1543 年出生在今寧波一商人家。他大器晚成，35 歲才中舉人，以殿試第三甲第 20 名而被賜以進士。先後擔任過穎上縣的縣令和青浦縣令，做過

不少好事。但因被中央檢察機關（刑部）舉報有「淫縱」行為而被削職為民，只好回到老家，在江北王家匯的三間老屋中安下身來，時年 35 歲。

《茶說》是他 38 歲以前的作品，很可能就是在中舉人之後在寧波完稿的。他請「天都逸叟胡之衍」作序於南京棲霞山上的「試茶亭」之中。「天都」是古代傳說上天帝王居住的地方。唐代王維詩《終南山》云：「太乙近天都」，指天子的都城，當時無疑就是京都南京了。「逸叟」就是遁世隱居的老者。顯然這位「天都逸叟胡之衍」，當時是對茶很有研究且很有名望的高逸之士。所謂「試茶亭」就是當年茶聖陸羽在此處品茶的地方，而他的《茶經》部分初稿就是在此完成的。屠隆請友人胡之衍作序於「試茶亭」，可見其意深遠，用心良苦。

胡之衍在序中說：「茶為清賞，其來

尚矣」，屠隆《茶說》十章，標新立異。「寓事而論其理」，「鴻漸之《經》」，以循序漸進（鴻漸）的方式，深入淺出地把茶之事，發揮得淋漓盡致。可以說是「不朽」之作。

屠隆之所以寫《茶說》，主要是因為「茶事之興，始於唐而盛」宋……其中時代遞遷，制各有異。唐則熟碾細羅，宋為龍團金餅。門巧炫華，窮其制而求耀於世，茶性之真，不無為之穿鑿矣……至於曰采造，曰烹點，較之唐宋大相徑庭。彼以繁難勝，此以簡易勝，昔以蒸碾為工，今以炒制為工。然其色之鮮白，味之雋永，無假於穿鑿。是其制不法唐宋之法，而法更神奇，有古人思慮所不到……故述國朝《茶說》十章」。在茶葉品質上，他經過實際考察，認為「新安松蘿者上」，「真松蘿出自僧大方所制，烹之色若綠筠，香若蘭蕙，味若甘露，雖經日而色香味竟如初烹而終不易。」

好茶要有絕佳的製作方法，屠隆極為細膩地敘說了好茶的製造過程和製作技巧。他在文中說：「將芽（注：清明之後谷雨之前採的茶）薄鋪於地，命多工挑其筋脈，去其蒂杪。蓋存杪（細梢）則易焦，留蒂則色赤故也。先將釜燒熱，

每芽四兩作一次下釜，炒去草氣，以手急撥不停。睹其將熟，就釜內輕手揉卷，取起鋪於箕上，用扇扇冷。俟炒至十餘釜，總覆炒之。旋炒旋冷，如此五次。其茶碧綠，形如蠶鉤，斯成佳品。」這裡的秘訣是「用扇扇冷」，沒有此步驟，好茶也會成劣茶了。故而他特別提醒道：「若出釜時而不以扇，其色未有不變者。」

至於茶葉的貯藏，則更有講究。因為茶性喜燥而惡濕，最難收藏。故而屠隆深刻地指出：「藏茶之家，每遇梅時，即以箬埋之，其色未有不變者，由濕氣入於內而藏之不得法也。雖用火時時溫焙，而免於失色者鮮矣。」江南梅雨季節，濕熱交加，氣壓偏低，保存茶葉確實是一大難題。屠隆建議：「當於未入梅時，將瓶預先烘暖，貯茶於中，加箬於上，仍用厚紙封固於外。次將大甕一隻，下鋪穀灰一層，將瓶倒列於上，再用穀灰埋之。層灰層瓶，甕口封固，貯於樓閣，濕氣不能入內。雖經黃梅，取出泛之，其色香味猶如新茗而色不變。藏茶之法，無逾於此。」

如此文字，令人耳目一新，比之陸羽《茶經》，更為實用。我手頭的這本《茶說》，是1982年由臺灣長春樹書房出版

發行的「中國人的書」中的一冊，字數（含標點符號）2300左右，平均每章節才200餘字。此《茶說》有小序、總論和產、造、色、香、味、湯、具、侶、飲、藏等20個部分，言簡意賅，字字珠玉。冊子薄薄，卻開卷大大受益。

從胡之衍序言來看，這本小冊子成書於萬曆七年（1579年）。十年之後，在萬曆十七年（1589年），屠隆應寧紹參將侯繼高之聘，渡海到達寧波府管轄的舟山普陀，編撰了《補（普）陀洛迦山志》，題寫了《補陀十二景》的詩篇。十二景之一的便是普陀「茶山」，屠隆以《茶山夙霧》為題寫道：「龍宮鮫室霧氤氳，幾樹珊瑚認未真。雪裡頽霞高十丈，紅綃恐是獻珠人。」茶山，在普陀佛頂山之後，當時山上多產茶茗，故而呼之「茶山」。屠隆看到的是山茶花樹，丹色漫穀，猶如珊瑚林，好像是海中鮫人用珠淚編織就的紅綃帳，令人驚豔。

行文至此，想到了《金瓶梅》，因為據臺灣和大陸一些學者考證，認為在屠隆被罷官之後，他更加發揮了他的才智，寫下了很多文章、詩詞和書作，其中就有《金瓶梅》。屠隆曾給友人信中說自己寫了一部書，「……成而尚秘，未敢播之通都，意且藏之石匣。」他自認為

這部書是「今代未有（之）書」。據寧波知府李昌昱記述，他有書秘「藏在其篋中」，死後才被家人發現。據一些專家們考證，這部「秘藏」之書可能就是《金瓶梅》。

《金瓶梅》中有上百次關於茶的描述，而且還有詠茶詞賦，茶的種類極其多樣，飲茶方式也多種多樣，是小說中不可或缺的文字。由此可知，《金瓶梅》作者「笑生」先生茶文化的知識非常淵博。而

從屠隆《茶說》的豐富內容來看，說《金瓶梅》的作者是屠隆，也不能說完全沒有道理，而且屠隆的不少文章，署名就是「笑笑先生」，和「笑生」僅差一個字而已，這大概並非是巧合吧！

## 懸空寺探秘

穆福梁

山西大同的懸空寺，是我心儀已久的去處。從旅遊雜誌的照片上看，一排寺院懸在半空，讓讀者的心也懸了起來，那些細長的木柱怎托得住一座寺院，上面還擠來擠去全是人，不可思議，真為遊客們捏一把汗。

那天陰沉欲雨的樣子，我來到恒山的翠屏峰下，抬頭望去，懸空寺貼著山崖，像一隻巨鷹緊抓著崖壁歇息，似乎顯得有點吃力，隨時準備棄崖飛走。一雲霧緩緩飄過寺前，寺院隱約其後，虛無飄渺。雲過後，細看整座寺院還真有數十根細長的木柱支撐著，晃晃悠悠，真是命懸一線，令人心驚。

山腳下有塊巨石，上鑿李白所書「壯

觀」二字。想那何止是壯觀，建於 1500 年前的懸空寺可謂世界奇蹟。待上得古剎，見了廊板下一條條橫樑，才恍然大悟，原來這些深埋在崖壁上的橫樑，才是寺院承重的主要構件，而這，不到實地只靠遠望是無法明瞭的。那些只有 20 釐米粗細，卻有 2 餘米長細腳伶仃的立柱，配上它們，據說是為了讓遊客走在上面心不慌，我看恐怕恰好相反，誰敢相信那些細長的杉木能頂住一座寺院，有了它們，反倒令人望而卻步，更不放心。我伸手試搖比手臂粗不了多少的杉木，果然晃動起來，有幾根中間還有馬馬虎虎的接，可見這些細木根本不起支撐作用。

我是帶著一連串的疑問來遊懸空寺的，至此姑且認同數十根橫樑托著一座寺廟為可信，但那樑木如何歷千年而不腐朽，木材難免熱脹冷縮，打入岩孔的樑木，經無數次的脹和縮，豈能保證它不鬆脫？再者，木結構建築歷經 1500 年雨打日曬，單是風化作用就是個大問題。

然而，千年懸空寺巍然屹立在我們眼前，卻是不爭的事實，種種疑問，在親自探究過後，才始一一解開。

橫樑既是承重的主構件，解決橫樑不腐不鬆就大有學問，首先木材用的是不易腐爛的鐵杉，又經桐油煮熟，再上數次特種漆，防黴防腐做到了極致。為探究橫樑熱脹冷縮這千古之謎，上世紀

九十年代，曾組織專家研究，但橫樑怎麼也拉不出。後找到相關資料，知橫樑深入山岩一米，打好孔，先在岩孔底部放置一個三角形木楔，在橫樑頂端開一縫隙，打入時對準木楔，打進一米後，木楔使橫樑末端張開，緊緊咬住岩石。這，跟我們日常利用膨脹管固定物件是一個原理。

懸空寺依山勢而築，從東邊往西看，翠屏峰的這一面向內凹進，有如手掌的凹處，寺院就建在這裏，我到時，天下起

了雨，雨簾掛在寺前，隔著雨簾遠眺，恒山綿延起伏，雲霧繚繞，山色空蒙，似詩如畫。古寺借助內收的山勢，不僅能避雨，每天日照僅數小時，也就避免了暴曬。

且說上世紀九十年代中期，曾有四十餘位德國遊客到寺，正興致勃勃問這問那，不料忽然地動山搖，大小石塊紛紛從山頂落下，轟然作響，眼前灰濛濛一片，把中外遊客嚇得暈頭轉向。驚魂甫定，才知自己身在凹處，那些石塊只從

眼前掠過，滾落山下，傷不到遊客。這次地震的級，懸空寺距震央僅2公里，附近民房毀壞數千間，而懸空寺為木結構，它的樑柱全用榫卯銜接，寺院搖晃時榫卯結構吸收了地震的能量。自然毫髮無損，安然無恙。

瞭解了如此這般，懸空寺長存於此也就不足為怪，但不知底細的人至此，還會驚歎難以置信，還會望而生畏，倘如萬一又地震，驚恐萬狀也就在所難免。

# 實現東方大港夢

黃夢燕

記得，我讀小學的時候，老師向我們

宣講了國父孫中山《建國方略》，特別提到要建設「東方大港」。這，很讓我和我的同學驚喜異常，神情激昂，認為建設東方大港指日可待。可當時，我們實在太年輕了，不瞭解中國百年滄桑的歷史，積貧積弱的國體哪有能力來建設這個大港？可這個美夢一直陪伴著我的成長。

中國人共同的夢想

直到上世紀九十年代，我陪同臺灣來的姑父去參觀北侖港，見到了真正的「東方大港」後，激動得我手舞足蹈，興奮不已！我的姑父也連聲讚歎說，想不到近一個世紀來，建設「東方大港」的夢想竟會在我的家鄉實現，使人意想不到呀！……他邊滔滔不絕地說，邊用相機拍攝著大港的鏡頭。

我在他相機的螢幕上見到了一幅美麗的圖景：在白雲悠然的藍空下，在波濤起伏的東海邊，一字排開的巨型橋吊，雄偉挺拔，殷紅耀眼。點點的船影在水道上往來穿梭，朵朵的浪花在海面上歡快跳躍。從陸地一直延伸到海中的碼頭邊，停靠著一艘幾萬噸級的巨輪，塔吊的長臂正在「鯨吞龍吐」地作業著。來往的車輛川流不息，旁邊還放著一大堆

◆東方大港——寧波港



集裝箱。工人們在各自的崗位上勤奮勞作，整個港口呈現一派繁忙的景象。璀璨奪目的「明珠」讓我的姑父感慨萬千，他發自內心地說，大陸不簡單呀！家鄉老百姓有作為哪！

他說，建設「東方大港」，不僅是中山先生的夢，也是包括海外華僑華人和我們港澳臺同胞在內的全中國人民共同的夢，這話，他說得在理。當時，舉國

上下，誰不關心這件事。上至國家主要領導人頻頻親臨施工現場，悉心指導，精心呵護。下至各級地方、政府傾力支援，誠心服務。

北侖的老百姓更以無比高漲的激情為實現這個夢想撐起一片藍天。建設第一個礦砂碼頭時，他們主動組織起一支浩浩蕩蕩的支援大軍。我的一個表兄就是這支大軍中的普通一兵。他告訴我，每天和數以千計的農民工一道在蘆葦叢生，灘塗茫茫的工地上，劈山填海，滾滾打爬。硬以自己堅實的肩膀，粗壯的雙臂，戰鬥在熱火朝天的建設工地上。他說，阿拉在支援工程建設時節，正是太陽火熱的夏天。每天從林大山上拉下來的泥石，輕則 800 斤，重則 1500 斤。從早拉到晚，腰骨脫軟，一到晚上，睡在床上像死豬一樣，連動都懶動。可睏過夜，第二天還是照常出工。

為了減輕吃力，有的叫上老婆拉，有的叫上兄弟併肩拉，還有的叫放假的孩子來做推助手。我的表兄體強力壯，獨自拼搏，天天拉著滿車的泥石，弓著背，彎著腰，使出全身解數，嘴裡不住響著吭噦吭噦的使勁聲音。在火辣辣的太陽下，大汗淋漓地赤著膊，背脊被曬得油光漆黑。拉車中，有些人手被石塊擦破

了，有些人腳被石子戳傷了，有些人腳上軋出一個個紫泡，流血的事經常發生。一個石工為幫助徒弟排險，結果被滾下來的巨石壓斷了腿，流血不止，結果只好把腿鋸掉。

### 譜出動人的樂章

拉破待修的手拉車，堆積如同小山一般。剛穿上的鞋子，沒幾天就穿了孔。我的表兄只好用換下來的舊輪胎剪下一截做成鞋，雖然不成樣子，卻耐穿實用。就這樣，他們以螞蟻啃骨頭的精神，用自己的鮮血和汗水，把一座偌大的林大山，移到海邊，為建設東方大港譜寫了一支動人的樂章。我曾問過表兄，你們這樣買力建設港口為了什麼？表兄笑著說，大港建成後，北侖經濟發展了，阿拉生活也會好起來。

抱著這一想頭的不僅僅是家鄉的老百姓，更有來自五湖四海的年輕人，他們同樣以凌雲的壯志，把汗水灑在潮起潮落的大港邊上。表兄告訴我，工地上還有這樣一位來自安徽的民工，為如期完成工程，他不準備回家過年。可又十分想念母親，剛好遇上老家來的一輛貨車，他就向工地領導請了一天假。跳上車子回到家裡，他愧疚地對母親說，媽，很

抱歉，我動身倉促，什麼東西也沒有帶，只帶來我讀書時夢寐以求的東海邊的沙粒、貝殼、礁石和對未來生活的嚮往。這些都是我所憧憬的東西，現在給您做紀念。他媽笑著說，你能參加東方大港建設，媽高興還來不及哩！

同樣希望祖國強盛，民族復興的還有愛國華僑。建設東方大港的消息如浩蕩的春風，吹暖了愛國華僑的心，他們為家鄉人民的這片豪情感到歡心鼓舞。我在北侖區委統戰部幫助工作期間，聽部裡同志介紹說，大礮的顧氏家族兄弟對建設東方大港注入了不少心血。這一家人，在香港開著兩家輪船公司，對港口和航運的關係知道得太多了。

### 顧家兄弟出力最大

老三顧國和以碼頭建設的行家身份，親自來到港口，看到水深浪平的北侖一期碼頭，有著十萬噸級的泊位和高度自動化的裝載輸送設施時，高興地對區委領導說，我的家鄉終於有了大港，這讓我感到十分欣喜。他向港區有關領導進言，近岸淺灘可以填海，形成的陸地作為碼頭配套的堆場，可縮短引橋的長度，降低生產成本。他又建議今後再建造碼頭時，應採用目前國際上流行的「沉箱

法」，這樣既可省時、省料、省力，又堅固耐用。他更極力推薦的是，北侖港區最好建造一座大型船舶修造廠。因為北侖港具有上海港所沒有的得天獨厚的優勢，大噸位的船舶可以自由進出，又處中國海岸的中段，南來北往的船隻一定會很多。當他看到有關方面把他的提議委託上海海運局制訂一份可行性研究報告時，激動得眼光露出一種特有的神采來。他由衷地說，建設好家鄉的港口是他神聖的職責，我巴不得家鄉的港口能成世界級的大港。

他的哥哥顧國華更以香港船東會主席、浙江省同鄉聯合會會長、浙江省政協委員身份，幾次三番親臨港區。看到東方大港前景廣闊，就捐資人民幣 500 萬元，在寧波大學建造了一幢「宗瑞航海樓」，培養家鄉的現代化國際港口和航運管理人才，徹底改變那種雖有名聞遐邇的泱泱「東方大港」，但卻無相應港口航運高級人才專門培訓基地的「大港小航」的被動局面。

### 建成大型散貨碼頭

1992 年 11 月，又開始建造能停泊 30 萬噸級的大型散貨碼頭，由於當時建設資金困難，寧波港務局職工以主人翁的



◆北侖集裝箱貨場（邱最大攝影）

◆巨輪出海（邱最大攝影）



態度，通過艱苦奮鬥，自力更生的精神，內部集資加以解決。終於在 1994 年 11 月，把這個大型散貨碼頭建成。1995 年 12 月 6 日，就從澳大利亞丹皮爾港駛來了當時世界上最大的散貨船 30 萬噸級的「大鳳凰」前來靠泊。

隨著北侖數十里黃金海岸線上 10 萬、20 萬、30 萬噸級生產性泊位不斷拓展，航線航班不斷增多，基本構成歐美線、中東線為骨幹，澳洲、非洲、東南亞為輔助航線，幾乎覆蓋了全球航線網路。同時東方大港的吐量也不斷提升。據 2005 年 3 月 31 日《現代金報》記者報導：「一艘在海上漂泊近一個月的比利時籍 40 萬噸級大型油輪「泰歐」輪靠泊成功，刷新了靠泊我國港口最大噸位船舶的

記錄。」為了更進一步提升東方大港規模，顧國華先後兩次在省政協會上作出了提案：應該實行寧波、舟山兩港「一體化」，這樣不但可以優勢互補，而且可發揮一加一大於二的放大效應。這個提案得到了省委領導高度重持和支持。

2005 年 12 月 20 日，時任浙江省省長呂祖善正式向國內外宣佈：「寧波—舟山港」名稱自 2006 年 1 月 1 日起正式啟用。兩港合一後，在國際航運市場競爭中，獨佔了龍頭。據 2009 年統計，載箱量 1 萬標準箱以上的集裝箱進出港口達 369 艘次，20 萬噸級以上超大型礦輪進出港口達 926 艘次。在 315 座生產性泊位中，萬噸級以上深水泊位有 74 座，成為中國大陸大型和特大型深水泊位最多的港口。2012 年「寧波—舟山港」又一資料表明，貨物輸送量達到了 7.4 億噸，躍居了中國和世界第一港口的寶座。至今，東方大港已與世界上 100 多個國家和地區 600 多個港口通航，成為東北亞國際航運中心的重要組成部分。我看了這些有關資料，感到我心中惦記的那個夢越來越美好。要是中山先生地下有知，應該感到欣慰，他要建設的「東方大港」理想終於實現了。

# 溪口特產集粹

旅遊業，統稱為由食、住、行、遊、購、娛六大要素構成，它可以互動並促進一系列相關產業的共同發展，被列作能創造國民經濟增長點的重要行業之一，備受關注。

國人素有民以食為天的古訓。人們離開居住地外出異地觀光，旅遊過程中免不了

要進食（嘗鮮）與購物（饋贈），即佔到「六大要素」中的兩項，所佔比重之高可見一斑。溪口有哪些土特產可供選購呢？

## 奉化水蜜桃

奉化水蜜桃被譽為「瓊漿玉露」、「瑤池珍品」而馳名中外。清光緒年間，東甌

鄉園藝老人張銀崇從上海龍華引進了水蜜桃品種，經過長期遴選，產生了許多新的優良品系，發展到三個品種。其中以「玉露」和「黃露」為最佳。其特點是肉質細軟，纖維少，含質豐富，滋味濃甜鮮美，芳香濃郁，最宜鮮吃。

溪口自1900年起，每年在7、8月水蜜桃成熟時節舉辦「桃子節」，邀請中外遊客品嘗。1996年6月，國務院發展研究中心命名奉化為「中國水蜜桃之鄉」。

## 奉化芋艿頭

「跑過三關六碼頭，吃過奉化芋艿頭」。芋艿頭是奉化著名的四大傳統特產之一，美名遠揚。其品種有香廣芋、大芋艿、紅芋艿等。其中「孝子芋艿」最為上乘，一般每只重二斤，大的可達三、四斤。用奉化芋艿頭清燉鴨子，是宴請賓客的一道佳餚，也是奉化人過中秋節時必備的名菜。



張敏載文／圖

1996年，奉化市被國務院發展研究中心、中國農學會和《中國特產報》聯合命名為「中國芋艿頭之鄉」。

### 千層餅

溪口著名特產千層餅，為前清「王永順」餅店所創製，歷史悠久。千層餅，形似香乾，共分三層，兩面撒滿芝麻，鬆脆香酥，別具風味。「千層」為言過其實的誇張稱謂。一般要經過配料、製餡、造

層、烘餅等13道工序，其中掌握火候要求較高，要經過3小時才能出爐，是旅遊野餐、饋送親友的佳品。

蔣介石在南京期間，曾把千層餅作為家鄉特產委託親信從溪口帶往南京總統府分給官員們享用。

### 奉蚶

唐元和4年（西元809年），奉蚶被為「貢品」，因產於奉化境內，故名。

奉蚶體小殼薄，肉肥血多，營養豐富，味道鮮美，為餐桌上佳餚。也是寧波、奉化一帶酒席宴會常備海鮮。

### 羊尾筍乾

奉化土特名產之一，與水蜜桃、芋艿頭齊名。由當地盛產的龍鬚竹筍加工而成，因其形如羊尾，被稱為「羊尾筍乾」。肉色清白透黃，鮮美可口，可用乾烤肉、白切或煮湯，為炎夏消暑開胃之家庭佳餚。

生活隨筆

# 服務就是幸福

胡鵬年

幸福在哪裡？其實就是存在於您、我週邊，尤其是身邊有弱勢者請求協助，或是你的親友們需要協助，而你義無反顧地為他們付出，將事情妥慎解決，且不計代價，那種收穫感就是一種快樂。

有位朋友，曾是報社記者，因為某種原因，落難成為一名街友，某日偶遇之，見到他騎一部腳踏車，車掛雜物到處流浪，顯然精神有些異常。筆者不避諱地主動向其問好，並接濟一些物品。有一日，朋友送我一些飯菜，筆者立即想轉贈他，不假

思索直赴他可能去的萬華地區，果不其然在路邊巧遇他，將食物交給他，他臉上流露出無名感激之情狀。當時，那種行善的滋味，真是無以名狀。

又如筆者之朋友，應國內數位企業家之委託籌組成立慈善基金會，其設立宗旨係針對單親家庭子女及一些更生青少年的輔導照顧，請筆者提供社團名稱，筆者連夜想了200餘個社團名稱，供其挑選。最後由本人所提蕙煦基金會與其成員所提承緣基金會兩個名稱討論，最後決定採用承

緣基金會這個名稱，遂備妥相關資料向內政部社會司提出申請，結果中間發生其會員身分證影本資料遺失情事，致使申請案擱置下來，本人主動向該部承辦人了解，經內政部社會司檢討後決定：「本案審查通過」，並正式行文該團體依法設立。因為本案涉及社會公益問題，如果無限期拖延，那麼社會上有許多弱勢群體將無法獲得較好的照顧，對國家社會而言，就是一種損失。因此，本人主動協助友人完成該社團取名，後來又追蹤主管機關處理案件

進度，使本案臻圓滿順利，這也就是一種成就感。

另，筆者之兒時玩伴之配偶，因為近日父親過世，為進駐內湖五指山國軍公墓靈骨塔發生問題，筆者得知該訊息後，當即協調有關單位協助處理，使本案得以依相關規定完成，並順利進塔供奉。這些事情圓滿解決，這何嘗不是一種另類幸福感。

又多年前，本人駕車行經基隆路地下道時，發現有婦女獨自行走馬路旁小路，十分危險，遂停車問其原委，她答稱：「因

身無分文，被計程車拋下」。本人就主動拿出新台幣500元資助其返家，她連忙稱謝，並稱：她嘉義家經營知名雞肉飯餐飲店有空去訪，將會給予招待等。但本人回答：「不必謝，趕快返家。」此時，內心不自覺地油生一股溫馨、幸福感。

目前本人每月固定捐獻新台幣500元資助柬埔寨孤苦貧童，金額雖然不多，但是代表慈善關懷的心，是不分國家畛域的、種族血緣。那是一份心意、善覺，讓世界上需要幫助的人得到幫助，那是一種分享

愛心與喜悅，幸福的感覺就是從微薄協助的過程中獲得，不在乎結果。但所在乎的是愛心佈施是不分職務、身份、地位、學識的，不求回報，如果得到報償，而患得患失心太重，那就不會有幸福感產生，只是一種贖罪感或虛榮心的展現。

以上數則故事，就是筆者經由生活經驗付出，獲得超然幸福感的體驗，那是用金錢、名利、地位所無法取代的富足感，其精神感應是大於物質享樂。因此，筆者謹貢獻上述獲得幸福感的心得與大家分享。

# 漫談口舌是非

明道

## 一、過甚其辭是通病

人間有許多是非，都是從不謹慎的口舌弄出來的，此外人類還有一種通病，那就是「過甚其辭」。每個人好像口中所說的都比心中所想的，眼中所見的，加重其實情。就心理上說，這現象原也不算甚麼過火，因為我們所「想」的，所「為」的和所「說」的，多少總有一點出入，不可能完全一樣。同時，我們說時，每每存有恐

怕說不完整的心理，所以就難免有意或無意地多說或是加重了一些，這便成為言過其實的原因了。

固然，除了這兩種理由之外，也還有「故意」（包括善意與惡意）的原因，那便屬於「謊言」的一類。總之，屬於無意的過甚其辭，只是人類心理上的通病，若屬於有意的言過其實，那就成為行為上的過犯了！

## 二、當面不說背後說

俗語：「人生難免背後話。」這句話並不是說人生應當有背後話，而是說人生難免有說背後話的毛病。也因為是難免的毛病，所以大家就都彼此諒解，不加苛責。由於一般人都喜歡聽別人說自己的好話，不願意聽壞話，所以說好的話就當面說，說壞的話就只好背後說了。這也原不算為惡意，因為人總有好的和壞的，好的既喜

歡人家言說，壞的就不能不許人家說了。這便是背後話之所以當面不說的理由，同時也是背後話大都是壞話的理由。

不過，做人和說話實在是一件很不容易的事。我們時常聽人家批評別人說：「此人時時背後說人壞話。」若不留意，這話也算平常；若一留意，這人本身就是「背後說人壞話」的人。所以如要不說背後話，非隨時小心留意不可。

### 三、加頭加腳大走樣

由於每個人都有多少言過其實的毛病，而這毛病且成了心理上的習慣，所以人世之事便有「虛而不實」的現象，這也是人類的一種劣跡。人除了過甚其辭的缺點外，除了謊言妄語的過犯外，還有一種屬於表現智慧，要求完整的心理作用，對於不完全的智慧，斷片的傳說，又常喜歡把它加頭加腳地使其完整。

這就好的方面說，可算是人的智慧表現；但就壞的事實說，由一傳十，把它加頭加腳；由十傳百，再把它添帽添鞋，傳言失實，就大走其樣了。常常一樣事由某甲說出，經某乙、某丙轉一轉再回頭到某甲耳朵時，幾乎走樣成了一件新聞。人因為喜歡表露自己的智慧，而鼓唇彈舌、響壁虛造又是最便利的事，世上加頭加腳大

走樣的話就太多了。

### 四、無中生有造謠言

有的人閒著無事喜歡造謠出事的，雖然不一定都是惡意害人，也不一定都有目的利己；只是心理有種病態，喜歡胡說八道，無中生有，問他有何意思他自己也說不出理由來。有的人放了謠言，看看那不脛而走，謠言發生了甚麼作用，於是暗笑世人受欺，而竊自以為能。這在他自己，可說是享受自己聰明之作，會使世人受欺。

至於有目的害人的造謠，那不特是嚴重的罪行，而且也不容易達到目的；因為，事實終是事實，憑空捏造的謠言，終會被揭穿的。此種行為不但在道德上有罪，在法律上也是有罪的。

### 五、口說蓮花空悅耳

與造謠生事性質相同而作用不同的，叫做「口說蓮花」。造謠生事的作用，在於愚弄人也愚弄自己；而口說蓮花的作用，在取悅人也取悅自己。兩者雖然都是不實之言，而其作用卻不同，後者通常也可得寬恕。

口說蓮花是不含惡意的滿口說好聽的話，只圖一時使人聽了悅耳，使人因之有

喜悅也對我喜悅，而自己則以此為喜悅的享受。因為這只是空言悅耳，所以縱然可以一時取悅於人，終於難免被人厭惡。

### 六、嬉笑怒罵自我作態

世上也有一班自以為聰明，自以為清高的人，面對世上形形色色的事物，常常採取嬉笑怒罵的態度，表面看來好像是對世事有所「不滿」，而其心裏卻只是以此自我作態而已。可以說凡是喜歡對人對事採取嬉笑怒罵的人，必是一個不實際或是一個「不得意」的人。因為平日不實際，所以不明白人事的難處，不肯去原諒別人；因為自己不得意，所以不甘心別人的得意，便以笑罵發洩心中的抑鬱了。

也因為其係不實際、不得意之人的自己作態，所以嬉笑怒罵之事就不被人重視。自古就有「笑罵由他笑罵，荒唐自我荒唐」的主張。喜歡對人嬉笑怒罵的人其結果如此，亦足見其自我作態亦是無意義的。

### 七、大言不慚人竊笑

大約是自尊心理的變態，或是自卑心理的反動，不少的人平日喜歡說大話，沒分寸地誇大自己，無羞恥地大吹法螺。史記說：「多大言，少成事」，就是對這種

人的批評。的確，說大話的人，大都是十事九不成的人，所以他便說某事不足為，某事不屑為，這明明是自己解嘲，也就是「用筷子遮鼻子」的做法，不遮還可以，越遮越被人看到了鼻子上有毛病了。

莊子說：「大言炎炎」，用「炎炎」二字形容大言，可謂妙極。炎炎是氣焰，是火勢，很猛烈，也很好看；但也是一樣的有影無跡，一閃一洩就完了。說大話的人雖然自己不知羞慚，而別人卻竊笑在肚子裏。

## 八、挑撥離間害自身

好像人間挑撥離間的話語永不止息。此類的話語有的是誣辭有的是讒言，法律上叫做「教唆」罪，這是一種罪行。挑撥離間的話，絕無心理病態的理由，只有

存心破壞，從中取利的理由。其中也含有「妒情」與「恨意」——妒的是他們之間的相善，恨的是自己的弗如。於是他一口兩舌，向兩邊說兩種的話，破壞兩方的感情，為的是要洩妒消恨。

不過，凡是兩舌挑唆的人，最初可能達到挑離的目的，而最後總是為害自身。因為他自身只是一個中間者，而所被挑撥的雙方原是相好的，雖然可能一時被愚弄，然而「真金不怕火」，總有「水落石出」的時候。那時候，也就是兩舌人自食其果，為雙方所共棄的時候。

## 九、詭辭妖言終落空

世間還有兩種屬於「神秘」和「鬼祟」的話語。人生好像具有探秘的性情與好奇的心理，所以每遇略有神秘或鬼祟性質的

事情，便特別有興趣。於是就有人故意用閃爍其辭的方法，來顯示其神秘性，用以引起人們的好奇心與探秘慾而自重。其對於知識較低的，或是迷信之徒的，就用一種妖異怪誕的話語，顯現鬼祟的情狀，用以迷惑一般無知之輩。前者謂之「詭辭亂政」，後者叫做「妖言惑眾」。

但是，這兩種話語的共同主要缺點就是「造作」、「不實」。凡是造作不實之事，總是有蛛絲馬跡使人懷疑，且不難看出他的破綻的。

所以自古迄今，不特個人作詭辭妖言的必然失敗，即是被稱為「詭辯學派」以及「異端宗教」的，也只能欺人於一時，事實勝於雄辯，有一天終歸落空的！

# 建設金馬的流血故事

任世璜

一個硬漢需諍言鐵骨，青年到雞皮鶴髮，始終不改變！

一個默默無聞的軍人，服從長官的命令，是我的天職！

一個有了個人的家園，國家更是我的家，付出全部的！

一個只知道奉獻的人，要將所學的技术，我要不保留！

一個為建設金馬成果，要付出血的代價，我無怨無悔！

自勉勉人的座右銘

由文化部龍長常發起的國民記憶庫，強調自己的故事，自己談（寫）。這是屬於個人生命史，也是最真實的國民史；台灣故事島，是要把身臨其境親自經過的串連完整的紀錄下來，由當事人感人肺腑的親自口述，錄製以後，經過剪輯成為一部國民記憶庫的影集。

因筆者耳聾，對錄製方面不易配合，為了彌補這個缺陷，只好以文字表達個人的心聲，軍旅生涯長達四十年期間當中，究竟做過那些事，值得讓人懷念的，先從金馬建設中的點滴說起，一個老驥伏櫪的老人，將記憶所及的，臚列事蹟如左：

一九五〇年五月十五日隨軍渡台不久，奉命至金門期間，先後完成有：飛機場跑道、太武山公墓、擊天廳、中正堂、經國先生紀念館、莒光樓、五三醫院、太湖等。另有金門城至各鄉鎮道路，達到四通八達的目的。

工兵部隊的官兵，個個是無名英雄，人人是佼佼者。固若金湯的金門，自從開放觀光，使每一位觀光客，豎起大拇指稱讚不已，留下深刻的印象。

小金門（烈嶼）島上有一座山，由工兵部隊負責改為一烈士公墓。凡是住在島上的官兵，不分兵種，只要是為國捐軀的官兵，都安葬在烈士公墓內。每逢年節慶典

部隊都派代表弔祭，以告慰為國而犧牲自己的官兵。

本部工兵連，曾參加師部舉行的紀念大會時，適逢對岸共軍發射砲彈，擊準連上金祥清等三人，當場斃命，為國捐軀。使連上官兵哀傷不已。送往烈士公墓安葬。事隔怎麼多年，在我腦海中，始終記得這一幕悲傷故事。

部隊光榮歷史，是由全體官兵流過血、流過汗、流過淚，凝結而成。現在追憶這些故事時，均與有榮焉之感啊！

一九五八年，本部奉令至馬祖要去完成坑道工程。在孔營長令聞中校領導下，要將馬祖圓台山底部，挖掘成坑道。這項工程，是要將岩石炸成碎石，必須要靠鑽石機打孔，裝入炸藥，才能將堅硬的岩石炸碎。這項艱辛的工程稍一不慎，會被頭頂上垮下來岩石的，將人與車輛都掩埋。曾有步兵支援的二位戰士，就這樣捐軀在洞內，讓人不忘血的教訓。

這項工程經過一年期間。完成前夕，帶來了天大的喜訊。一九五九年有一天，連長宣布：總統將公要蒞臨坑道，由戰地司令官陪同，連長喊立正口令，蔣公揮手答禮，大家辛苦了，並與工作幹部握手，發稿賞金加菜。連長曾問我說：你一生當中，最難忘的是什麼？我毫不考慮地就

答，是我第一次面對面見到了 蔣公老人家。在我記憶中，永遠都不會忘記的。

### 在蔣公精神感召下如期完成

當年筆者曾寫過一篇特寫「一群埋頭苦幹的工兵」送馬祖日發表。這群工兵實幹苦幹到底的精神，使智慧的花朵朵開！為馬祖中興坑道所流的血汗，不會白流，為確保馬祖貢獻出我們的生命，成為不朽的歷史故事。

在台灣的橫貫公路、橋樑，由總統 經國先生親自帶領下，將退休的一群官兵集合起來，貢獻出最後一分力量，經過多年的努力，終於完成了這項工程。

年輕一代的朋友，每當你駕車在橫貫公路上的時候，有沒有想過，這是當年 經國先生與退休榮民，最後的奉獻，一份力量的事蹟。

特此一併提出來與年輕朋友共同勉勵！總之，個人的生命是有限的，走的時候，什麼也帶不走，唯有曾參與金馬的各項工程的官兵，所留下來的成果結晶，可讓人欣賞，讓人懷念？那是無限的千古不會改變的，永遠的工兵，人人都做一個頂天立地的無名英雄為傲！

二〇一四年九月十日追記於楊梅書齋

# 臺灣行有感

丁惠增

## 九、太魯閣峽谷攬勝

太魯閣位於臺東花蓮縣秀林鄉，境內多座高山均海拔2000米以上，其中以南湖大山3742米為最高峰。南湖邊地貌奇特，且高山植物豐富。合歡山冬季降雪，夏季繁花遍地，奇萊山山勢雄偉，因一條長約二十公里的大理石峽谷——太魯閣峽谷而聞名於世。據說因650萬年前造山運動與河流下切作用影響，造就出世界級的太魯閣峽谷景觀。各種溪谷、斷崖、峭壁、溪流、瀑布、洞穴等自然地理景色集中於一地確實罕見。在燕子口全長兩公里的九曲洞口，樹有石碑，碑文刻著：「燕子口，兩岸斷崖，凌霄壁立，仰望天空，如坐井中。崖腳清流蕩漾，岩石皆大理石，紋理如繪。洞穴累累，春燕每至此結巢，晝間成群飛舞，為恬靜峽谷增添生氣。燕子

口之稱亦為此而起。燕子口，隧道曲折連綿，主洞通車輛，副洞則供遊人散策遊覽，另闢小徑迂環洞外，亦通於公路，成為洞內有洞，道外有道奇景。」

燕子口九曲洞步道，是太魯閣峽谷最驚心動魄的路段，遊客依欄仰望，僅見一線天光，向下俯瞰則是奔騰不息的溪水。兩岸山壁對峙，像刀切一樣。可謂壁立千仞，氣貫長虹，令人震撼。1957年決定在這裏建造花蓮至臺中的橫貫公路，全程180公里，費時四年，因地勢險要，工程複雜，傷亡千餘人。沿途見有蔣經國所立築路紀念碑，遠處半山腰還有一座為祭祀因築路而犧牲的212位臺灣老兵的長春祠。風景優美，群山環繞的北部橫貫公路，不僅是旅遊景點，更是高難度的公路工程。

## 十、九份傳說

由宜蘭縣北埔火車站乘小火車到蘇澳新火車站僅一小時，鐵路軌道為窄軌，火車車廂也相對狹窄。因臺灣島狹小，故也無臥鋪。沿途山高路險，多隧道，最長隧道十餘公里。出蘇澳新火車站乘大巴士趕赴瑞芳風景區九份老街。站在山上北望，一片汪洋。北面面臨我國東海，東面為太平洋，基隆港近在咫尺。

「九份」地名古怪，導遊作了簡介。原來九份、金瓜石、猴硐及水湳洞，曾為黃金礦石產地，獨特的人文資源，聚落建築與礦業遺跡成今天的旅遊景點。傳說多年以前山上只住九戶人家，因下山購物易貨不便，誰下山辦事買東西都買九份，每戶人家一份，久之成了地名。九份老街地處山巔，以山勢蜿蜒、古樸窄巷、商鋪密佈、小吃雲集而成為

保健常識

# 談風疹塊及異位性皮膚炎

俞金鳳

著名景點。只見房屋低矮鱗次櫛比，挨挨擠擠沿坡而築，石階上上下下，轉變抹角，長約數裏。這裏小吃繁多，以海產品為主，兼有各地風味。如蚵仔煎、柴魚片、羊羹、牛肉麵、臭豆腐、肉圓、滷肉飯、麵線、蔥油餅、雞排等最具特色，與上海老城隍廟小吃頗有相似之處。人人鼓腹而歌，以樂其生。遊人如織，摩肩接踵。除小吃店外，還有小百貨、日雜店、中藥店、古玩店、字畫店、工藝品店、服裝店、首飾店、命相館、茶館店等不一而足。

## 十一、慈湖一瞥

慈湖原名埤尾，因臨近百吉隧道出

口故又名洞口。蔣介石覺得此處景致頗似故鄉浙江奉化，於 1959 年興建了洞口賓館。為思念慈母王太太夫人，於 1962 年更名為慈湖。蔣介石於 1975 年病逝，奉厝後改為慈湖陵寢。陵寢依山面水，坐北朝南，為仿四合院閩浙形式的磚牆紅瓦結構平房。桃園縣政府於 2005 年開始規劃「兩蔣文化區」。內有展示蔣介石生前事蹟圖片、手跡與複製衣物等，出售兩蔣紀念品及桃園農副產品。

10 月 31 日我們去慈湖陵寢遊覽時，正值禮兵交接儀式，俟儀式結束後，魚貫而入，蔣介石靈柩即停放於此。到出口處，每人獲得一枚紀念徽章。因為這

天正好是蔣介石先生 107 歲誕辰。這是一枚國民黨旗幟，呈飄揚之波浪形徽章，長 5 毫米、寬 3 毫米，上有蔣介石、蔣經國父子頭像及「癸巳」兩字，外用透明塑膠紙包裝，平日去陵寢則無徽章贈送。

蔣經國先生 1988 年 1 月 13 日病逝（生於 1910 年）奉厝大溪陵寢，緊鄰慈湖陵寢，以表達他隨同（父親）在側的心願。大溪陵寢為仿四合院形式的平房，外觀為紅瓦黑牆，平淡樸實，符合他平易近人親民愛民的個性。由於時間關係，我們僅路過而沒進去，頗為遺憾。

（四之三）

天氣一冷，常常會在小腿上或背部皮膚發癢，有時吃了海鮮之類的食物，皮膚就越發癢得難受了，也有人皮膚突然的發出紅紅的疹塊，來來回回的多發幾次紅疹，又讓人擔憂會不會得了皮膚癌。

## 風疹塊

我們一般人說的風疹塊，其實就是蕁麻疹，它最明顯的症狀除了皮膚發癢紅腫外，皮膚紅腫的部分會凸起，有小的凸塊或者大的凸塊，都是不規則形狀，

這是一種屬於皮膚過敏性的病變。如果這蕁麻疹時好時壞維持在六個禮拜之內的都算是急性蕁麻疹了。

追究蕁麻疹原因，藥物和食物都有可能引起，譬如吃了不新鮮的魚、蝦等，

或著牛奶、蛋也會引起過敏，其他如花生、核桃、栗子等等許許多多的食物都有可能引發皮膚過敏的原因。

急性蕁麻疹與病人本身的免疫系統有關，至於慢性蕁麻疹幾乎百分之八十找不到原因，它不是我們身體免疫反應造成，有可能是物理性因素造成的蕁麻疹。

若是皮膚對冷熱特別敏感的人，譬如從寒冷的室外走到溫暖的房間去，皮膚就忽然地紅腫起來，蕁麻疹也隨之出現，這是因為太冷或太熱刺激了皮膚。

也有人身上長了紅疹，未去治療，過兩天便自癒，是這樣嗎？不需要治療嗎？不！醫師提醒患者需要注意，如果身上發了很多疹塊，還是要治療的才好，有人一次接著一次的發作，它也可能是其他的病引發出來的，所以，看醫生是保護自己身體最好的途徑。

一般蕁麻疹的治療都是使用抗組織胺的藥物，但嚴重時，有時需與類固醇藥並用，慢性患者，則需要長期用藥物控制治療。

除了到醫院看診，我們還要仔細檢查自己所吃過的食物或藥物，找到過敏原因，才能避免過敏再度發生。

## 異位性皮膚炎

異位性皮膚炎是一種濕疹，它也是一種慢性皮膚病，初發生部位可以看到如痱子般的小顆粒，以後逐漸變乾燥，成為塊狀，它也會癢，並有皮屑剝落，並且有特定的生長部位，像眼圈及唇邊就很少會發生。

異位性皮膚炎有三個類型：

一、在嬰兒期發生：在嬰兒臉頰兩邊或頸部地方，有時也會同時生長，還會長在手腳關節彎屈伸側的部位（即手肘外側部位）。它是一種苔癬性現象的濕疹，看上去紅色又有些潮濕，然後慢慢變得比較乾燥。

二、在兒童期發生：大都長在兒童手腳關節內側部位和頸部。

三、在成人期發生：在手腳彎屈伸側部位或手掌背等地方，生長部位的皮膚會變得比較粗糙，並且有明顯的一塊，到了冬天往往嚴重起來，有時夏天會自動好起來。

異位性皮膚炎真正發生的原因目前還不知道，只知道是一種過敏的毛病，是身體的免疫系統某一部份出問題所導致，也可能是自體免疫的毛病，它並不屬於細菌或黴菌引起，所以它也是不會傳染的，異位性皮膚炎不會是癌症，請患者放心。

異位性皮膚炎常癢得難受，既然不屬於細菌或黴菌引起，還需要治療嗎？

醫師認為局部性的異位性皮膚炎可以塗藥膏治療，全身性的就以內服藥治療比較好，異位性皮膚炎患者，家族中多半也有過敏方面的病史。

雖然藥物效果只是治標的，可以止癢，也可以使它消失，讓患者在短期內不再被皮膚癢所困擾，也有些人經過治療就好起來了，另有些人卻不容易完全治癒，這是個人體質的問題。

由於過敏的原因不明，所以預防起來也比較困難，某些食物對患者來說也許會加重病情，譬如乳酪類、乾果類、蛋等，也有人對酸性的水果、咖啡等刺激性的食物過敏，有的患者是羊毛衣物接觸到皮膚而病情加重起來，尤其在嚴寒的冬季，皮膚病的病情也會變得比較嚴重，但是在夏季患者又好多了，所以患者要留意自己是在何種情形下病情較嚴重，就盡量避開會嚴重的情况，這樣可以減少發生皮膚過敏的問題，提高生活品質。

（本文作者與溫港生醫師談風疹塊及異位性皮膚炎）  
（却酬）

# 台北市寧波同鄉會第十七屆理事會第七次會議紀錄

日期：103 年 10 月 15 日

(星期三)下午 15 時

地點：本會文康中心

出席理事：李汝麟、印萬春、崔幼民、莊明康、應君國、陳拯華、沈曼霖、張李梅仙、仇鼎財、鄭龍華、季阮玉梅、唐義為、樂可銘、戴雅林、蔣維功、侯和平、金紹佳。

請假理事：毛家瑜、朱一鳴、張煥文、李聖文、翁大銘、張禎民、屠益輝、柴周蕙芳。

出席監事：干常務監事鵬飛。

出席人數：應出席理事 25 人，實際出席 17 人。

主席：李理事長汝麟

記錄：陳禮運

本次會議出席人數已達法定 1/2 開會人數，請主席宣布開會。

壹、主席致詞：

原任總幹事李齊益離職，本月份另行聘用新進人員，稍後請做簡單自我介紹。

## 貳、報告事項：

一、宣讀第六次理事會第四次監事會議紀錄，並報告重要決議執行情形。

二、本會 103 年 7、8 月份經費收支報表，經監事會完成覆核。(請見附件一)。

三、寧波海外聯誼會副會長葉劍輝等十二人於九月二十三日來訪，由李汝麟理事長及理監事接待，當晚並於台北錦華大飯店設宴招待。

四、本會舉辦之第一次秋季旅遊活動，已於九月十日舉行完畢，費用部份：收入 63,200 元、支出 69,043 元。不足額 5,843 部份由康樂委員會之捐款彌補。

戴雅林理事補充：除了收入部分之外，另有李理事長捐款 5000 元，陳拯華常務理事捐款 5000 元，以及毛家瑜常務理事捐款 2000 元，合計

12,000，係因分為兩筆款項收取，故造成不足之錯覺，實則尚有餘額。

五、本會與寧波江北區畫家協會舉辦之『筆墨相親兩岸書畫聯展』，已於十月三日圓滿結束。九月二十七日開幕當天晚上，由李汝麟理事長於寧福樓餐廳設宴招待。

六、寧波市盧子躍市長來台訪問，於本月十四日午宴由名譽理事長毛葆慶及李汝麟理事長接待。

七、本月十五日理事會議結束之後，寧波市人大副主任翁魯敏率團前來拜訪本會，期盼同仁以正式服裝穿著，並注意儀容。

八、本會與浙江同鄉會合辦慈湖謁陵活動，時間為十月三十一日(週五)上午 8:30 於中正紀念堂自由廣場大門前集合出發，下午 1:30 返回。每人費用 800 元，20 日報名截止，歡迎理監事攜眷參加。

主席：在開始討論事項之前，我們先請新任幹事自我介紹。

說明：依規定試用期三個月，期滿再行檢討是否正式聘用。

### 參、討論事項

案由一、本會一〇三年九月份經費收支報表及單據，業經造冊，請審查（如附件）。

補充：活動經費核銷申請書與往例財務相關的報表，二種表單的人員審核欄位格式不一。

現因內政部公文書作業規定有變更之故，請財務組規劃配合之。

決議：全體出席理事鼓掌通過九月份經費收支。

案由二、提報出版委員會第一次會議紀錄、人員名冊、組織簡章草案及組織結構，請審議。

說明：目前會刊發行人是由出版委員會副主任委員擔任。但基於刊物的法律責任，應當由理事長擔任發行人，已於7月29日出版委員會會議討論在案。但若事務繁忙，可另行指定人選代理之。

決議：全體出席理事鼓掌通過，理

事長為會刊發行人。並通過出版委員會資料。

案由三、台灣電力公司徵收本會土城區延吉段342-3地號為興建「板橋~龍潭345KV線高壓電塔基及裝建工程」，有關施工時期，因工程設施土地之租用及地上物賠償乙案，承包商祖固營造股份有限公司提出「新北市政府辦理公共工程地上查估拆遷補償救濟標準（農作物）」以每平方公尺100元補償，地上物補償面積225平方公尺合計新台幣22500元、土地租賃費1年新台幣22500元，總計45,000元整。其中本會2/3，計30,000，舟山同鄉會1/3，計15,000元。請審查。（承包商補償金額文件，請見附件）。

說明：此地多年前已經徵收，但通路遭人封阻，電塔延宕至今始行動工，因而向本會租地放置機具。現已完成付款。陳拯華主委、戴雅林理事及李其益幹事共三人曾前往現場勘驗，瞭解狀況。

決議：全體出席理事鼓掌通過。並請相關人員轉知台電，做好水

土保持。

案由四、本會台北市信義區土地（信義區三小段433地號）合建案，上次理監事會議已有鴻輝建設公司來會簡報說明，本會是否成立合建專案小組並推選成員，請審議。

說明：上次會議紀錄之報告事項，過於簡略，許多相關之提問，均付之闕如。鑑於本案價值不斐，不宜草率行事，諸多事項仍需溝通，再請建商釋疑；然會員大會已通過合建在案，故亦不可猶豫不決，因為周邊已有其他工程案進行，延宕多年恐將造成土地遭人侵佔。需要儘速成立專案小組，與建商接洽。

決議：近日內專函通知所有理監事，提供書面意見彙整後，於下月份理監事會議進行討論，成立專案小組。並由理事長召集常務理事，商討並擬定方向。小組名稱定為「博愛地合建專案小組」。

案由五、本會法律顧問楊嘉中律師之顧問聘書即將於十月二十三日截止，是否續聘？請審議。

說明：目前同鄉會所聘律師，費用每年 20,000 元。

說明：此為之前擔任記錄人員疏忽遺漏所造成。

持有)。所以本會上屆張冬梅理事長於其任內，向台灣新北地方法院已經提起告訴。

決議：出席理事 12 票，通過不續約。另於會刊刊登廣告，招聘律師。

決議：通過，加上此一欄位。  
二、印萬春常務理事：請說明土城區延吉地段道路遭人封阻情形。

決議：暫時維持現狀，密切觀察，俟後續狀況再行討論。

### 肆、臨時動議

一、季阮玉梅理事：會議議程之討論事項，增加「決議」欄位，以記錄表決情形。

說明：因對方持有公所開具之權狀，故不承認該地為本會所有（何姓人士，五位兄弟加上姻親，六位共同

### 伍、散會

# 本會一〇三年各項捐款收入徵信續錄

一〇三年九月二十六日至一〇三年十月二十五日止

## 一、出版捐款

### 本會募入

俞柯卿先生捐五〇〇元

冠鵬旅行社股份有限公司捐四、〇〇〇元(546期)

本刊贊助廣告捐款合計新台幣壹萬元整

李宇凡、李台棟、陳禮運、徐筱璋、白慶瑞、白玉英、(繳來永久會員會費各伍仟元整)

## 出版捐款合計新台幣伍佰元整

## 二、本刊贊助廣告

### 三、會員會費收入

崔隊長幼民徵入

謝昕龍、(繳來一〇二會員會費伍佰元整)  
朱許雲、(繳來一〇四會員會費伍佰元整)

### 本會募入

蘇姿煜、(繳來一〇三會員會費伍佰元整)

俞柯卿、鄔長財、(繳來一〇三會員會費各伍佰元整)

大業禮品有限公司捐六、〇〇〇元(545-546期)

本會徵入(含郵政劃撥)

總計會員十一人、會費新台幣參萬貳仟伍佰元整

# 辛亥 殯儀公司 壽器墓園

棺木鮮花壽衣紙紮土葬火葬  
禮堂包辦日夜服務專車接送  
二館火葬場斜對面

董玉鳳·范新民

電話：(02)2726-1900 · 2733-5037  
2732-3525 · 0936064662

地址：台北市臥龍街188巷23號

行政院新聞局登記證局版台誌第〇四四〇號  
中華民國雜誌事業協會會員

## 寧波同鄉 第五四八期

出版日期：中華民國一〇三年十一月十日  
創刊日期：中華民國五十二年八月一日

出版者：台北市寧波同鄉會

理事長：李汝麟

發行人：李汝麟

主編：應平書

地址：台北市寧波西街一二六號

電話：三三〇五二八八五、三三〇五二八八六

傳真：三三〇三七三六三

郵儲劃撥帳號：〇〇〇四七四七八

戶名：台北市寧波同鄉會

排印者：巨龍國際有限公司

地址：新北市新店區中正路五〇一之七號一樓

電話：二二一八〇〇一〇

傳真：二二一八〇二八六

### 本刊稿約

- 一、來稿內容以故鄉之人、事、物為主，其他為輔。並有「同鄉動態」專欄，歡迎踴躍投稿。
- 二、來稿請用電腦打字，並加標點。
- 三、歡迎附寄與作品有關之照片。
- 四、來稿文責自負，文末請具筆者之真實姓名及地址。
- 五、來稿一經刊登，除宣傳性及轉載者外，均按本會規定致送薄酬。
- 六、本刊對來稿有刪改權，刊登與否，概不退稿，請自留影本。
- 七、來稿請寄：「台北市寧波西街一二六號寧波同鄉編輯部收」。
- 八、本會e-mail: ningpo@ms71.hinet.net
- 九、本刊e-mail: ying1952@yahoo.com

## (一) 流交岸兩



①、⑦、寧波市鄞州區基層交流團，來台交流，本會李汝麟理事長，於十月二十日晚，在寧福樓設宴招待，本會多名譽理事長及多位理監事出席，賓主盡歡，李理事長與鄞州區區委副書記毛春陽(圖③左)交換紀念品。本次來台的團員尚有柴福根、鄭賢斌、吳永華、李高、姚杰、顧祝春、謝江偉、陳剛、阮建成。



## (二) 流交岸兩

①、寧波市長盧子躍致詞，右邊坐者為毛名譽理事長、王副市長，左邊是蔣方智怡鄉長。(寧波日報記者周驥攝)

②、盧市長與本會顧問應鎮國(洪麗雲攝)



·「展聯畫書家名地兩北江波寧·北臺2014——親相墨筆」辦合院畫書北江波寧與會本、⑦~③理譽名毛會本。話講持主同共(⑥圖)長事理麟汝李會本及(⑤圖)銓伯千長區區北江，中會茶幕開民幼崔、春萬印事理務常會本及(3右③圖)師大杰張、(中③圖)男光黃政資府統總、(右③圖)長事林雅戴事理、(3右排前⑦圖)飛鵬干事監務常、(5右排後⑦圖)瑜家毛、(4右排前⑦圖)會盛了加參都(2右排前⑦圖)